



ЈАВНИ СЕРВИС РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ

НАЧИНИ ИСПУЊАВАЊА ЗАКОНСКИХ И ПРОГРАМСКИХ ОБАВЕЗА

ИЗВЕШТАЈ за 2012. годину

СЛУЖБА ЗА НАДЗОР И АНАЛИЗУ

Нови Сад, јун 2013.

Садржај

I поглавље

УВОД	5
ПРЕДМЕТ И ЦИЉЕВИ ИСТРАЖИВАЊА.....	5
ОБАВЕЗЕ ЈАВНОГ СЕРВИСА (законски оквир) и ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ИЗВЕШТАЈА	6
МЕТОДОЛОГИЈА ИСТРАЖИВАЊА.....	8

II поглавље

СТАТИСТИКА ПРОГРАМА РТВ 1.....	12
КВОТЕ ОБАВЕЗНЕ ПРОДУКЦИЈЕ.....	18
КВОТЕ СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ – РТВ 1	20
КВОТЕ НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА – РТВ 1	24
РАСПОРЕД ЖАНРОВА У НЕДЕЉНОЈ ПРОГРАМСКОЈ ШЕМИ – РТВ 1.....	27
ВРСТЕ САДРЖАЈА / ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА.....	29
ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ – РТВ 1.....	29
ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ – РТВ 1	33
НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ – РТВ 1	35
ДЕЧЈИ ПРОГРАМ – РТВ 1	37
КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ – РТВ 1	39
ВЕРСКИ ПРОГРАМ – РТВ 1.....	41
ЗАБАВНИ ПРОГРАМ – РТВ 1	43
МУЗИЧКИ ПРОГРАМ – РТВ 1	45
СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ – РТВ 1	47
ФИЛМСКИ ПРОГРАМ – РТВ 1.....	49
СПОРТСКИ ПРОГРАМ – РТВ 1.....	50
СПОРТСКИ ПРЕНОСИ – РТВ 1	52
ПРОГРАМ НАМЕЊЕН СПЕЦИФИЧНИМ ДРУШТВЕНИМ ГРУПАМА – РТВ 1	53
КАТЕГОРИЗАЦИЈА ПРОГРАМА према узрасту – РТВ 1.....	55
СТАТИСТИКА ПРЕКРШАЈА РТВ 1.....	57

СТАТИСТИКА ПРОГРАМА РТВ 2	58
КВОТЕ ОБАВЕЗНЕ ПРОДУКЦИЈЕ.....	61
КВОТЕ НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА – РТВ 2	62
РАСПОРЕД ЖАНРОВА У НЕДЕЉНОЈ ПРОГРАМСКОЈ ШЕМИ – РТВ 2.....	66
ВРСТЕ ЈЕЗИКА	68
ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2	72
ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2.....	74
ПРОГРАМ НА РУСИНСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2.....	78
ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2	81
ПРОГРАМ НА РОМСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2.....	86
ПРОГРАМ НА ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2	88
ПРОГРАМ НА МАКЕДОНСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2	91
ПРОГРАМ НА УКРАЈИНСКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2	93
ПРОГРАМ НА БУЊЕВАЧКОМ ЈЕЗИКУ – РТВ 2.....	96

ИЗБОРИ 2012. на РТВ.....	97
--------------------------	----

ЗАКЉУЧЦИ	102
----------------	-----

/ поглавље

Извештај „ЈАВНИ СЕРВИС РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ – начини испуњавања законских и програмских обавеза“ резултат је истраживања, надзора и анализе програма Радио-телевизије Војводине (у даљем тексту РТВ). Мониторинг је обухватио телевизијске програме РТВ1 и РТВ2, од 01. јануара до 31. децембра 2012. године, у времену емитовања програма од 00-24 часа.

Извештај се састоји из пет поглавља.

- **I поглавље** – *Предмет, циљеви, методологија истраживања, законске и програмске обавезе јавног сервиса* – У овом поглављу дати су и општи подаци о каналима (РТВ1 и РТВ2) и другим платформама (интернет и телетекст) емитовања програма и програмских садржаја покрајинског јавног сервиса.
- **II поглавље** – *Статистика програма РТВ1* – Ово поглавље доноси податке о начинима испуњавања законских обавеза првог канала покрајинског јавног сервиса у погледу квота обавезних продукција и структуре програма.
- **III поглавље** – *Статистика програма РТВ2* – Ово поглавље доноси податке о начинима испуњавања законских обавеза другог канала покрајинског јавног сервиса који производи и емитује програм намењен националним мањинама.
- **IV поглавље** – *Избори 2012. на РТВ* – У овом поглављу представљени су основни резултати анализе програма Радио-телевизије Војводине током предизборног процеса.
- **V поглавље** – *Закључци*

ПРЕДМЕТ И ЦИЉЕВИ ИСТРАЖИВАЊА

Основни циљ истраживања оба телевизијска програма Радио-телевизије Војводине (РТВ1 и РТВ2) јесте утврђивање да ли и на које начине Радио-телевизија Војводине, као покрајински јавни сервис, испуњава законске и програмске обавезе, дефинисане **Законом о радиодифузији**.

Предмет истраживања је испуњавање обавеза Радио-телевизије Војводине у односу на опште програмске стандарде, као и у остваривању општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса.

Законски оквир у којем се одвијало истраживање и у чијим је основним контурама састављен Извештај, одређен је следећим члановима **Закона о радиодифузији**: **члан 4, члан 68, члан 73, члан 74, члан 76, члан 77. и члан 78.**

ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ИЗВЕШТАЈА и ОБАВЕЗЕ ЈАВНОГ СЕРВИСА (законски оквир)

ЈАВНИ СЕРВИС

Појам дефинисан у **Закону о радиодифузији I глава (ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ) члан 4. став 1. тачка 9)**:

Јавни радиодифузни сервис: производња, куповина, обрада и емитовање информативних, образовних, културно-уметничких, дечијих, забавних, спорТВких и других радио и телевизијских програма који су од општег интереса за грађане, а нарочито у циљу остваривања њихових људских и грађанских права, размене идеја и мишљења, неговања политичке, полне, међунационалне и верске толеранције, као и очувања националног идентитета;

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

Укупно годишње време емитованог програма представља премијерне програмске садржаје и дефинисано је у **члану 73. Закона о радиодифузији**:

У укупно годишње време емитованог програма не рачунају се репризе, спорТВки преноси, игре, рекламе, тв-куповина, као ни програм вести, изузев ако се ради о сопственој продукцији вести.

У односу на укупно годишње време емитованог програма, код емитера који програм емитује на српском језик – РТВ1, утврђују се:

- процентуално учешће програма на српском језику (**члан 73. став 1. Закона о радиодифузији**) – квота српског језика;
- процентуално учешће програма сопствене продукције у програму произведеном на српском језику (**члан 73. став 1. Закона о радиодифузији**) – квота сопствене продукције;

код емитера који програм емитује на више језика националних заједница – РТВ2, у односу на укупно годишње време емитованог програма утврђује се:

- процентуално учешће програма сопствене продукције (**члан 73. став 2. Закона о радиодифузији**) – квота сопствене продукције;

Емитер је обавезан да од укупног годишњег времена емитовања програма, емитује најмање 50% програма произведеног на српском језику, од чега најмање 50% програма сопствене продукције.

Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују најмање 50% програма сопствене продукције.

Под сопственом продукцијом подразумевају се програми или емисије у којима је изворни аудио или видео материјал и/или ауторски део садржан у емисији или програму већи од 50% у телевизијском, односно 20% у радио програму, односно емисији.

Под сопственом продукцијом подразумевају се и копродукције.

Такође, у односу на укупно годишње време емитованог програма утврђују се:

- процентуална учешћа независних продукција (**члан 74. Закона о радиодифузији**) – квоте независних продукција;

Установе јавног радиодифузног сервиса Републике Србије и аутономних покрајина, као и емитери локалних и регионалних заједница који су претежно у државној својини дужни су да независним радио и телевизијским продукцијама ставе на располагање најмање 10% укупног годишњег времена емитовања програма.

Програми старији од пет година могу чинити највише половину квоте из става 1. овог члана.

Установа јавног радиодифузног сервиса има обавезу да прибави емисије независне продукције на **транспарентан, јавности доступан начин, путем јавног конкурса**, што је прецизирано у **Закону о радиодифузији V глава (ЈАВНИ РАДИОДИФУЗНИ СЕРВИС) члан 78. став 7.** (Обавезе носилаца јавног радиодифузног сервиса у остваривању општег интереса).

Квоте независне продукције установљене су да би се физичким и правним лицима која производе програм, а нису емитери, омогућило присуство у програму јавног сервиса ради подстицања програмске разноликости, јачања домаће медијске продукције и равномерније расподеле средстава остварених у области радиодифузије. Циљ независне продукције је подстицање плурализма мишљења, повећања квалитета програма, доступности нових идеја и сл.



ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА ПРОГРАМА

Врсте садржаја (жанрови), које је јавни сервис у обавези да емитује, наведене су у **Закону о радиодифузији V глава (ЈАВНИ РАДИОДИФУЗНИ СЕРВИС) члан 77:**

Програми који се производе и емитују у оквиру јавног радиодифузног сервиса од општег су интереса.

Програми из става 1. овог члана обухватају програме информативног, културног, уметничког, образовног, верског, научног, дечјег, забавног, спорТВког и других садржаја, којима се обезбеђује задовољавање потреба грађана и других субјеката и остваривање њихових права у области радиодифузије.

Програмима који се производе и емитују у оквиру јавног радиодифузног сервиса мора да се обезбеди разноврсност и избалансираност (међусобна усклађеност или усаглашеност) садржаја којима се подржавају демократске вредности савременог друштва, а нарочито поштовање људских права и културног, националног, етничког и политичког плурализма идеја и мишљења.

Закон о радиодифузији није дефинисао, или барем препоручио, процентуални удео појединих врста садржаја (жанрова) у укупном годишњем времену емитованог програма.



УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

Укупно емисионо време подразумева све програмске садржаје, без изузетка по било ком критеријуму, које емитер емитује *24 сата 365 дана у години*, за разлику од **укупног годишњег времена емитованог програма**, које изузима репризе, спорТВке преносе, игре, рекламе, тв-куповину, као и програм вести, осим ако се ради о сопственој продукцији вести. Увођењем ове статистичке категорије могуће је сагледати однос премијера и реприза код емитера, на нивоу целокупног програма јавног сервиса. Такође, интересантна је и жанровска структура укупног емисионог времена која показује процентуална учешћа свих врста садржаја (жанрова), па тако и оних који не улазе у укупно годишње време емитованог програма, а у одређеној мери заступљени су у програму јавног сервиса.

