

Број: ОГ - 1938/20/21-5

Датум:

Београд 26. 02. 2021

*Луксембуршко независно аудиовизуелно тело
(Autorité Luxembourgeoise indépendante de l'audiovisuel - ALIA)
18, rue Erasme
L-1468 Luxembourg*

Поштовани/а,

Обраћамо вам се овим путем у вези са прекршајем који је учињен од стране пружаоца медијске услуге под вашом надлежношћу.

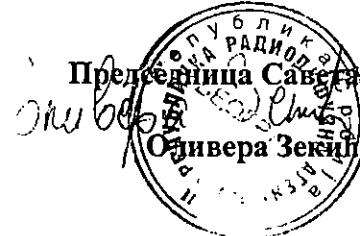
Наиме, на програму пружаоца медијске услуге Нова С (ПМУ под надлежношћу насловног органа из разлога што му је издата дозвола за емитовање), у емисији „Ментално разгибавање“, уочено је 2. новембра 2020. године од стране Службе за надзор и анализу Регулаторног тела за електронске медије (Регулатор) приказивање говора мржње и повреде достојанства др Дарије Кисић Тепавчевић, министарке за рад, запошљавање, борачка и социјална питања у Влади Републике Србије и Зоране Михајловић, потпредседнице Владе Републике Србије и министарке рударства и енергетике, о чему је и састављен подробан извештај.

У наведеном програму је у неколико наврата, сталним понављањем опаски о физичком изгледу и пореклу поменутих особа, сексистичким увредама на њихов рачун, наглашавањем њихових физичких недостатака и генетских особености, као и припадности одређеној политичкој опцији, директно вређано достојанство личности и у емисији су садржане информације којима се подстиче, на отворен начин, дискриминација лица (говор мржње).

На основу наведеног, на седници одржаној 23. фебруара 2021. године, Савет Регулатора је разматрао извештај Службе и донео одлуку да је у наведеној емисији прекршен Закон о електронским медијима и да је, у вези са тим, неопходно упутити допис луксембуршком регулаторном телу у циљу предузимања мера из делокруга његове надлежности.

У вези са поменутим, овим путем вас званично обавештавамо да је неопходно да предузмете мере из ваше надлежности и да нас обавестите о предузетом. О наведеном је обавештен и пружалац медијске услуге Нова С, а Регулатор ће, у случају поновног подстицања на мржњу, предузети мере из члана 46. став 2. Закона о електронским медијима, у смислу привременог ограничења слободе пријема и реемитовања.

С поштовањем,



Прилог:

- *Извештај Службе бр. 05-1998/20-3 од 17.12.2020. г.*
- *Поднесак упућен ПМУ Нова С*
- *Снимак програма*

Д-на:

- *Луксембуршко независно аудиовизуелно тело (Autorité Luxembourgeoise indépendante de l'audiovisuel - ALIA), 18, rue Erasme, L-1468 Luxembourg*
- *Архива Регулатора*
- *Европска комисија, DG Connect (Directorate-General for Communications Networks, Content and Technology), Avenue de Beaulieu 25, 1160 - Auderghem / Oudergem, Bruxelles/Brussel, Belgium, cnect-desk@ec.europa.eu*
- *ЕУ Делегација у Србији, delegation-serbia@eeas.europa.eu*
- *Председавајући ЕРГА, CNECT-ERGA-SECRETARIAT@ec.europa.eu*
- *Председавајући ЕПРА, преко ЕПРА секретаријата, 76 Allée de la Robertsau, F-67000 Strasbourg, France, info@epra.org*
- *Мисија ОЕБС-а у Србији, pm@osce.org*

Број: ОЈ-1 ОЈ98/20/21-4

Датум:

Београд 26. 02. 2021

*United Media Sarl
43, Boulevard Pierre Frieden
L-1543 Luxembourg
Luxembourg*

Поштовани/а,

Обраћамо вам се овим путем у вези са прекршајем који је учињен од стране пружаоца медијске услуге Нова С.

Наиме, на програму медијске услуге Нова С, у емисији „Ментално разгибавање“, уочено је 2. новембра 2020. године од стране Службе за надзор и анализу Регулаторног тела за електронске медије (Регулатор) приказивање говора мржње и повреде достојанства др Дарије Кисић Тепавчевић, министарке за рад, запошљавање, борачка и социјална питања у Влади Републике Србије и Зоране Михајловић, потпредседнице Владе Републике Србије и министарке рударства и енергетике, о чему је и састављен подробан извештај.

