

ПРИМЕНОВО: 03.12.2015

Одл. ред. Број Приказ

01-3381/15-5

Regulatorno telo za
електронске медије

Trg Nikole Pašića br 5.
11000 Beograd

Predlog kandidata za člana Upravnog odbora Javne medijske ustanove „Radio-televizija Srbije“ (RTS)

Име и презиме: Miloš Čolić

Datum i godina rođenja: 15.06.1957.

Školska spremi i zanimanje: VSS – diplomirani politikolog - master (Fakultet političkih nauka Beogradskog univerziteta) novinar – urednik

Adresa i kontakt telefon kandidata: [REDACTED]

Adresa i kontakt telefon predлагаča: [REDACTED]
[REDACTED]

OBRAZLOŽENJE

kandidature za MILOŠA ČOLIĆA

Kandidatura Miloša Čolića, dugogodišnjeg novinskog urednika i značajnog TV poslenika sa nesumnjivim upravljačkim iskustvom u elektronskim medijima i promotera njenog kulturološko-informativno i edukativnog aspekta zasniva se na njegovom kreativnom kapacitetu i sposobnostima predikcije i balansiranog uočavanja novih programske širenja, dinamizacije i strukturne reorganizacije RTS-a. Kandidat oličava svestranu medijsku ličnost, budući da je u njegovom CV sadržana bogata paleta bitnih rukovodnih funkcija, što znači da ima i organizacione i menadžerske sposobnosti, a u njemu uvek istrajava preduzimljivi žurnalistički profesionalac.

Miloš Čolić je značajna ličnost naše novinsko-televizijske industrije, koji je temeljno obrazovan u vrhunskom obrascu beogradske škole s vrsnim poznavanjem svetske TV produkcije. Po svom profesionalnom formatu pripada vrhunskim imenima našeg žurnalizma, dok je mnogostrukim

interesovanjem stekao dubinske uvide u značaj televizije kao medija, te njene informativne i obrazovne funkcije.

Kao ličnost s razvijenim kritičkim aparatom, on je osoba s javne scene koja ima u sebi izraženu sposobnost prilagodavanja aspektima modernizacije, s naročitim osećanjem za novo i profesionalno, za sve ono što oplemenjuje medijsku scenu i daje joj dimenziju stroge profesionalnosti. Odgajen na pokretnim slikama, kao trajnom izazovu moderne civilizacije, kandidat se izdavaja kulturnim ophodenjem i tolerantnim načinom komunikacije, što ga čini diplomatičnom ličnošću, sposobnom da uočava i rešava problema, te da uvek nudi onu neophodnu dimenziju više. Televizija, kao strukturno velika organizacija, u ovakoj osobi dobija čoveka koji vidi celinu, njene unutrašnje preseke, aspekte ubrzanja i kreativne transformacije.

U Milošu Čoliću ovo važno telo, kao što je Upravni odbor, dobilo bi više nego kompetentnog opservera i ličnost naglašenog takta, uvek spremnu da ide dalje i da sve rešava u tonu tolerancije. Svestrano obrazovan, znalac moderne umetnosti, Čolić je osoba koja ima onu gamu znanja neophodnu za usmeravanje i stalno dinamiziranje mehanizma kakav je RTS. Njegovo profesionalno znanje i iskustvo, te izražena kultura, bili bi od velikog značaja za kreativni aparat RTS-a i njegovo unapređivanje. On u sebi sjedinjava i žurnalističkog profesionalca, menadžera i ličnost otvorenu za aspekte širenja kulturološko-informativnih horizonata.

Miloš Čolić pripada generaciji analitičko-istraživačkog novinarstva, one koja je u upravljačkim funkcijama potom uobličavala svoje vrhunske sposobnosti. Upućen ne samo u svet kulture, već i ekonomije, unutrašnje i spoljne politike Čolić je primer beogradskog naraštaja naslonjenog na svet, na sve što ima prefiks modernog i kvalitetnog. Obrazovan na tim postulatima, sada u godinama vrhunske zrelosti, kandidat je za mesto onog neophodnog korektivnog oslonca nacionalne TV u vreme nemalih izazova i uvećanih odgovornosti.

RTS bi u njemu dobio pouzdanog merioca vrednosti i čoveka spremnog da se nosi sa svim izazovima kreativne odgovornosti i ulaska u nove etape razvoja. Čolić je ličnost od mere, uvek spremna na konkretni dijalog, strog u ocenjivanju vrednosti, nepopustljiv u izdvajajući kvaliteta i negovanju profesionalnih principa. Njegovo poznavanje upravnog mehanizma izdvaja ga u osobe koje vide i detalj i celinu, te uvek sposobnu da iskaže meritornu ocenu, i da svaku odluku zasniva na momentumu bitnom za napredak složenog sistema kakav je RTS.

predlagač:

Simo C. Ćirković


Радна биографија

Име и презиме: Милош Чолић

Занимање: уредник/новинар

Датум рођења: 15.06.1957.

Националност: Српска

Чланство у стручним организацијама:
УНС (Удружење новинара Србије)

Кључне квалификације:

У новинарству и медијима од 1976. године: новинар, фотокореспондент, извештач, репортер, уредник, заменик главног и одговорног уредника, ТВ новинар, аутор телевизијских и документарних серијала и филмова, ТВ водитељ, главни и одговорни уредник и директор телевизијске куће, продуцент, сниматељ, сценарист.