За разлику од **укупног годишњег времена емитованог програма**, које је законска категорија и на основу којег се утврђује испуњавање законом дефинисаних обавеза, **УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ** је истраживачка, статистичка категорија, која омогућује да се програм емитера сагледа и детаљније, него што то само Закон налаже.

МЕТОДОЛОГИЈА ИСТРАЖИВАЊА

У методолошком смислу овај Извештај полази од статистичко квантитативне методе при чему је извршено потпуно посматрање свих јединица статистичког скупа, односно програм је анализиран и кроз статистички попис и кроз статистички извештај. Такође, Извештај доноси и анализу карактеристика јединица статистичког скупа (врста садржаја, тј. жанрова емитованог програма), односно квалитативну анализу садржаја програма емитера.

Извештај се користи резултатима који су добијени помоћу наменски пројектованог **компјутерског софтвера РРА за мониторинг програма**. Извештај је термилошки усклађен са софтверским програмом, посебно у делу који се односи на врсте садржаја (жанрове), врсте продукција и врсте језика, по којима се разврставају програмски садржаји емитера.

Истраживање узима у обзир све програмске садржаје, који су емитовани на оба телевизијска програма Радио-телевизије Војводине, разврстане на **врсте садржаја (жанрове), врсте продукција и врсте језика**.

Мониторинг програма рађен је по следећој жанровској класификацији:

- **Информативни програм** — дневничке и емисије вести магазинског типа, информативни блокови, интервјуи и дуели, дебате и округли столови, фељтонски обрађене теме, скраћени снимци скупштинских седница, свечаности и осталих јавних скупова, сервисне и саветодавне информације, емисије са демонстрацијом поступка, емисије за уже делове аудиторијума, тематски специјализоване информативне емисије.
- **Документарни програм** — путописи, репортаже, историографске емисије, портрети и сродне социо-психолошке емисије, краткометражни филмови.
- **Научно - образовни програм** — емисије из науке и о популарној науци: зоологија и ботаника, медицина и психологија, техничке науке, остале природне науке, информатика и комуникације, остале друштвене науке.
- **Дечји програм** — дечје драме и ТВ-филмови, дечје и игране серије и серијали, цртане серије, кратки цртани филмови за децу, дечји целовечерњи филмови, дечји квизови, музичке и остале забавне емисије за децу, мешовите дечје емисије.
- **Културно - уметнички програм** — књижевност, позориште, филм, фотографија, телевизијски и други мас-медији, ликовне уметности, архитектура, дизајн, уметничко музичко стваралаштво, општекултурна проблематика.
- **Верски програм** — верски обреди и свечаности, остале верске и емисије о религији.
- **Забавни програм** — хумористичке емисије, квизови, шоу емисије, кабареи и варијетети, јутарњи и поподневни забавни блокови, музичко-говорни колажи, игре и надметања, скривена камера, забавно-информативне емисије, забавни фељтони - портрети и минијатуре, плесачки, клизачки и циркуски наступи, ријалити шоу, остале приредбе.

- **Музички програм** — народна музика (савремена народна музика, старија народна музика, градске песме и романсе, народне игре - дате сценски без и са пратећим текстом), забавна музика (поп и рок музика), остала савремена музика, евергрин шлагери - музика за игру, мешовите музичке емисије, џез, уметничка музика, опера - дата сценски, балет - дат сценски, уметничка музика - дата у концертном облику.
- **Серијски програм** — серије: криминалистичке и судске, акционе и авантуристичке, ратне, љубавне, породичне и теленовеле.
- **Филмски програм** — целовечерњи филмови, ТВ-филмови и драме, криминалистички и судски, акциони и авантуристички, ратни, остали историјски и политички филмови, катастрофе, љубавни, породични, комедије, музички и целовечерњи филмови, еротски, хорор, научно-фантастични.
- **Спортски програм** — прегледи спортских такмичења, као и емисије о спортовима, остали спортови, комбиновано више спортова, остало везано за спорт, спортске свечаности, спортске згоде и остало о спорту.
- **Спортски преноси** — преноси спортских такмичења у фудбалу, кошарци, одбојци (и сродно), рукомету, ватерполу и других такмичења на води, преноси тениса (и сродно), зимских спортова, ауто-трка, такмичења точкаша, борилачких такмичења (бокс, рвање, џудо, карате и сродно, мачевање и осталих борилачких спортова), преноси атлетике, стоног тениса, рагби, безбол, коњичких и сродних такмичења, гимнастике, стрељачких спортова, екстремних спортова, шах, билијар и остале игре за столом, преноси осталих спортова, комбиновано више спортова; садржаји који не улазе у укупно годишње време емитованог програма.
- **ТВ продаја** — садржаји који не улазе у укупно годишње време емитованог програма.

ТВ продаја у смислу овог закона јесте емитовање уз накнаду непосредних понуда производа или услуга, укључујући непокретне ствари, права и обавезе.

– **члан 14. став 3. Закона о оглашавању**

- **ЕПП** — садржаји који не улазе у укупно годишње време емитованог програма.

Огласна порука (реклама): промотивна порука која има за циљ да представи и скрене пажњу на одређени производ, услугу или фирму, односно да наведе потрошаче да користе, односно купе дотични производ или услугу.

– **члан 4. став 1. тачка 11) Закона о радиодифузији**

- **Промо** — садржаји који не улазе у укупно годишње време емитованог програма; промоција програмских садржаја емитера.

❑ ВРСТЕ ПРОДУКЦИЈА

- СОПСТВЕНА ПРОДУКЦИЈА – дефинисана је у **члану 73. став 4. и став 5. Закона о радиодифузији**:

Под сопственом продукцијом подразумевају се програми или емисије у којима је изворни аудио или видео материјал и/или ауторски део садржан у емисији или програму већи од 50% у телевизијском, односно 20% у радио програму, односно емисији.
Под сопственом продукцијом подразумевају се и копродукције.

- НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА — дефинисана је у **члану 4. став 1. тачка 10) Закона о радиодифузији**:

Независна продукција: радио и телевизијски програми намењени искључиво радиодифузији које производе физичка или правна лица регистрована за ту делатност, а која нису емитер програма који производе.

Независна продукција детаљније је дефинисана у поглављу „ОБАВЕЗЕ ЈАВНОГ СЕРВИСА (законски оквир) и ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ИЗВЕШТАЈА“.

- ДОМАЋА ПРОДУКЦИЈА — сви програмски садржаји произведени у земљи, а који нису продукција или копродукција емитера који их емитује. Ова врста продукције односи се првенствено на домаће игране филмове, домаћи серијски и музички програм, итд.
- СТРАНА ПРОДУКЦИЈА — сви програмски садржаји произведени ван земље, од стране иностраних продукцијских радијских, ТВ и филмских кућа. Најчешће: играни филмови, цртани филмови, игране серије, документарни и музички садржаји, итд.

***НАПОМЕНА уз домаћу и страну продукцију:**

За разлику од независне продукције до које се долази искључиво јавним конкурсом, домаћа и страна продукција прибављају се непосредном погодбом или директном куповином права приказивања (лиценце) која је ограничена на одређени временски период.

❑ ВРСТЕ ЈЕЗИКА

На другом каналу покрајинског јавног сервиса (РТВ2) програм се емитује на **девет језика националних заједница: мађарском, словачком, румунском, русинском, ромском, хрватском, македонском, украјинском и буњевачком**; а поред њих, наравно и, на српском и, (другим) страним језицима. Језичка разноликост, на тај начин, јесте главни критеријум који је утицао и на методологију истраживања програма РТВ2, као емитера који производи и емитује програм намењен националним мањинама.

Програми Радио-телевизије Војводине

РТВ 1¹

Програм првог канала РТВ-а емитује се доминантно на српском језику и намењен је најширем аудиторијуму; одражава културне и друштвене различитости највећег броја гледалаца. Поред информативног на РТВ1 емитују се забавни, серијски, музички, као и емисије са темама из науке, културе и спорта, уз знатније учешће сопствене продукције. На овом програму бележимо присутност свих садржаја чија се продукција наводи као законска обавеза јавног сервиса.

РТВ 2²

РТВ на свом другом каналу емитује програм на девет (9) језика мањинских етничких заједница које живе на простору Војводине: мађарском, словачком, румунском, русинском, ромском, украјинском, хрватском, македонском и буњевачком; али и на већинском – српском, као и страним језицима. Језичком разноврсношћу програма на свом другом каналу РТВ потврђује испуњавање обавеза јавног сервиса у циљу остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса – члан 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) – емитовање програма намењеног специфичним друштвеним групама као што су мањинске и етничке групе, уважавајући језичке и говорне стандарде дотичних мањина; овим програмом покрајински јавни сервис задовољава потреба грађана за програмским садржајима који изражавају културни идентитет националних мањина кроз могућност да програме прате на својим матерњим језицима и писмима.

Интернет Портал Радио-телевизије Војводине (www.rtv.rs)³ почео је са радом у новембру 2006. године. Сајт је замишљен првенствено као њуз (*news*) сајт, али и као интернет презентација целокупне продукције Радио-телевизије Војводине. Примат у садржају имају теме, догађаји из Војводине; медијску понуду сајта чине и најзначајнији садржаји из региона, Европе и света.

Посетиоци портала могу путем интернета да прате уживо 2 телевизијска и 3 радијска канала, а на сервису „Одложено гледање“ на располагању им је преко 20 емисија из продукције РТВ. Емисије Радио Новог Сада накнадно могу да се послушају у оквиру сервиса „Подкаст (Podcast)“.

Применом "text-to-speech" технологије и сервисом "Чит@ј ми" Радио-телевизија Војводине је прва у Србији, и доскоро једина, учинила свој садржај на порталу доступним слепим и слабовидим особама, и тако се сврстала у тек неколико медијских јавних сервиса у Европи који ово омогућују.

Језичка разноврсност програма Радио-телевизије Војводине видљива је и на њеном сајту; вести на свом матерњем језику могу да прочитају и припадници мађарске, румунске, словачке и русинске националне заједнице

Телетекст⁴ је систем повезаних кодираних страница које се преносе телевизијским сигналом, тј. неискоришћеним делом тог сигнала. Доступан је на ТВ уређајима који подржавају овај сервис.