У наведеном програму је у неколико наврата, сталним понављањем опаски о физичком изгледу и пореклу поменутих особа, сексистичким увредама на њихов рачун, наглашавањем њихових физичких недостатака и генетских особености, као и припадности одређеној политичкој опцији, директно вређано достојанство личности и у емисији су садржане информације којима се подстиче, на отворен начин, дискриминација лица (говор мржње).

На основу наведеног, на седници одржаној 23. фебруара 2021. године, Савет Регулатора је разматрао извештај Службе и донео одлуку да је у наведеној емисији прекршен Закон о електронским медијима и да је, у вези са тим, неопходно упутити допис луксембуршком регулаторном телу у циљу предузимања мера из делокруга његове надлежности.

У вези са поменутим, овим путем вас званично обавештавамо да је наведени програм у супротности са одредбама Закона о електронским медијима и да је о свему томе обавештено луксембуршко регулаторно тело у циљу предузимања мера.

С поштовањем,



Прилог:

- *Извештај Службе бр. 05-1998/20-3 од 17.12.2020. г.*

Д-на:

- *United Media Sarl, 43, Boulevard Pierre Frieden, L-1543 Luxembourg, Luxembourg*
- *Архива*



Република Србија
РЕГУЛАТОРНО ТЕЛО
ЗА ЕЛЕКТРОНСКЕ МЕДИЈЕ

Број: 05-1998/20-3

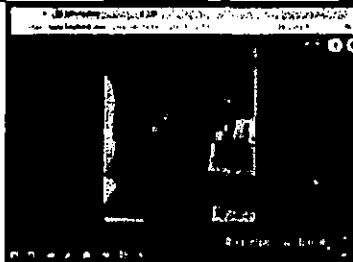
Датум: 17.12.2020.

Београд

Извештај Службе за надзор и анализу РЕМ-а

поступање по службеној дужности

05-1998/20	<p>Извештај по службеној дужности на основу дописа Стамена Стошића из Прокупља</p> <p>Против: ТВ Нова С</p> <p>Датум пријема: 3.11.2020. године</p> <p>Кратак садржај: Говор мржње и повреда достојанства личности др. Дарије Кисић Тепавчевић и Зоране Михајловић у емисији Ментално разгибавање</p> <p>Период мониторинга: 2.11.2020 од 8:53:09 до 10:36:53 часова</p>
Извештај	<p>Емисија: Ментално разгибавање</p> <p>Време емитовања: 2.11.2020 од 8:53:09 до 10:36:53 часова</p> <p>Емисија је конципирана као ауторска, садржајно - хумористички коментари актуелних дневних збивања, по форми - разговор уживо у студију двојице аутора и водитеља Марка Степановића и Дарка Митровића.</p> <p>Од 9:06 минута почињу да коментаришу фотографије из салона лепоте које круже друштвеним мрежама Дарије Кисић Тепавчевић, чланице Кризног штаба за борбу против Ковида 19 и министарке за рад, запошљавање, борачка и социјална питања Србије.</p>



Дарко Митровић: "Кисићка што пуши у салону – толико је одвратна и несекси за разлику од онога што нам приказују на телевизији..."

Марко Степановић: "и како од ње направише лепу Дарију.."

Дарко Митровић: "она изгледа као – не знам шта да ти кажем.."

Марко Степановић: "мислим њен ти ар тим стварно свака част.."

Дарко Митровић: "она је толико асексуална, да ја немам речи, пуши ону плјугу оне ножурде набацала. Какав је оно салон мајке ти лепоте ... кажи ми како онда она која носи маску на конференцијама и глуми ми тамо даму из Лондона прво изгледа онако као да кисели купус у Врњачкој бањи, као да је камен за купус, а друго зашто пуши што не носи маску.."

Марко Степановић: "она брате пуши где год стигне – ја не разумем ту врсту приступа."

9:12:26 "госпођа министарка на маникиру без маске .."

"пази на маникиру пуши , али не не мораш да је видиш из близина јер ово што видиш изблизина ће те поразити као мушкица и као човека. Као Дарија прелена , лепа Дарија, а страшна рибетина, како су направили причу..."

"погледај права је госпођа министарка, ево је слика ...

.. јел ово бре лепа Дарија? Погледај на шта личи бре, види јој ножурду..."

"сећаш се улоге Милене Дравић у госпођи министарки где одједном воли све .."

"али Милена Дравић је Милена Дравић ... ал погледај ово молим те ... Фоча"

"а што да не иде код педикира?.. и стварно с овим пушењем где год стигне..."

"а молим те погледај лист хахаха.."

"можда су јој отекле мало ноге.."