Стално запослен у кући „Политика“, од 1984. године. Најмлађи уредник Економске рубрике у овдашњим писаним медијима. Више од 2.000 интервјуа новинских и телевизијских: од Милке Планинџић, прве премијерке екс - Југославије до премијера Србије: Мирка Цветковића и Ивице Дачића, као и многих других из сфере политike, економије, спорта и обично живота - од новина до телевизије.

Један од бољих познавалаца Закона о радиодифузији и медијских закона (поједини елементи које је формулисао - у склопу који процедуре имплементирани у Закон). У стручној литератури и на симпозијумима правника на Копаонику и Врњачкој бањи цитирани као правно основана и оригинална решења .

Саветник потпредседника Владе Републике Србије др Јована Кркобабића за медије од 2008. до 2012. као и у мандату претходног сазива Владе Републике Србије попредседника и министра за рад (2012-2014.). У периоду од 2012 - 2014 био и руководилац Групе за рад, запошљавање и социјалну политику.

Завршио Класичну (латински и старогрчки) основну школу и Осму гимназију у Београду. Дипломирао основне студије новинарског смера Факултета Политичких наука Београдског универзитета. Мастер другог степена студија Дипломирао основне студије новинарског смера.

Радно активан и ангажован у медијима 39 година .

Додатна едукација:

Професионално усавршавање за особље канцеларије са медијима и професионалце из министарства, кабинета и агенција (међународни предавачи при Влади Србије 2010 - „Profesional development for Serbian Government,s public relations officers)

Друге вештине:

Припрема саговорника, новинара, државних службеника за јавне, медијске наступе, учествовање у припреми програмских медијских кампања, организовао тематске окружне столове, филмски и ТВ продуцент, сценарист и аутор документарних филмова и ТВ серијала ...

Породица:

Ожењен, отац две ћерке: Уна (IV година Молекуларне биологије ПМФ-а, дипломирани драматруг ФДУ, кустос Југословенске кинотеке, четири светска језика, Ива (аспсолвент Филолошког факултета, три светска језика) супруга Санја (специјалиста Дечје и превентивне стоматологије – шеф и координатор Дечје стоматологије ДЗ Врачар).

Радно искуство на уредничким пословима:

Уредник Економске рубрике „Политике Експрес“ - пет година.

Уредник Београдске рубрике - две године.

Уредник Хронике - годину и по дана.

Уредник недељне Ревије - две године.

Параљено (почетком 90-тих) уредник у Информативном програму РТВ Политика дневно информативне емисије „ДАН“ - годину и по дана.

Заменик главног и одговорног уредника „Политике Експрес“, (2000. – 2001. - вольом и избором запослених).

Уредник Јутарањег програма РТВ Политика

Уредник Економске рубрике исте телевизије - три године.

Уредник дневно информативне емисије „Дан“ - годину и по дана.

Главни и одговорни уредник и директор РТВ Политика – 2005-2006.

Уредник Економског програма националне телевизије „Авала“ – 2006 - 2008.

Уредник и покретач обновљеног „Гласник-а, - часописа Лекарске коморе Србије – 2009. - 2011.

Уредник недељника НСЗ-а „Послови,, - од јуна 2014. - ...

Више од 24 године уредничког стажа у писаним и електронским медијима.

Део изведенних пројекта у електронским медијима :

Аутор документарног ТВ серијала „*Top secret*“ (13 епизода) емитованог на РТВ Политика 90-тих година. Једна од епизода „*Трговци смрћу*“ уврштена у званични програм Фестивала Југословенског документарног и краткометражног филма у Београду.

Аутор „*Хронике градова*“ својеврсног рентген снимка Србије у транзицији (више од 30 документарних емисија, недељни ритам, РТВ Политика 2002-2003).

Аутор, продуцент, сниматељ ТВ серијала „*Канада за почетнике*,“ (13 наставака, РТВ Политика, 2004 -2005).

Уредник, аутор и водитељ економске емисије „*Пословни дан*,“ (ТВ Авале, програма уживо, 120 минута дневног ритма 2007 - 2008).

Коаутор и продуцент документарног филма „*Кавкаски орах*“ о учешћу руских јединица у ослобађању Београда. Приказан на више међународних фестивала. Емитован на ТВ В92 (2009).

Продуцент ТВ серијала „*Надмици старих Београђана*“ – својеврсна економска и политичка историја Србије 19. и 20. века у 14 наставака („Студио Б“).

Први у електронским медијима Србије увео дневне извештаје по затварању трговања Београдске берзе у економском блоку дневне информативне емисије „Дан“ (РТВ Политика)

Уредник и водитељ дуго година једине специјализоване економске емисије у електронским медијима : „*Ekonomix*“ (РТВ Политика - 60 мин, уживо, више од 400 гостију, од радника до министара и тајкуна).

У уредничком послу, и у писаним и електронским медијима, од сарадника извлачио максимум њиховог знања и енергије. Све материјалне, новчане обавезе и накнаде према ауторима, сниматељима, колегама уопште, испуњивао без остатаха. За све месеце директоровања РТВ Политиком обзбеђивао редовна месечна примања (за 145 запослених) која су тада каснила 16 месеци. У свим изведеним пројектима и форматима (из)налазио могућност финансијског покрића.

САГЛАСНОСТ

Сагласан сам и прихватам се кандидатуре за члана Управног одбора Јавне медијске установе „Радио -телевизија Србије“ по предлогу господина Сима Ц. Ђирковића.

Милош Чолић

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Miloš Čolić".

ИЗЈАВА

Као предложени кандидат изјављујем да не постоје сметње из Члана 17. Закона о јавним медијским сервисима који се тиче избора чланова Управног одбора Јавне медијске установе „Радио – телевизија Србије (РТС) .

Милош Чодић