Путем овог сервиса гледаоци РТВ имају приступ најважнијим вестима, програмској шеми свих телевизијских и радијских канала РТВ, као и најзначајнијим сервисним информацијама.

Скоро свака емисија из програмске сатнице, има своју посебну страницу на телетексту; нарочито емисије сопствене продукције, као и филмове и серије. Телетекст Радио-телевизије Војводине нема никаквих комерцијалних ни економско-пропагандних садржаја. Садржај телетекста је на латиници.

¹ видети табелу на стр. 13

² видети табелу на стр. 60

³ према подацима емитера

⁴ према подацима емитера

СТАТИСТИКА ПРОГРАМА РТВ1



УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

– дефинисано је у члану 73. став 3. и у члану 74. став 3. Закона о радиодифузији:

„у укупно годишње време емитованог програма не рачунају се репризе, спортски преноси, игре, рекламе, тв-куповина, као ни програм вести, изузев ако се ради о сопственој продукцији вести“.



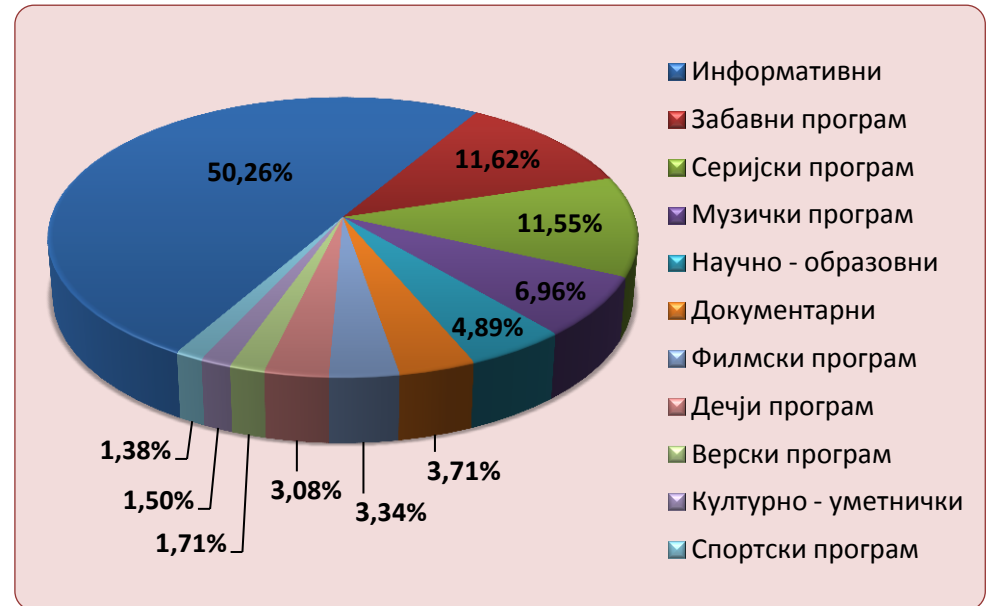
УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

– подразумева све програмске садржаје које емитује емитер,
24 сата 365 дана у години.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА
УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

Табела 1.

Емитер	Врста садржаја (жанр)	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Информативни	74.17:59:32	50,26
РТВ 1	Забавни програм	17.06:46:49	11,62
РТВ 1	Серијски програм	17.04:14:59	11,55
РТВ 1	Музички програм	10.08:17:58	6,96
РТВ 1	Научно - образовни	7.06:22:41	4,89
РТВ 1	Документарни	5.12:17:23	3,71
РТВ 1	Филмски програм	4.23:21:46	3,34
РТВ 1	Дечји програм	4.14:06:30	3,08
РТВ 1	Верски програм	2.13:11:19	1,71
РТВ 1	Културно - уметнички	2.05:33:21	1,50
РТВ 1	Спортски програм	2.01:06:45	1,38
*	*	148.17:19:03	100,00



Укупно годишње време емитованог програма **првог канала Радио-телевизије Војводине (РТВ1) у 2012. години** износи **148 дана 17 сати 19 минута и 3 секунде**.

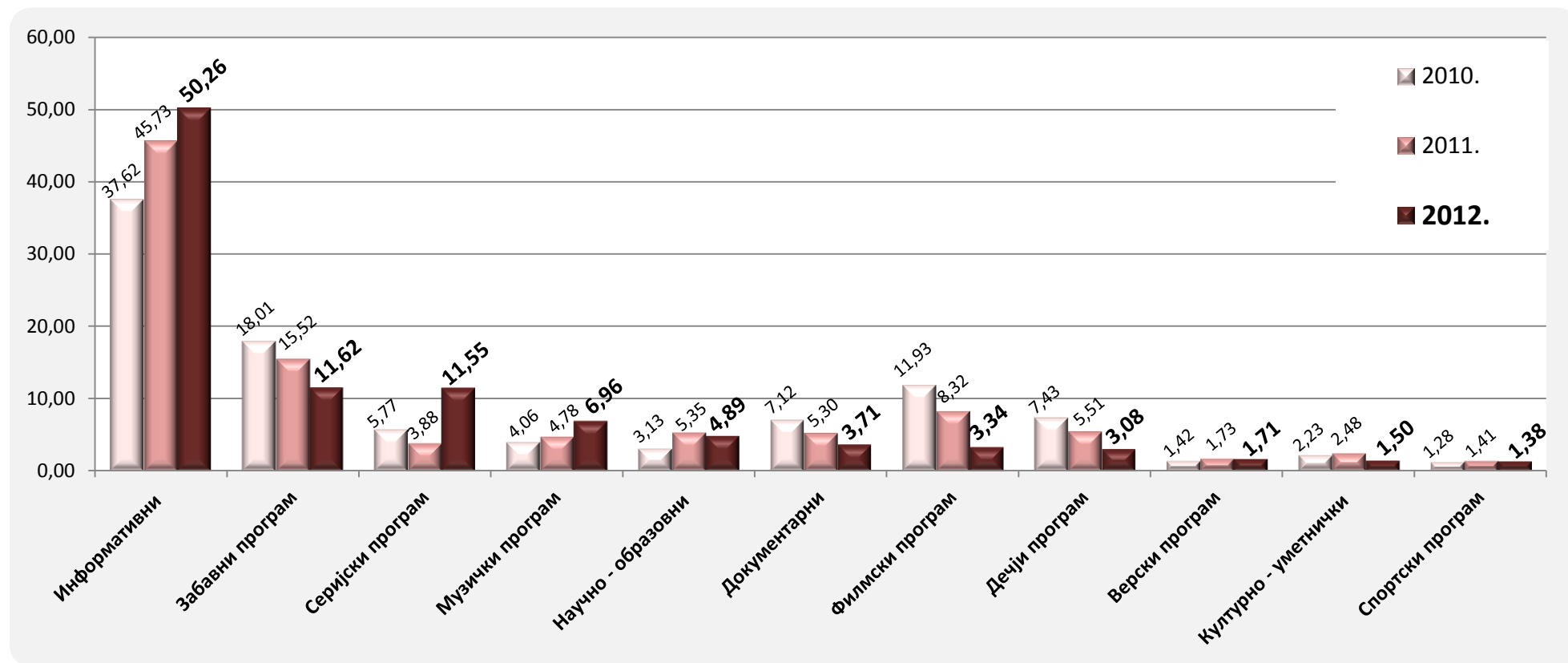
Жанровска структура укупног годишњег времена емитованог програма **РТВ1** показује:

- највећу заступљеност **информативног програма 50,26%** – половина укупног годишњег времена емитованог програма РТВ1.
- Затим следе:
- **забавни – 11,62%** и **серијски програм – 11,55%**;
 - **музички програм са 6,96%** и **научно-образовни са 4,89%**;
 - остале врсте садржаја (**документарни, филмски и дечји програм**) заступљене су са процентима **мањим од 4%**; односно **мањим од 2%** (**верски, културно-уметнички и спортски програм**).

Табела и графикон илуструју **жанровску разноврсност емитованог премијерног програма на првом каналу РТВ**, што, у том делу, потврђује испуњавање обавезе јавног сервиса према **члану 4. став 1. тачка 9)** и **члану 77. Закона о радиодифузији**.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА (2010, 2011. и 2012. година)



Упоредни приказ **жанровске структуре** укупног годишњег времена емитованог програма **првог канала Радио-телевизије Војводине (РТВ1)** за 2010, 2011. и **2012.** годину показује, у ове три посматране године, промене у вредностима удела врста садржаја, и то:

- тренд **раста** удела **информативног програма**: 37,62% (2010.), 45,73% (2011.), а **50,26% 2012. године**;
- **скок** удела **серијског програма** (**11,55% 2012. године**), нарочито у односу на 2011. годину (**3,88%**);
- **изразит пад** удела **дечјег** (са **7,43% у 2010.** на **3,08% у 2012.**) и **документарног програма** (са **7,12% у 2010.** на **3,71% у 2012.**);
- тренд **пада** удела **забавног програма**; драстичан пад удела **филмског програма** (са **11,93% у 2010.** на **3,34% у 2012.**);
- из године у годину **уједначене, али исто тако и занемариво мале вредности** удела **верског, културно-уметничког и спортског програма**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

Табела 2.

Емитер	Врста садржаја (жанр)	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Информативни	114.12:41:10	32,83
РТВ 1	Забавни програм	55.00:09:28	15,77
РТВ 1	Серијски програм	45.02:11:57	12,93
РТВ 1	Музички програм	28.22:36:22	8,30
РТВ 1	Научно - образовни	25.16:59:05	7,37
РТВ 1	Документарни	24.21:07:53	7,13
РТВ 1	Филмски програм	12.03:26:01	3,48
РТВ 1	Дечји програм	9.17:35:18	2,79
РТВ 1	Културно - уметнички	9.10:23:33	2,70
РТВ 1	Промо	8.05:09:52	2,35
РТВ 1	ЕПП	7.17:12:18	2,21
РТВ 1	Спортски програм	3.10:25:40	0,98
РТВ 1	Верски програм	2.16:51:54	0,77
РТВ 1	Спортски преноси	1.07:58:52	0,38
*	*	348.20:49:23	100,00



Заступљеност врста садржаја у **укупном емисионом времену РТВ1** у потпуности подражава заступљеност врста садржаја у укупног годишњег времена емитованог програма; најзаступљенија врста садржаја је **информативни програм** са **32,83%**. Затим следе **забавни (15,77%)** и **серијски програм (12,93%)**, па **музички (8,30%)**, **научно-образовни програм (7,37%)** и **документарни (7,13%)**. Све остале врсте садржаја заступљене су са вредностима **мањим од 4%** удела у укупном емисионом времену.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Табела 2.1.