"прелена Дарија излази намуњена на конференције ја да вам кажем (имитирају је благим гласом), али уствари осећам да јој је глас ...погле салон дигла си ногу иза ти капут тренерка Хилфингер ... а не то је кејсул знаш ... а ко је слика – треба му дати медаљу – не овим момцима што су спасили девојку из појсара него њему ... како је секси, она се појављује у Глорији па још оно намуњена ..."

"јеси видо оне две њене слике што су изашле, једна је из овог

периода а једна је с дугом плавом косом с неким деколтеом и онда испод пише пре пљеке и после пљеке ..."

"јесе сећаш ти Јоргованке Табаковић.."

"кад је била сиромашна.."

"како је лова пролепшала, мислим пролепшала, колко је могла, али није ни пара свемоћна.."

9:22:57 "ајмо на рекламе а имамо још неке фотографије ове страшне рибе Дарије Кисић Тепавчевић.."

"Боже како изгледа.."

"добро је да имао и неку лепу министарку.."

"ону италијанску, оног анђела, Викторијиног анђела који седи у парламенту. А Џијолина изглед мате пропало .."

"али сад да видиш – после месец дана министровања има да сине.."

"сад кад буде исисала сало из себе, сав тај вишак има да исисају и да продају после на пијаци ..

"смањи желудац .."

"ма неће та смањи желудац крка та шта ти је, него ће да јој скину четири ребра, да је испумпају, да је ботоксирају има да иде код Сизовића лично, видећеш каква рибетина има да буде, е то је риба а не ти .. само не може да се ослободи празилука то је проблем..."

Марко Степановић: "... нема везе то мало жуљка али није то ништа страшно .. мислиш не могу да јој одштрицају то?

Дарко Митровић: "они одштрицају али опет никне."

9:43:33 "ја бих молио мрвицу да нам уместо ових постера настави ону прелепоту Дарију Кисић Тепавчевић из салона за прелепоту како пуши.."

"да нас мотивише.."

"како пуши.."

"с ножурдом ... "

"чекај није ваљда пушила с ножурдом ..."

"мислим да ногом држи пљугу нисам сигуран.."

9:45 10 "то ме баш заболе очу да гледам каква је риба .. страшна риба"

"ко Зока? И сад Дарија је на добром путу да јој преузме титулу мис СНСа"

"мис празилука 2020."

9:52:46 "ево је иза нас господе Божје каква је.."

"мајко божија... али нека то буде нека врста заштитног знака ове емисије"

"она је нама Мерлинка

9:53:16 "кад баци ногу на ову жену која после имала проблем са бутином... одвратно од-врат-но"

На сличан начин, коментарима на ивици повреде достојанства личности коментаришу и фотографије са друштвених мрежа Зоране Михајловић, потпредседнице Владе Србије и министарке енергетике, развоја и заштите животне средине, поменувши и Ану Брнабић, председницу Владе Србије. Такође су били подстакнути фотографијом која кружи друштвеним мрежама бележнице Зоране Михајловић на којој су били нацртани мушки полни органи.



9:54:35 "Бајм око и видим ове мале пише који нису тако мали .. тако изгледа лечи живце хаха једино је пиша смирује.."

"али треба јој много тога да нацрта јер знаш шта њој су јасивци попустили"

"без једно дадесет малих пишица не може да се смири.." "

9:56:07 "видиш овде овај блок –

шта мислиш шта је цртала Зорана Михајловић пре него што је избацila Бајатовића и зашто баш Бајатовића .. не видиш ту повезаност , знаш шта је цртала ... да ли мислиш да је изазвало бес у њој то што Бајатовић не уклапа се у калуп који она црта ...

9:57:07 "Ово је Зорана Михајловић секси .."

"ја имам утисак да је њу Бајатовић толко изнервирао да је она цео лист цртала с писама .."

"и следећи..."

"и следећи.. и на крају му је рекао изађи напоље не могу више да те гледам.."

"не могу да гледам ни ово што цртам.."

9:59:52 "чудо једно како те њихове жене из напредне странке можеш да препознаши по изгледу.."

"то иде изнутра не може да се скрије.. "

"а шта онда црта Ана .."

"маказе ..."

".. донела је киту цвећа а она има и цвеће и то... волим што је доминантна мене то узбуђује – ја волим јаке жене"

С обзиром да је емисија хумористичка и ауторска, ставови и критике које износе водитељи спадају у домен изношења личних ставова на које имају право на основу начела слободе изражавања.

Процењивање естетских дometа и квалитативна анализа хумора двојице аутора не спада у домен надлежности Службе за надзор и анализу РЕМ-а.

Већина изјава не реферирају се на лична својства већ на конкретна деловања две министарке, које као јавне личности морају бити подложне изношењу и непријатних личних ставова о њиховој личности и деловању.

Међутим, постоје назнаке да су прекршene одредбе којим се забрањује говор мржње (Члан 51. Закона о електронским медијима)

"Регулатор се стара да програмски садржај пружаоца медијске услуге не садржи информације којима се подстиче, на отворен или прикривен начин, дискриминација, мржња или насиље због ... предака, ... политичких убеђења, пола, родног идентитета, секуналне оријентације ... генетских особености, ... изгледа, чланства у политичким, ... организацијама и других стварних, односно претпостављених личних својстава."

а) Сталним понављаним опаскама о изгледу ("толико је одвратна и несекси за разлику од онога што нам приказују на телевизији ... и како од ње направиши лепу Дарију..." она изгледа као – не знам шта да ти кажем... изгледа онако као да кисели купус у Врњачкој бањи, као да је камен за купус ... не не мораши да је видиш из близине јер ово што видиш изблиза ће те поразити као мушкарца и као человека ") могуће је да је прекршена забрана дискриминације због изгледа;

б) понављаним сексистичким увредама ("тако изгледа лечи живце хаха једино је пиша смирује ... али треба јој много тога да нацрта јер знаш шта њој су живци попустилибез једно десет малих пишица не може да се смири ... Ово је Зорана Михајловић секси ") и због пола

в) наглашавањем физичких недостатака ("оне ножурде набацила ... а молим те погледај лист хахаха ... можда су јој отекле мало ноге...") и због генетских особености;

г) коментаром који алутира на порекло Дарије Кисић Тепавчевић у негативном контексту "али Милена Дравић је Милена Дравић .. ал погледај ово молим те ... Фоча" - могуће

	<p>је прекршена забрана дискриминације због предака;</p> <p>д) коментар 9:59:52 "чудо једно како те њихове жене из напредне странке можеш да препознаш по изгледу.."" могуће се не односи на персонално јавно деловање већ на лично својство чланства у политичкој организацији</p> <p>ђ) коментар "- а шта онда црта Ана - маказе ... - донела је киту цвећа а она има и цвеће и то..." нескривено алудира на родни идентитет и сексуалну оријентацију као стварно или претпостављено лично својство премијерке Брнабић, па је и по том основу могуће прекршена забрана говора мржње.</p> <p>Потребно је проценити да ли за коментаре који прилично недвосмислено вређају лично достојанство предметних јавних личности постоји програмско и уметничко оправдање, сходно члану 50. Закона о електронским медијима ("Медијска услуга се пружа на начин којим се поштују људска права а нарочито достојанство личности. Регулатор се стара да се у свим програмским садржајима поштује достојанство личности и људска права, а нарочито се стара да се не приказује понижавајуће поступање и сцене насиља и мучења, осим ако за то постоји програмско и уметничко оправдање...") с обзиром на естетску форму предметне емисије.</p> <p>Током емисије (9:33:21 – 9:37:45) водитељ – Дарко Митровић рекламирао је своје онлајн курсеве фотошопа: "Даретова дигитална учионица – требало би да крене негде прве недеље децембра за сад су само пријаве .. (9:36:28) пријаве су на мејл (издиктирао адресу)", чиме је прекршио забрану скривеног рекламирања.</p>
Закључак	<p>Могуће повреде одредаба: Члана 50. Закона о електронским медијима ("Медијска услуга се пружа на начин којим се поштују људска права а нарочито достојанство личности. Регулатор се стара да се у свим програмским садржајима поштује достојанство личности и људска права, а нарочито се стара да се не приказује понижавајуће поступање и сцене насиља и мучења, осим ако за то постоји програмско и уметничко оправдање...")</p> <p>Опис: коментари који прилично недвосмислено вређају лично достојанство предметних јавних личности уколико се процени да не постоји програмско и уметничко оправдање.</p>

Могуће повреде одредаба: члана 51. Закона о електронским медијима

("Регулатор се стара да програмски садржај пружаоца медијске услуге не садржи информације којима се подстиче, на отворен или прикривен начин, дискриминација, мржња или насиље због ... предака, ... политичких убеђења, пола, родног идентитета, сексуалне оријентације ... генетских особености, ... изгледа, чланства у политичким, ... организацијама и других стварних, односно претпостављених личних својстава.")

Опис: могућа дискриминација по следећим личним својствима: родни идентитет и сексуална оријентација, због предака, генетских особености, пола и изгледа.