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	105.15:33:34	30,29
РТВ 1	Страна продукција	31.05:26:38	8,95
РТВ 1	Независна	10.04:23:13	2,92
РТВ 1	Домаћа	10.23:05:50	3,26
УКУПНО ПРЕМИЈЕРА			45,42
РТВ 1	Репризе - сопствена	110.22:26:00	31,81
РТВ 1	Репризе - страна	48.19:44:29	13,99
РТВ 1	Репризе - независна	11.13:24:52	3,31
РТВ 1	Репризе - домаћа	3.04:22:59	0,91
УКУПНО РЕПРИЗА			50,02
РТВ 1	ЕПП блок	7.17:12:18	2,21
РТВ 1	Промо	8.05:09:30	2,35
ЕПП и промо			4,56
*	*	348.20:49:23	100,00



На првом каналу Радио-телевизије Војводине удео **премијера** износи **45,42%**, а **репризе** чине **50,02%** укупног емисионог времена.

Најзаступљенија врста продукције је **сопствена**, како у **премијерном (30,29%)**, тако и у **репризном** емитовању (**31,81%**).

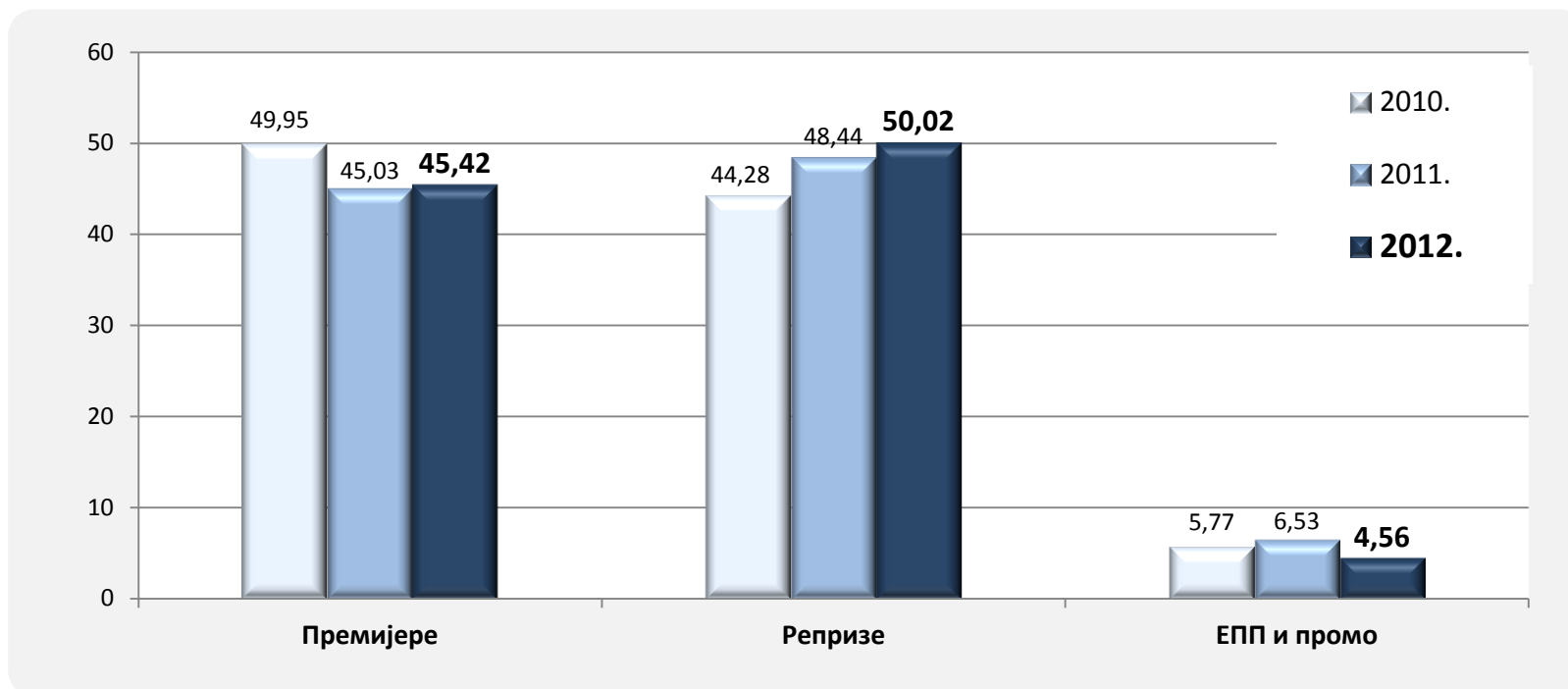
ЕПП и промо (заједно остварују удео од **4,56%**) представљају врсте садржаја које не припадају ни премијерном, ни репризном времену, па су зато исказане посебно.

НАПОМЕНА: Из техничких разлога недостаје приближно 16 дана емитованог програма РТВ1.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

– према односу премијера и реприза –
(2010, 2011. и **2012.** година)



Упоредни приказ укупног емисионог времена **РТВ1** у 2010, 2011. и **2012.** години показује **пад вредности удела премијерног програма** у односу на 2010. годину. Удео премијерног програма у 2011. и **2012.** години **уједначен је**. **Удео репризног програма РТВ1**, из године у годину, **постепено расте**.

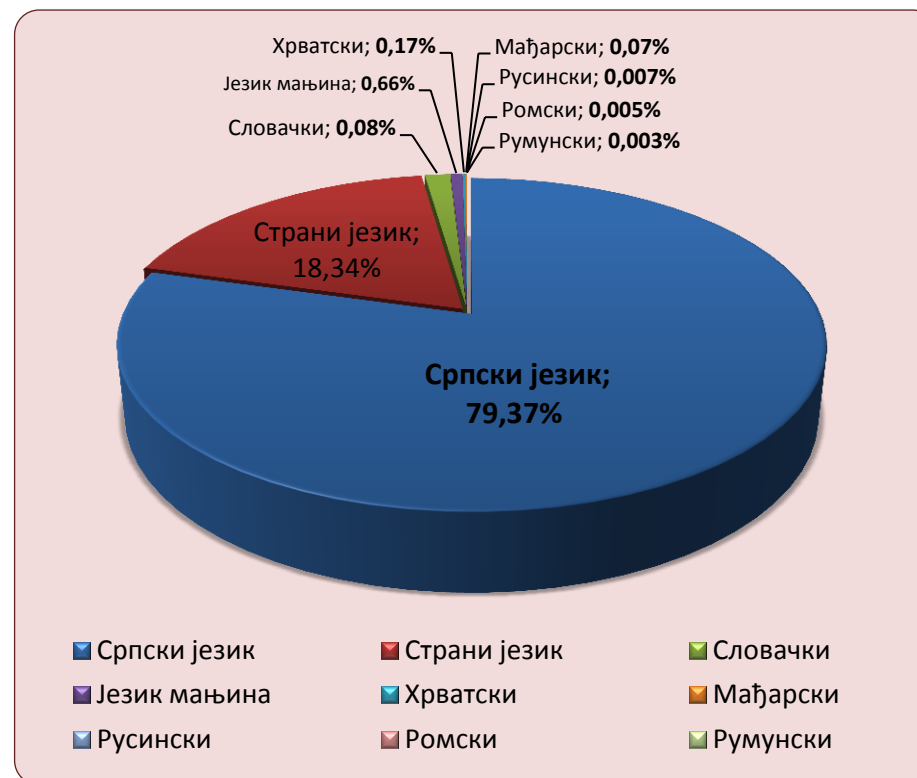
Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА
% УЧЕШЋА ПРОГРАМА ПРОИЗВЕДЕНОГ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Трајање	% УЧЕШЋА	МИН. % ГОДИШЊЕ
РТВ 1	Српски језик	118.01:04:55	79,37	50,00
РТВ 1	Страни језик	27.06:42:09	18,34	0
РТВ 1	Словачки	2.01:12:54	1,38	0
РТВ 1	Језик мањина	23:30:57	0,66	0
РТВ 1	Хрватски	5:56:13	0,17	0
РТВ 1	Мађарски	2:19:14	0,07	0
РТВ 1	Русински	0:14:55	0,007	0
РТВ 1	Ромски	0:10:48	0,005	0
РТВ 1	Румунски	0:06:58	0,003	0
*	*	148.17:19:03	100,00	*

Према члану 73. (први део првог става) Закона о радиодифузији:

„Емитер је обавезан да од укупног годишњег времена емитовања програма, емитује **најмање 50% програма произведеног на српском језику (...)**“



Проценат учешћа програма произведеног на српском језику **првог програма Радио-телевизије Војводине (РТВ1) у 2012. години износи 79,37%** укупног годишњег времена емитованог програма РТВ1, што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом првом каналу испунила обавезу према члану 73. (први део првог става) Закона о радиодифузији.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА % УЧЕШЋА ПРОГРАМА ПРОИЗВЕДЕНОГ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ (2010, 2011. и 2012. година)



Упоредни приказ % учешћа програма произведеног на српском језику у укупном годишњем времену емитованог програма **првог канала РТВ** у 2010, 2011. и 2012. години показује:

- **% учешћа програма произведеног на српском језику** у свим посматраним годинама остварује вредности значајно изнад Законом прописаног минимума од **50%**;
- **% учешћа програма произведеног на српском језику у 2012. години** пао је за скоро 9% у односу на претходну, 2011. годину, односно остварио је идентичну вредност као и 2010. године.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА	МИН. % ГОДИШЊЕ
РТВ 1	Српски	Сопствена	103.08:31:53	87,56	50,00
РТВ 1		Независна	10.04:23:13	8,63	0
РТВ 1		Домаћа	2.20:20:25	2,41	0
РТВ 1		Страна продукција	1.15:49:24	1,41	0
*	*	*	118.01:04:55	100,00	*

Други део првог става члана 73. Закона о радиодифузији дефинише учешће програма сопствене продукције у програму произведеном на српском језику:

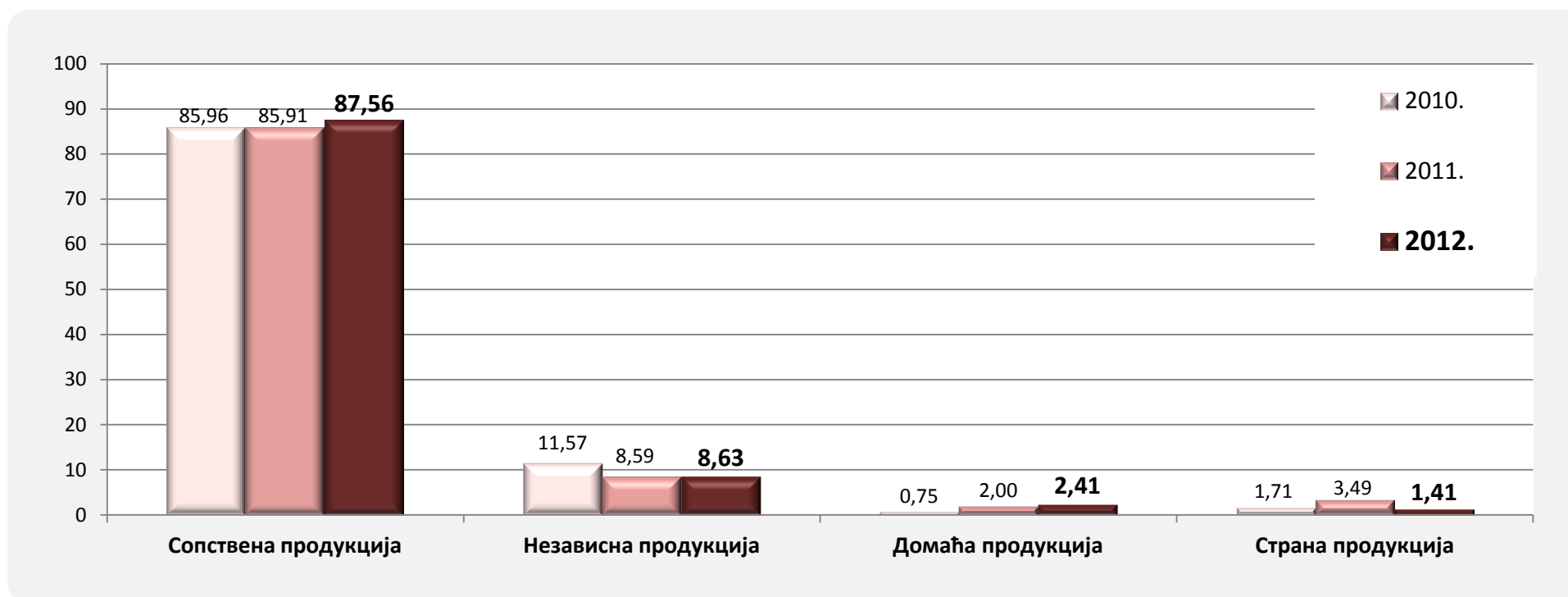
„Емитер је обавезан да од укупног годишњег времена емитовања програма, емитује најмање 50% програма произведеног на српском језику, од чега најмање 50% програма сопствене продукције.“

Учешће сопствене продукције у програму произведеном на српском језику износи **87,56%**, што значи да је **Радио-телевизија Војводине на свом првом каналу испунила обавезу и према другом делу првог става члана 73. Закона о радиодифузији.**



УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА % УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ (2010, 2011. и 2012. година)



Упоредни приказ % учешћа сопствене продукције у програму произведеном на српском језику на РТВ1 у 2010, 2011. и 2012. години показује да:

- РТВ1 ову квоту, у посматраним годинама, испуњава са вредностима убедљиво изнад Законом прописаног минимума од **50%**;
- вредности ове квоте су из године у годину – **уједначене**, са симболичним порастом 2012. у односу на претходне године.

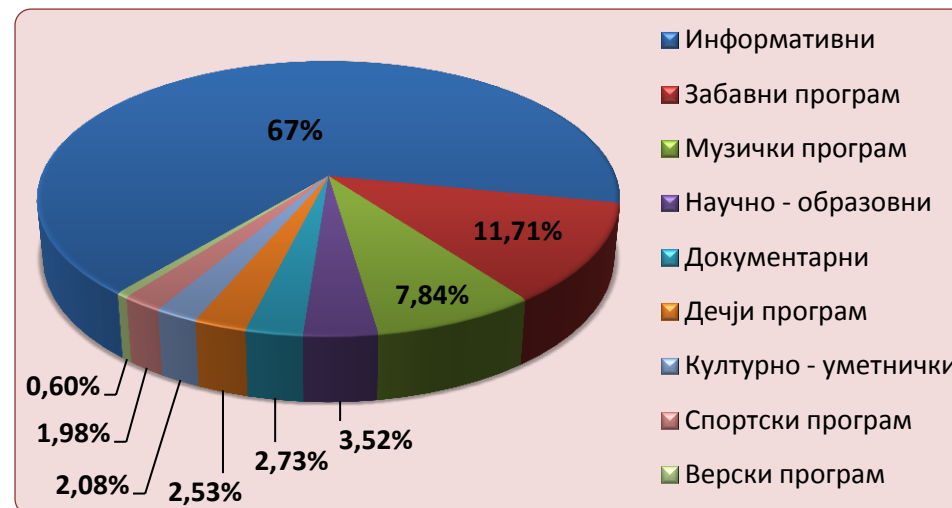
Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

СОПСТВЕНА ПРОДУКЦИЈА НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста садржаја (жанр)	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Информативни	69.06:01:18	67,00
РТВ 1	Забавни	12.02:30:56	11,71
РТВ 1	Музички програм	8.02:29:56	7,84
РТВ 1	Научно - образовни	3.15:24:21	3,52
РТВ 1	Документарни	2.19:41:14	2,73
РТВ 1	Дечји	2.14:52:34	2,53
РТВ 1	Културно - уметнички	2.03:36:34	2,08
РТВ 1	Спортски програм	2.01:06:45	1,98
РТВ 1	Верски	14:48:15	0,60
*	*	103.08:31:53	100,00



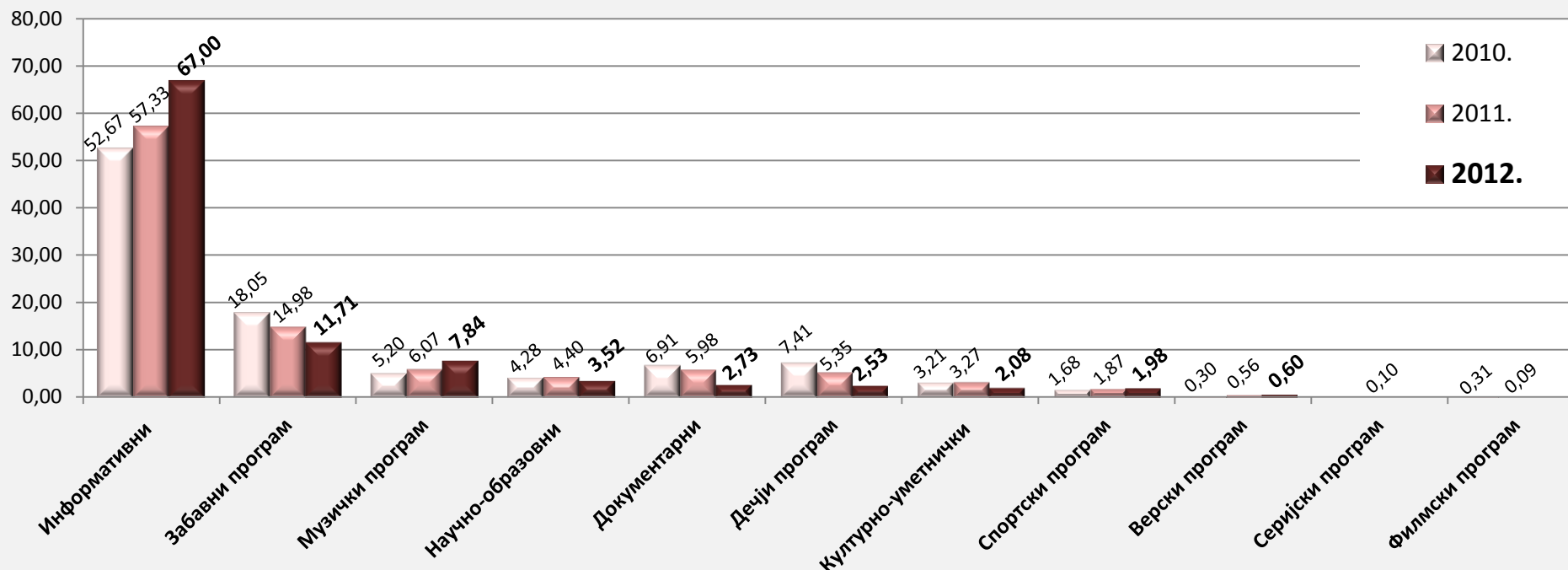
Жанровска структура програма сопствене продукције на српском језику **РТВ1** показује:

- најзаступљенија врста садржаја је **информативни програм (67%)**;
- следи **забавни** са **11,71%** и **музички** са **7,84%**;
- **научно-образовни програм** заступљен је са **3,52%**, а **документарни** са **2,73%**;
- **дечји програм** остварио је удео од **2,53%**, а **културно-уметнички** **2,08%**;
- **спортски програм** заступљен је са уделом **нешто мањим од 2%**;
- минималну, готово занемариву заступљеност у програму сопствене продукције на српском језику остварио је **верски програм**.