Повреде одредаба: члана 12. Закона о оглашавању

("Прикривено оглашавање је забрањено. Прикривено оглашавање јесте представљање робе, услуге, пословног имена, жига или друге ознаке, односно активности физичког или правног лица које се бави производњом роба или пружањем услуга, са намером да то представљање има сврху оглашавања и да може да доведе јавност у заблуду у погледу његове стварне природе, с тим да се сматра да намера нарочито постоји, ако се обавља уз новчану или другу накнаду. Приликом оцене да ли постоји прикривено оглашавање нарочито се узима у обзир постојање оправданости представљања робе, услуге, пословног имена, жига или друге ознаке односно активности, односно оправданост њиховог истицања у току програма и то да ли се одређена роба, услуга, жиг или друга ознака, односно активности приказују или помињу у програму на начин који је уређивачки оправдан (нпр. оправданост учсталости приказивања или помињања робе, услуге или ознаке, или постоји фаворизовање одређеног произвођача робе или пружаоца услуге у програму и сл.).")

Опис: Током емисије (9:33:21 – 9:37:45) водитељ – Дарко Митровић рекламирао је своје онлајн курсеве фотошопа.

Служба за надзор и анализу

Reference number: 05-1998/20/21-5

Date:

Belgrade 26. 02. 2021

*To the attention of the Independent Luxembourg Broadcasting Authority
(Autorité Luxembourgeoise indépendante de l'audiovisuel - ALIA)*

*18, rue Erasme
L-1468 Luxembourg*

Dear Sir/Madam,

We are hereby addressing you in connection with an offense committed by a media service provider which is under your jurisdiction.

Namely, on November 2nd 2020, on the program of the media service provider Nova S (this media service provider falls under the jurisdiction of ALIA due to the fact that this body has issued a broadcasting license to the MSP in question), in the show "Mental Exercise", the Service for Monitoring and Analysis of the Regulatory body for electronic media (the Regulator) noticed the expression of hate speech and violation of dignity addressed towards doctor Darija Kisić Tepavčević, Minister of Labour, Employment, Veteran and Social Policy in the Government of the Republic of Serbia, and towards Ms. Zorana Mihajlović, Deputy Prime Minister of the Republic of Serbia and Minister of Mining and Energy, on which a detailed report has been compiled.

In the mentioned program, on several occasions, the dignity of the above mentioned persons has been directly infringed by constantly repeated remarks about their physical appearance, sexist insults, emphasizing their physical shortcomings and genetic features, as well as their belonging to a certain political option, all of which encourages, in an open manner, discrimination and hate speech.

Based on the above mentioned, at the session held on February 23rd, 2021, the Council of the Regulator considered the report of the Monitoring Service and made a decision that the Law on Electronic Media was violated in the said TV show and that, with this regard, it is necessary to send a letter to the Luxembourg regulatory body so as to take measures within the scope of its competence.

In connection with the facts stated in the body of this letter, we hereby officially inform you that it is necessary for you to take measures within your competence and to inform us about the action taken. The media service provider Nova S was also informed about the above mentioned, and the Regulator will, in case of re-incitement of hatred, take measures from Article 46, paragraph 2 of the Law on Electronic Media, in terms of temporary restriction of freedom of reception and rebroadcasting.

Sincerely Yours,

President of the Council
Olivera Željeznić

Enclosures:

- *Report of the Monitoring Department No 05-1998/20-3 as of 17.12.2020*
- *Submission addressed to the Media Service Provider „ Nova S “*
- *Recording of the program*

To be submitted to:

- *The Independent Luxembourg Broadcasting Authority (Autorité Luxembourgeoise indépendante de l'audiovisuel - ALIA), 18, rue Erasme, L-1468 Luxembourg*
- *Regulator's Records*
- *European Commission, DG Connect (Directorate-General for Communications Networks, Content and Technology), Avenue de Beaulieu 25, 1160 - Auderghem / Oudergem, Bruxelles/Brussel, Belgium, cnect-desk@ec.europa.eu*
- *Delegation of the European Union to Serbia, delegation-serbia@eeas.europa.eu*
- *ERGA Chairperson, CNECT-ERGA-SECRETARIAT@ec.europa.eu*
- *EPRA Chairperson, through the secretariat of EPRA, 76 Allée de la Robertsau, F-67000 Strasbourg, France, info@epra.org*
- *OESVCE Mission to Serbia, pm@osce.org*

Reference number: ОЈ - 1938/20/21-4
Date:
Belgrade 26. 02. 2021

To the attention of

*United Media Sarl
43, Boulevard Pierre Frieden
L-1543 Luxembourg
Luxembourg*

Dear Sir/Madam,

We are hereby addressing you in connection with an offense committed by the media service provider Nova S.

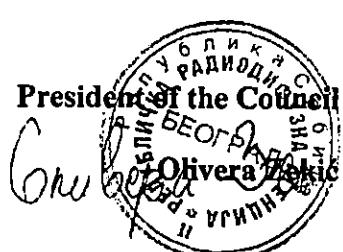
Namely, on November 2nd 2020, on the program of the media service provider Nova S (this media service provider falls under the jurisdiction of ALIA due to the fact that this body has issued a broadcasting license to the MSP in question), in the show "Mental Exercise", the Service for Monitoring and Analysis of the Regulatory body for electronic media (the Regulator) noticed the expression of hate speech and violation of dignity addressed towards doctor Darija Kisić Tepavčević, Minister of Labour, Employment, Veteran and Social Policy in the Government of the Republic of Serbia, and towards Ms. Zorana Mihajlović, Deputy Prime Minister of the Republic of Serbia and Minister of Mining and Energy, on which a detailed report has been compiled.

In the mentioned program, on several occasions, the dignity of the above-mentioned persons has been directly infringed by constantly repeated remarks about their physical appearance, sexist insults, emphasizing their physical shortcomings and genetic features, as well as their belonging to a certain political option, all of which encourages, in an open manner, discrimination and hate speech.

Based on the above mentioned, at the session held on February 23rd, 2021, the Council of the Regulator considered the report of the Monitoring Service and made a decision that the Law on Electronic Media was violated in the said TV show and that, with this regard, it is necessary to send a letter to the Luxembourg regulatory body so as to take measures within the scope of its competence.

With that respect, we are hereby officially informing you that the given program violates the provisions of the law on Electronic Media and that the Independent Luxembourg Broadcasting Authority has been thoroughly informed about the situation so as to take the appropriate measures.

Sincerely Yours,



Enclosure:

- *Report of the Monitoring Department No 05-1998/20-3 as of 17.12.2020*

To be submitted to:

- *United Media Sarl, 43, Boulevard Pierre Frieden, L-1543 Luxembourg, Luxembourg*
- *Regulator's Records*



The Republic of Serbia

REGULATORY AUTHORITY FOR ELECTRONIC MEDIA

Reference number: 05-1998/20-3

Date of issuance: December 17th 2020

Belgrade

THE REPORT OF THE DEPARTMENT FOR MONITORING AND ANALYSIS OF THE REGULATORY AUTHORITY FOR ELECTRONIC MEDIA

Ex officio acting

05-1998/20	<p>Ex officio report based on the notification letter addressed by a citizen Stamen Stošić from Prokuplje</p> <p>Filed against: TV Nova S</p> <p>Date of reception: November 3rd 2020</p> <p>Brief content: The usage of the speech of hatred and infringement pf dignity of doctor Darija Kisić Tepavčević and Zorana Mihajlović in television show "Mentalno razgibavanje"</p> <p>Monitoring period: 2.11.2020 as of 8:53:09 up to 10: 36: 53</p>

The report	<p>TV show: "Mentalno razgibavanje"</p> <p>Broadcasting time: 2.11.2020 from 8:53:09 up to 10: 36:53</p> <p>The show is conceived as an author's, in terms of content content-humorous comments on current daily events are delivered in form of a live conversation in the studio of two authors and hosts Marko Stepanović and Darko Mitrović.</p> <p>From 9:06 AM, the authors start commenting on photos from the beauty salon circulating on social networks of Darija Kisić Tepavčević, a member of Serbia's Coronavirus Crisis Team and the Minister of Labor, Employment, Veteran and Social Policy of Serbia.</p> <p>*</p>  <p>Darko Mitrović: "Kisić who whispers in the salon - she is so disgusting and unsexy unlike what they show us on television ..."</p> <p>Marko Stepanović: "and how they made a beautiful Darija out of her ..."</p> <p>Darko Mitrović: "she looks like - I don't know what to say ..."</p> <p>Marko Stepanović: "I mean the PR team really did a great job, hands down ..."</p> <p>Darko Mitrović: "she is so asexual, that I have no words, she smokes and puts her legs in such a way, as if it she is preparing sauerkraut in Vrnjačka Banja, as if she is a stone for the cabbage, and another reason why she smokes because she doesn't wear a mask ..."</p> <p>Marko Stepanović: "Brother, she smokes wherever she goes - I don't understand that kind of approach"</p> <p>9:12:26 "Mrs. Minister on a manicure without a mask ..."</p> <p>"Watch she is smoking during the manicure, but no you don't have to see her up close because what you see up close will defeat you as a male and as a man. Like Daria beautiful, beautiful Daria, what an extraordinary attractive girl, how they made the story ..."</p>
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