У жанровској структури програма сопствене продукције на српском језику канала РТВ1 запажено је **потпуно одсуство серијског и филмског програма сопствене продукције**.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА СОПСТВЕНА ПРОДУКЦИЈА НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ (2010, 2011. и 2012. година)



Упоредни приказ програма сопствене продукције на српском језику за 2010, 2011. и 2012. годину показује:

- тренд раста удела информативног програма: 52,67% (2010.), 57,33% (2011.), а 67% 2012. године;
- тренд пада удела забавног, културно-уметничког и научно-образовног програма;
- драстичан пад заступљености документарног програма (са 6,91% у 2010. на 2,73 у 2012.) и дечјег програма (са 7,41% у 2010. на 2,53% у 2012.);
- спортски и верски програм заступљени су, у посматраним годинама, са уједначеним вредностима, али њихов удео у програму сопствене продукције на српском језику занемаривих је вредности;
- вредности удела научно-образовног, документарног, дечјег, културно-уметничког, спортског и верског програм из године у годину изразито су мале, посебно у 2012. години.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА**НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА**

– назив емисије и врста садржаја –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Кухињица	Забавни	4.21:43:49	3,30
РТВ 1	Прсте да полижеш		5:00:09	0,14
РТВ 1	Супер, супер Егзит		1:31:55	0,04
РТВ 1	Верски недељник	Верски	1.21:54:35	1,29
РТВ 1	Путеви наде (ПСДГ)	Информативни	22:42:44	0,64
РТВ 1	Хроника Славоније, Барање и западног Срема		11:34:33	0,32
РТВ 1	С друге стране: Затвори у Србији		8:36:31	0,24
РТВ 1	Медији у Србији		6:20:38	0,18
РТВ 1	Мој први глас		3:05:47	0,09
РТВ 1	Двоугао		1:29:01	0,04
РТВ 1	Млади пишу агенду за нову Владу		1:07:14	0,03
РТВ 1	Радни водич		0:50:36	0,02
РТВ 1	Поглед умјетника на прошлост		0:27:59	0,01
РТВ 1	Име мог сокака		4:36:53	0,13
РТВ 1	Једна жена, један век	Документарни	2:38:54	0,07
РТВ 1	Дуго путовање кроз историју, историју и повијест		0:58:37	0,03
РТВ 1	Случај Кепиро		0:53:16	0,02
РТВ 1	Погледај свет мојим очима (ПСДГ)		0:26:44	0,01
РТВ 1	Лаку ти ноћ, Тиборе	Дечји	0:18:50	0,01
РТВ 1	Кратак час професора Аркадија		8:04:28	0,23
*	*	*	10.04:23:13	6,85

Квоте независних продукција дефинисане су у **члану 74. Закона о радиодифузији**:

„Установе јавног радиодифузног сервиса Републике Србије и аутономних покрајина, као и емитери локалних и регионалних заједница који су претежно у државној својини дужни су да независним радио и телевизијским продукцијама ставе на располагање најмање 10% укупног годишњег времена емитовања програма.

Програми старији од пет година могу чинити највише половину квоте из става 1. овог члана.

У укупно годишње време емитовања програма не рачунају се репризе, спортски преноси, игре, рекламе и тв-куповина, као ни програм вести, осим ако се ради о сопственој продукцији вести.“

Анализом емитованог програма констатујемо да је Радио-телевизија Војводине у 2012. години независним продукцијама ставила на располагање само **6,85%** укупног годишњег времена емитованог програма свог првог канала (РТВ1), што значи да **није испунила законом дефинисану квоту од најмање 10% учешћа независних продукција у укупном годишњем времену емитованог програма првог канала (РТВ1).**

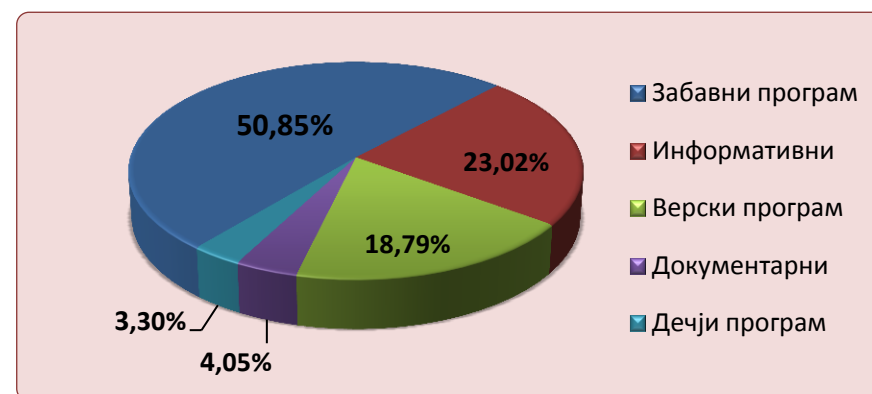
*НАПОМЕНА: Служба за надзор и анализу идентификовала је емисије независних продукција на основу изјашњења емитера, као и на основу одјавних шпица.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА ПРОГРАМ НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Емитер	Врста садржаја (жанр)	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Забавни програм	5.04:15:53	50,85
РТВ 1	Информативни	2.08:15:03	23,02
РТВ 1	Верски програм	1.21:54:35	18,79
РТВ 1	Документарни	9:53:14	4,05
РТВ 1	Дечји програм	8:04:28	3,30
*	*	10.04:23:13	100,00



Квоте независне продукције установљене су да би се физичким и правним лицима која производе програм, а нису емитери, омогућило присуство у програму јавног сервиса ради:

- подстицања програмске разноликости;
- јачања домаће медијске продукције; и
- равномерније расподеле средстава остварених у области радиодифузије.

Циљ независне продукције је:

- подстицање плурализма мишљења;
- повећања квалитета програма;
- доступности нових идеја и сл.

Анализа жанровске структуре независних продукција РТВ1 показује да **50,85%** припада **забавним програмским садржајима**; тачније, емисији **Кухињица**, која је уједно и најзаступљенија емисија у квоти независних продукција, **Прсте да полижеш** и **Супер, супер Егзит**.

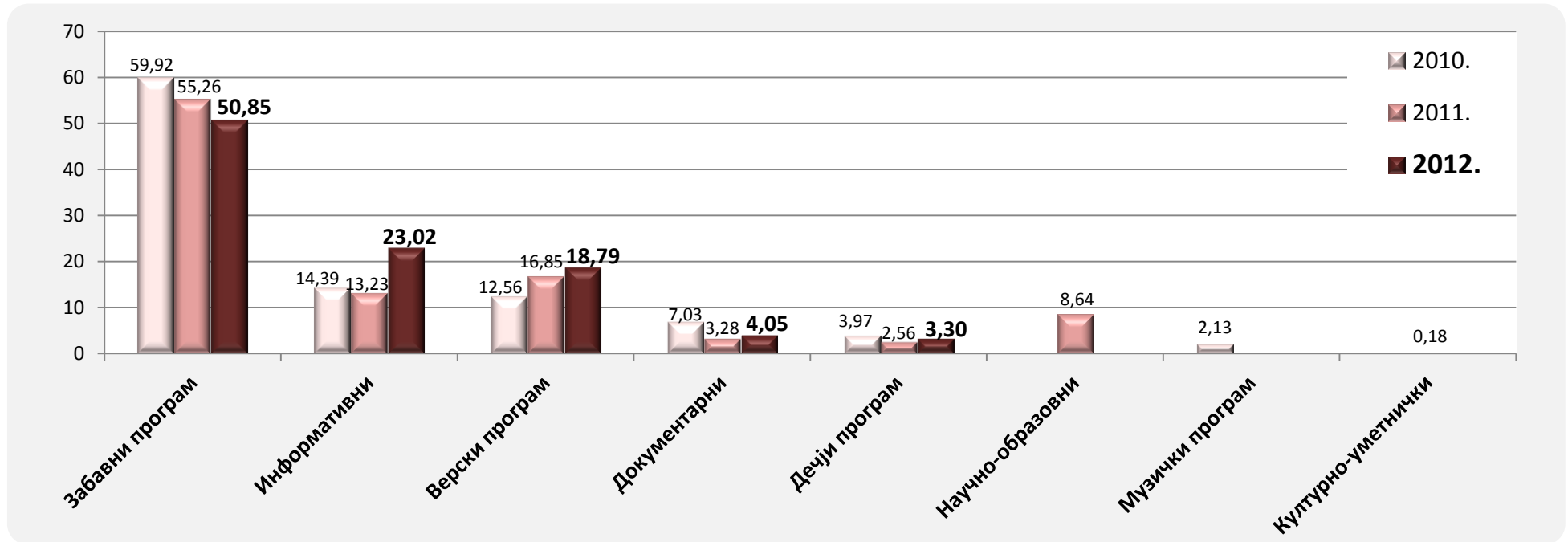
Информативни програм учествује са **23,02%**, затим следе **верски (18,79%)**, **документрани (4,05%)** и **дечји програм (3,30%)**.

Анализа жанровске структуре независних продукција РТВ1 наводи на закључак да **на овом каналу РТВ нису остварени примарни циљеви и функције независних продукција у програму јавног сервиса**.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА ПРОГРАМ НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ (2010, 2011. и 2012. година)



Упоредни приказ **жанровске структуре програма независних продукција** у укупном годишњем времену емитованог програма **РТВ1** за 2010, 2011. и **2012.** годину показује:

- тенденцију **благог пада** удела забавног програма, али у све три године апсолутно доминантну врсту програма; 59,92% (2010.), 55,26% (2011.), а **50,85% 2012.** године;
- **скок** удела **информативног програма (23,02%) у 2012.** у односу на претходне две године;
- тренд **пада** удела документарног и дечјег програма;
- **потпуно одсуство научно-образовног програма у 2012.** (присуство ове врсте програма забележено је једино у 2011. са уделом 8,64%);
- тренд **благог раста** удела **верског програма.**

	ПОНЕДЕЉАК 06.02.2012.	УТОРАК 07.02.2012.	СРЕДА 08.02.2012.	ЧЕТВРТАК 09.02.2012.	ПЕТАК 10.02.2012.	СУБОТА 11.02.2012.	НЕДЕЉА 12.02.2012.
00:00 h	Ловац	Један на један				У постељи	Филм: Пет дана до поноћи, 1. део
01:00 h	Филм: Дипломата, 2. део	Изблиза	Радар	Документ	Сучељавање	Један на један	
		Живопис		Биоскоп	Концерт године	Музика	
02:00 h	Музика		Студио М: Вилине чар. ноте	Студио М: Драменез	Фолдер култура		Политбиро: Страначка седмица
03:00 h	Свет око нас		Таблоид	Радар	Плави круг	Путеви наде (ПСДГ)	
	Таблоид	Хроника Сла. Бар. и з. Срема			Документ	Архитектура у Панонији РТВ2	Плави круг
							Ток шок
04:00 h	Додати живот годинама	Центар света	Изблиза	Фаца	Из нашег сокака	Музика	Господари глине и жита
Чари риболова		Живопис	Биоскоп				Фаца
05:00 h	Музика	Бразде	Без упута (ПСДГ)	Заједно РТВ 2	Додати живот годинама	Кад кућа није тесна (ПСДГ)	Агромозаик
06:00 h	Кухињица			Наш избор	Господари глине и жита	Кухињица	
	Здраво живо	Кухињица			Чари риболова	Центар света	Петказање
07:00 h	Јутарњи програм					Кад зазвони	Верски недељник
08:00 h						Кухињица	
Флуош: Фестивал луткарства	Цртани филм						
09:00 h	Цртани филм	Филм: Наредник Бибер					
Кад зазвони	Међу. тероризам после 1945.		Злогласни атентати	Међу. тероризам после 1945.	Злогласни атентати	Вуков видео буквар	
Зелени сат	Агромозаик		Господари глине и жита	Заједно РТВ 2	Фолдер култура	Хајде са мном у обданиште	
10:00 h	Вести		Иза огледала	Стање на путевима		Цртани филм	Све о животињама
11:00 h	Миљеница					Питам се питам се	Знање-имање
						Импулс	
	Комшилук					Путеви наде (ПСДГ)	Знање-имање
Кухињица					Агромозаик		