"Look, she is the real woman is the minister, here is the picture ...
.. is this beautiful Daria? Look what she looks like, look at her knife ... "
"Do you remember the role of Milena Dravic in the Lady Minister, where she suddenly loves everything ..."
"but Milena Dravic is Milena Dravic ... but look at this please. Foca"
"and why not go to a pedicure? ... and really with this smoking wherever she goes ..."
"and please look at the sheet hahaha- ..."
"maybe her legs are a little swollen"
"beautiful Daria comes out at conferences, let me tell you (they imitate her in a soft voice), but I actually feel that her voice is ... look at the salon, you lifted your leg next to you, Hilfinger's coat ... and it's casual, you know ... and whoever took the picture - he should be given a medal - not the guys who saved the girl from the fire, but the medal should be awarded to him ... how sexy she is, she appears in Gloria, where she is super extra done."
"Did you see those two pictures of her that came out, one from this period and one with long blonde hair with some cleavage and then below it says before the applause and after the applause."
"Do you remember Jorgovanka Tabaković ..."
"when she was poor"
"How the money made her prettier, I mean got as good as it could, but not even the money is omnipotent ..."

9: 22: 57 "let's go to the commercials and we have some more photos of the super attractive girl Darija Kisić Tepavčević ..."
"God how ..."
"It's good to have a nice minister, too."
"The Italian one, that angel, Victoria's angel sitting in Parliament. And the bald spot looks less ruined."
"But now you see - after a month of ministering she will be shining..."
"Now that she has sucked the fat out of herself, all that surplus has to be sucked out and sold later on the market ...
"shrink stomach"
"She won't want to shrink her stomach, she'll choke what's wrong with you, but they'll take off her four ribs, pump her out, botox her, she's going to go to

	<p>Shizović in person, you'll see what kind of fish she's supposed to be, it's a fish and not you just can't get rid of the leek that's the problem. .. "</p> <p>Marko Stepanović: "it doesn't matter that it's a bit of a blister, but it's nothing terrible ... do you think I can't cut it off?</p> <p>Darko Mitrović: "they cut off but sprout again from somewhere"</p> <p>9:43:33 "I would beg a crumb (production assistant) to put a picture of beautiful Kisić Tepavčević from the beauty salon as she smokes instead of these posters ..."</p> <p>"to motivate us"</p> <p>"how she smokes"</p> <p>"with foot"</p> <p>"Wait, she didn't smoke with her leg crossed."</p> <p>"I think he's holding a cigar with her foot I'm not sure"</p> <p>9: 45: 10 "I do not care about that I want to look at the super attractive fish (girl)...an amazing fish"</p> <p>"Whom Zoka? And Daria is well on her way to take over the title of Serbian Progressive party Miss."</p> <p>"Leek Miss 2020"</p> <p>9: 52: 46 "here she is behind our back, Almighty God what she looks like ..."</p> <p>"mother of god...but let it be some kind of trademark of this show"</p> <p>"She is our Merlin Monroe"</p> <p>9 :53: 13 "when he throws his foot at this woman who later has a thigh problem --- disgusting, disgusting"</p>
	<p>In a similar way, comments from the social networks were addressed to Zorana Mihajlović, Deputy Prime Minister of Serbia and Minister of Energy, Development and Environmental Protection, and Ana Brnabić, Prime Minister of Serbia. Such comments were also on the verge of violating the dignity of the person. The authors of the TV show were also motivated by a photo circulating on the social networks of Zorana Mihajlović's notebook, on which male sexual organs were drawn.</p>



9:54:35 "I take a look and see these little pees that aren't that small... that's how it looks she heals nerves hahahaha only pee calms her ..."

"but she needs to draw a lot of them because you know what made her nerves loose ..."

"without one twenty little pees he can't calm down"

9:56:07 "you see this block here" .

what do you think Zorana Mihajlović drew before she kicked out Bajatović ...
you don't see that connection, you know what she drew ... do you think it caused anger in her that Bajatović doesn't fit into the mold she draws "

9:57:07 "This is Zorana Mihajlovic sexy"

"I have the impression that Bajatović annoyed her so much that she drew the whole sheet with pees ..."

"and the next .."

"and next one as well ... and finally she told him - go outside I can't help but look"

"I can't even watch what I'm drawing."

9:59:52 "it's a wonder how you can recognize the progressive party women by their looks"

"it goes from the inside of them, it can't be hidden"

"then what does Ana draw?"