■ **Ноћни термин РТВ1** готово је у потпуности репризног карактера. Осим дневних и редовних седмичних информативних емисија које се по правилу репризирају одмах иза поноћи (*Један на један*, *Радар*, *Сучељавање*, *Политбиро* - *странацка седмица*, *Бразде*), у ноћном термину репризирају се и емисије забавног и музичког програма (*Таблоид*, *Ток шоу*, *Додати живот годинама*, *Фаца*, *Грување*,...), а у мањем обиму документарни, научно-образовни и културно-уметнички садржаја. Викендом, као и понедељком, око поноћи се репризирају серије и филмови.

■ **У оквиру јутарњег и преподневног термина**, радним данима се свакодневно емитује двочасовни *Јутарњи програм*, затим документарне, научно-образовне и културно-уметничке емисије, али и лаганији садржаји као што су забавни (углавном *Кухињица*) и серијски програм. Уочено је да се дечје емисије у овом временском интервалу не емитују радним данима, већ искључиво суботом. Једина редовна емисија верског програма, *Верски недељник*, премијерно је на програму недељом у 07:00 и нема репризни термин.

Легенда:

	ИНФОРМАТИВНИ
	МУЗИЧКИ
	СЕРИЈСКИ
	ФИЛМСКИ
	ЗАБАВНИ
	ДОКУМЕНТАРНИ
	СПОРТСКИ ПРЕНОС
	СПОРТСКИ ПРОГРАМ
	ВЕРСКИ
	ДЕЧЈИ
	НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ
	КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ

	ПОНЕДЕЉАК 06.02.2012.	УТОРАК 07.02.2012.	СРЕДА 08.02.2012.	ЧЕТВРТАК 09.02.2012.	ПЕТАК 10.02.2012.	СУБОТА 11.02.2012.	НЕДЕЉА 12.02.2012.		
12:00 h	Вести								
13:00 h	Бразде	Таблоид	Заједно РТВ 2	Из нашег сокака	Кад кућа није тесна (ПСДГ)	Господари глине и жита	Еко		
	Чари риболова	Иза огледала	Здраво живо	Додати живот годинама	Иза огледала	Плави круг	Центар света		
		Хроника Сла. Бар. и з. Срема	Грување		Фаца	Српски екран	Без упута (ПСДГ)	Додати живот годинама	
14:00 h	Вести					Биографије	Таблоид		
15:00 h	Свет око нас	Изблиза	Радар	Документ	Сучељавање				
	Политбиро: Страначка седмица	Живопис		Биоскоп					
16:00 h	Вести (ПСДГ)	Иза огледала	Вести (ПСДГ)				Иза огледала		
	Живот	Вести (ПСДГ)	Ток шок	Фолдер култура	Спортска Војводина	Петказање	Здраво живо		
	Иза огледала	Без упута (ПСДГ)	Иза огледала	Плави круг	Центар света		Чари риболова		
17:00 h	Миљеница					Све о животињама	Ток шок		
							Иза огледала		
	Дневник				Биографије	Иза огледала			
					Један на један		Иза огледала	Дневник	
Војвођански дневник	Политбиро: Страначка седмица	Свет око нас							
18:00 h	Разгледнице				Петказање	Иза огледала			
						Филм: Пет дана до поноћи, 1. део	Филм: Пет дана до поноћи, 2. део		
19:00 h	Комшилук					Филм: Пет дана до поноћи, 1. део	Филм: Пет дана до поноћи, 2. део		
20:00 h	Дневник 2 РТС								
21:00 h	У постељи							Живот	
	Изблиза	Радар	Документ	Сучељавање	Биографије	Фаца	Ловац		
	Иза огледала		Иза огледала		Иза огледала				
22:00 h	Живопис		Биоскоп		Иза огледала		Иза огледала		
23:00 h	Војвођански дневник								
	Међу. тероризам после 1945	Злогласни атентати	Међу. тероризам после 1945	Злогласни атентати	Петказање	Из нашег сокака	Спортска хроника		
	У постељи						Грување		
24:00 h									

Послеподневне термине радним данима карактеришу различити садржаји, најчешће забавни и информативни, али и документарни, научно-образовни и културно-уметнички и понека музичка емисија. Викендом, односно недељом, програм је резервисан за премијерна издања забавних емисија *Додати живот годинама*, *Таблоид*, *Ток шок*.

У најгледанијем периоду **прајм тајму**, у интервалу од 17:00 до 22:30, информативни програм има апсолутни приоритет.

Осим дневних информативних емисија (*Дневник*, *Један на један*, *Разгледнице*, *Дневник 2*, *Војвођански дневник*) и редовних седмичних премијерних информативних емисија (*Радар*, *Сучељавања*, *Политбиро - странацка хроника*, *Документ*), константу у недељној програмској шеми чини петоминутни хумористичко-забавни серијал *Државни посао*. Термин **прајм тајма** резервисан је и за забавне емисије (*Петказање*, *Фаца*), документарне емисије стране продукције, као и за премијерни серијски и филмски програм, (серије радним данима од 20:00, филмови викендом од 18:00).

Уочено је да се дечји, научно образовни и културно-уметнички програм, углавном емитују у неатрактивним терминима, преподневним, раним поподневним, касним вечерњим и викенд терминима.

Легенда:

ИНФОРМАТИВНИ	СПОРТСКИ ПРЕНОС
МУЗИЧКИ	СПОРТСКИ ПРОГРАМ
СЕРИЈСКИ	ВЕРСКИ
ФИЛМСКИ	ДЕЧЈИ
ЗАБАВНИ	НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ
ДОКУМЕНТАРНИ	КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ

ВРСТЕ САДРЖАЈА / ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ

РТВ 1

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА	
РТВ 1	Јутарњи програм	Српски	Сопствена	24.01:23:25	28,89	
РТВ 1	Разгледнице			11.05:47:39	13,50	
РТВ 1	Војвођански дневник			8.02:05:21	9,71	
РТВ 1	Дневник			5.16:54:43	6,85	
РТВ 1	Један на један			4.00:04:43	4,81	
РТВ 1	Вести			3.13:53:38	4,30	
РТВ 1	Радар			1.19:47:55	2,19	
РТВ 1	Време			1.10:34:17	1,73	
РТВ 1	Сучељавање			1.07:01:04	1,55	
РТВ 1	Вести (ПСДГ)			1.01:52:48	1,29	
РТВ 1	Бразде			21:33:07	1,08	
РТВ 1	Агромозаик			21:11:21	1,06	
РТВ 1	Политбиро: Странацка седмица			20:00:09	1,00	
РТВ 1	Свет око нас			18:45:11	0,94	
РТВ 1	Преноси седница Скупштине АПВ			15:04:38	0,75	
РТВ 1	Документ			14:46:02	0,74	
РТВ 1	Избори 2012.			13:33:55	0,68	
РТВ 1	Под истим кровом			12:10:49	0,61	
РТВ 1	Изборна хроника (ПСДГ)			8:41:44	0,44	
РТВ 1	Потрошачки репортер			6:42:58	0,34	
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 0,1%			14:20:44	> 0,10	
РТВ 1	Палета			Језик мањина	23:30:57	1,18
УКУПНО ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					84,35	
РТВ 1	Дневник 2 РТВ	Српски	Домаћа	8.12:45:25	10,25	
РТВ 1	Знање-имање			18:14:48	0,91	
РТВ 1	Стање на путевима			12:41:17	0,63	
УКУПНО ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА ДОМАЋЕ ПРОДУКЦИЈЕ					11,79	

РТВ 1	Путеви наде (ПСДГ)	Српски	Независна	22:42:44	1,14
РТВ 1	Хроника Славоније, Барање и западног Срема			11:34:33	0,58
РТВ 1	С друге стране: Затвори у Србији			8:36:31	0,43
РТВ 1	Медији у Србији			6:20:38	0,32
РТВ 1	Мој први глас			3:05:47	0,15
РТВ 1	Двоугао	Српски	Независна	1:29:01	0,07
РТВ 1	Млади пишу агенду за нову Владу			1:07:14	0,06
РТВ 1	Радни водич			0:50:36	0,04
РТВ 1	Поглед умјетника на прошлост			0:27:59	0,02
УКУПНО ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					2,81
РТВ 1	Српски екран	Српски	Страна продукција	21:01:16	1,05
УКУПНО ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА СТРАНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					1,05
*	*	*	*	83.06:44:57	100,00

Анализа укупног премијерног информативног програма емитованог на РТВ1 (**83 дана 6 сати 44 минуте и 57 секунди**) показује да највећи проценат – **84,35%** припада **сопственој продукцији**.

Информативни програм, према обиму, најзаступљенија је врста садржаја, како у укупном годишњем времену емитованог програма, тако и у укупном емисионом времену првог канала РТВ.

У 17:00 часова емитује се централна информативна емисија **Дневник**, који преузима и на свом првом каналу емитује републички јавни сервис – РТВ1. Иако је углавном, уређивачни и тематски, профилисан као централна поподневна информативна емисија која се емитује и на националној фреквенцији, не ретко, у зависности од догађаја, активности покрајинских политичких структура имају приоритет у односу на друге вести и извештаје од националног значаја, како у редоследу тако и у дужини прилога.

У **Војвођанском дневнику**, који се емитује у 22 сата, доминирају актуелни догађаји, теме и занимљивости из покрајине.