"scissors"

"..she brought a bouquet of flowers and she has flowers and that --- I love being dominant it excites me - I love strong women"

	<p>Since the show is humorous and authorial, the views and criticisms expressed by the hosts fall within the domain of expressing the personal views to which they are entitled based on the principle of freedom of expression.</p> <p>Assessment of aesthetic achievements and qualitative analysis of humor of two authors does not fall within the competence of the Service for the supervision and analysis of the Regulator.</p> <p>Most statements do not refer to personal characteristics, but to specific actions of the two ministers, which, as public figures, must be subject to the presentation of unpleasant personal views on their personality and actions.</p> <p>However, there are indications that the provisions prohibiting hate speech have been violated (Article 51 of the Law on Electronic Media)</p> <p>"The regulator shall ensure that the program content of the media service provider does not contain information that encourages, in an overt or covert manner, discrimination, hatred or violence due to ... ancestors ... political beliefs, gender, gender identity, sexual orientation ... genetic features, ... appearance, membership in political, ... organizations and other real, i.e., assumed personal characteristics.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) With constant repeated remarks about her appearance ("she is so disgusting and unsexy unlike what they show us on television ... and how they made her a beautiful Daria ..." she looks like - I don't know what to tell you ... she looks as if sauerkraut in Vrnjačka Banja, as if it were a stone for cabbage ... no, you don't have to see it up close because what you see up close will defeat you as a man and as a man ") it is possible that the prohibition of discrimination has been violated because of appearance; b) Repeated sexist insults ("it looks like she heals nerves hahaha only pees calm her ... but she needs to draw a lot because her nerves have given way ... without twenty small pees she can't calm down ... This is Zoran Mihajlović sexy "because of gender c) by emphasizing physical defects (she put those legs on ... and please look at the sheet ... maybe her legs are a little swollen) and because of genetic d) a comment that alludes to the origin of Darija Kisić Tepavčević in a negative context "but Milena Dravić is Milena Dravić ... but look at this please...Foča" - it is possible that the prohibition of discrimination due to ancestors was violated e) comment 9:59:52 "it's a wonder how you can recognize their women from the progressive party by their appearance" .. "it is possible that this does not refer to personal public action but to the personal characteristic of membership in a political organization f) Comment "- and then what does Ana draw" - scissors ..
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>--she brought a bouquet of flowers and she also has flowers and that "openly alludes to gender identity and sexual orientation as a real or presumed personal property of Prime Minister Brnabić, so the ban on hate speech may have been violated on that basis as well."</p> <p>It is necessary to assess whether there is a programmatic and artistic justification for comments that quite unequivocally insult the personal dignity of the public figures in question, pursuant to Article 50 of the Law on Electronic Media ("Media service is provided in a way that respects human rights and personal dignity." to respect the dignity of the person and human rights in all program contents, and especially to take care not to show degrading treatment and violence and torture, unless there is a program and artistic justification for that ") considering the aesthetic form of the show.</p> <p>During the show (9:33:21 - 9:37:45) the host - Darko Mitrović advertised his online photoshop courses: "Dare's digital classroom - should start in the first week of December, for now there are only applications ... (9:36 : 28) applications are by e-mail (the author dictated the e-mail address) ", thus violating the prohibition of hidden advertising</p>
	<p>CONCLUSION</p> <p>Possible violations of the provision: Article 50 of the Law on Electronic Media ("<i>Media service is provided in a way that respects human rights and personal dignity." to respect the dignity of the person and human rights in all program contents, and especially to take care not to show degrading treatment and violence and torture, unless there is a program and artistic justification for that </i>")</p> <p>Description: It is necessary to assess whether there is a programmatic and artistic justification for comments that quite unequivocally insult the personal dignity of the public figures in question</p> <p>Possible violations of the provision: Article 51 of the Law on Electronic Media ("<i>The regulator shall ensure that the program content of the media service provider does not contain information that encourages, in an overt or covert manner, discrimination, hatred or violence due to ... ancestors ... political beliefs, gender, gender identity, sexual orientation ... genetic features, ... appearance, membership in political, ... organizations and other real, i.e. assumed personal characteristics</i>"")</p> <p>Description: Possible discrimination due to the following personal properties: gender and sexual orientation, because of the ancestors, genetic characteristics, sex and physical appearance.</p> <p>Violation of provision: article 12 of the Law on Electronic Media</p> <p><i>(Hidden advertising is prohibited. Hidden advertising is the presentation of goods, services, business names, trademarks or other designations, or activities of a natural or legal person engaged in the production of goods or provision of services, with the intention that this presentation has the purpose of advertising and may mislead the public of its real nature, provided that the</i></p>