Јутарњи програм и **Разгледнице** на програму су сваког радног дана; регионалног су карактера будући да покривају све важне вести и догађаје из Новог Сада, али и целе покрајине.

У реализацију **Јутарањег програма**, **Разгледница**, али и **Дневника** у 17:00, **Војвођанског дневник** у 22:00 и бројних издања **Вести**, Радио-телевизија Војводине „живим“ укључењима или снимљеним прилозима анимира своју **дописничку мрежу**, која се простире на шест градова у Војводини: **Суботица, Зрењанин, Сомбор, Бечеј, Кикинда и Панчево**. Будући да у Срему РТВ нема своје дописништво, тај део Војводине делимично и тек парцијално програмски је покривен захваљујући сарадњи са Сремском телевизијом из Шида. Посебним уговором са Телевизијом Банат из Вршца РТВ обезбеђује праћење дешавања и из јужног Баната.

Одмах након Дневника у 17:00 емитује се **Један на један**, ауторска емисија у форми интервјуа, наглашеног полемичког става водитеља према гостима, најчешће политичарима, који говоре о најактуелнијим темама у Србији.

Разноврсности информативног програма РТВ1 доприносе недељне емисије сопствене продукције: **Радар** – тражи одговоре на актуелна политичка и економска питања и друштвене феномене, како у Војводини, тако и у региону; **Сучељавање** – дебатна емисија у којој актери политичког и друштвеног живота у Србији сучељавају ставове на актуелне политичко-економске теме; **Свет око нас** – седмична хроника најважнијих светских догађаја виђених кроз приче (не)обичних људи; **Политбиро – страначка седмица** - преноси, анализира и коментарише најважније и најупечатљивије активности политичких странака, пре свега у Војводини.

Емисија која обрађује пољопривредне теме **Бразде** емитује се два пута месечно у годинама устаљеном недељном преподневном термину, наизменично са емисијом **Знање-имање**, коју производи Радио-телевизија Србије. Емисија **Бразде** један је од програмских синонима Радио-телевизије Војводине; прва емисија емитована је 1975, а 2012. године уприличено је јавно снимање јубиларне 700. емисије. Поред **Бразда** пољопривредним темама бави се и емисија **Агромозаик**.

Емисија **Палета** доноси избор из садржаја које припремају редакције РТВ на језицима националних заједница: слике и речи из живота, приче о обичним људима, извештаји о догађајима и процесима важним за очување културне, језичке и етничке разноликост у Војводини. **Палета** се емитује на језицима националних заједница, са преводом на српски језик и представља пример афирмације мултикултуралности као модела заједничког живота у Војводини.

Емисија магацинског типа независне продукције **Путеви наде (ПСДГ)** прати судбине избеглица, протераних и расељених лица и повратника, али пружа и информације о правима и могућностима за трајну локалну интеграцију избеглих и расељених лица, односно повратак у место ранијег пребивалишта.

У програмској понуди РТВ1 су и емисије намењене публици јасно профилисаног очекивања: **Потрошачки репортер** (у сарадњи са Асоцијацијом потрошача Србије Радио-телевизија Војводине реализује серијал о правима потрошача) и **Радни водич** (емисија независне продукције о запошљавању особа са инвалидитетом); емисије о правима, положају и духовном наслеђу српске националне заједнице у Мађарској – **Српски екран** (стране продукције), односно у Хрватској – **Хроника Славоније, Барање и западног Срема** (независне продукције).

На првом каналу Радио-телевизије Војводине преносе се и **седнице Скупштине АП Војводине**.

Законску обавезу покрајинског јавног сервиса – представљање покрајинских изборних листа /члан 78. став 1. тачка б) Закон о радиодифузији/ Радио-телевизија Војводине испунила је на свом првом каналу у специјализованој емисији **Избори 2012**. Емисија **Изборна хроника** све време трајања предизборне кампање дневно је пратила активности политичких странака и изборних листа свих нивоа избора.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	70.05:47:08	61,33
РТВ 1	Домаћа	9.19:41:30	8,57
РТВ 1	Независна	2.08:15:03	2,05
РТВ 1	Страна продукција	21:01:16	0,76
ПРЕМИЈЕРЕ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА			72,71
РТВ 1	Репризе - сопствена	25.04:35:26	22,00
РТВ 1	Репризе - независна	3.10:56:14	3,02
РТВ 1	Репризе - домаћа	1.17:14:54	1,50
РТВ 1	Репризе - страна	21:09:39	0,77
РЕПРИЗЕ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА			27,29
*	*	114.12:41:10	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног информативног програма емитованог на РТВ1 (**114 дана 12 сати 41 минута и 10 секунди**) показује:

- **премијерни** информативни програм остварио је удео од **72,71%** целокупног информативног програма;
- **репризе** унутар целокупног информативног програма остварују удео од **7,10%**;
- **сопствена продукција** најзаступљенија је врста продукције нарочито у премијерном (**61,33%**), а и у репризном емитовању (**22%**).

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Повратак на село	Српски	Сопствена	14:45:13	11,15
РТВ 1	Центар света			12:30:58	9,46
РТВ 1	Живопис			11:29:52	8,69
РТВ 1	Добар посао			5:32:20	4,19
РТВ 1	Биоскоп			4:18:21	3,25
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 3%			23:04:30	> 3,00
УКУПНО ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					51,17
РТВ 1	Биографије	Страни	Страна продукција	1.01:35:09	19,34
РТВ 1	Злогласни атентати			13:52:09	10,48
РТВ 1	Међународни тероризам после 1945.			11:00:30	8,32
РТВ 1	Историја француске обавештајне службе			3:31:19	2,66
РТВ 1	Владавина терора			0:43:48	0,55
УКУПНО ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА СТРАНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					41,36
РТВ 1	Име мог сокака	Српски	Независна	4:36:53	3,49
РТВ 1	Једна жена, један век			2:38:54	2,00
РТВ 1	Дуго путовање кроз историју, хисторију и повијест			0:58:37	0,74
РТВ 1	Случај Кепиро			0:53:16	0,67
РТВ 1	Погледај свет мојим очима (ПСДГ)			0:26:44	0,34
РТВ 1	Лаку ти ноћ, Тиборе			0:18:50	0,24
УКУПНО ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					7,47
*	*	*	*	5.12:17:23	100,00

Поред путописних репортажа са некадашњег југословенског простора, Србије и Војводине (емисија **Центар света**) и класичног документарног серијала који доноси узбудљиве судбине необичних људи (**Живопис**), премијерни документарни програм сопствене продукције бави се и актуелним и ангажованим темама. Документарни серијал **Повратак на село** покушава да одговори на питања: Да ли је повратак на село један од начина изласка из светске кризе? Шта треба да предузме држава, а шта потенцијални повратници? Гледаоци се упознају са причама повратнике на село; како живе и који су њихови проблеми.

У сличном тематском кругу креће се и емисија **Добар посао**. У условима опште незапослености овај документарни серијал, кроз примере занимања попут куvara, опанчара, винара, контролора летења, програмера и стилисте, покушава да покаже да у Србији још увек постоје послови у којима може да се добро заради и од тога издржава породица.

Према уделу у укупном премијерном документарном програму најзаступљенија је емисија стране продукције **Биографије** – светски познатих музичара, глумаца, спортиста, политичара. Страном документарном програму припадају и два документарно-историјска серијала у продукцији ВВС: **Злогласни атентати** и **Међународни тероризам после 1945**.

Емисије независне продукције заступљене су са **7,47%** укупног премијерног документарног програма. **Име мог сокака** је документарна емисија у којој се у краткој и једноставној форми, на популарнији начин износе биографије мање или више познатих личности чија имена носе и неке новосадске улице.

РТВ 1

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	2.19:41:14	11,34
РТВ 1	Страна продукција	2.06:42:55	9,16
РТВ 1	Независна	9:53:14	1,66
ПРЕМИЈЕРЕ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА			22,15
РТВ 1	Репризе - сопствена	12.14:06:47	50,59
РТВ 1	Репризе - страна	5.03:24:05	20,67
РТВ 1	Репризе - независна	1.15:19:38	6,59
РЕПРИЗЕ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА			77,85
*	*	24.21:07:53	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног документарног програма емитованог на РТВ1 (**24 дана 21 сат 7 минута и 53 секунде**) показује:

- **репризни садржаји (77,85%)** у већој мери заступљенији су од **премијерних (22,15%)**;
- **сопствена продукција** најзаступљенија је врста продукције и у премијерном (**11,34%**), а нарочито у репризном емитовању (**50,59%**);
- **страна продукција** заступљенија је у **репризама (20,67%)**, него у **премијерама (9,16%)**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Здравље пре свега (ПСДГ)	Српски	Сопствена	18:04:07	10,36
РТВ 1	Без упута (ПСДГ)			16:34:08	9,50
РТВ 1	Академац			13:08:05	7,53
РТВ 1	Кад кућа није тесна (ПСДГ)			9:22:56	5,38
РТВ 1	Зелени сат			7:18:01	4,19
РТВ 1	Еко			4:54:58	2,82
РТВ 1	Нови живот			4:19:48	2,48
РТВ 1	Нова занимања			3:10:47	1,82
РТВ 1	Очигледно није ми свеједно			3:01:06	1,73
РТВ 1	Мозаик			2:16:41	1,31
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 1%			5:13:44	> 1,00
УКУПНО НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					50,12
РТВ 1	Живот	Страни	Страна продукција	16:18:48	9,36
РТВ 1	Све о животињама			12:01:13	6,89
РТВ 1	Велики природни спектакли			9:06:38	5,22
РТВ 1	Неустрашива планета			8:26:40	4,84
РТВ 1	Откривање алтернативе			8:01:33	4,60
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 4%			1.09:03:28	> 4,00
УКУПНО НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА СТРАНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					49,88
*	*	*	*	7.06:22:41	100,00

Премијерни научно-образовни програм сопствене продукције, у целини, могао би се окарактерисати као актуелан, ангажован и друштвено одговоран, а тематски орјентисан на медицину, екологију, социјалну заштиту, школство и образовање.

Две најзаступљеније емисије премијерног научно-образовног програма јесу емисије колажног типа сопствене продукције посвећене темама из области здравства: **Здравље пре свега** и **Без упута** у којима се обрађује нека актуелна тема (нпр. превентивно откривање тумора), са гостовањем релевантног стручњака у студију или у аутентичном амбијенту. Емисије су едукативног карактера – презентују

нове и савремене методе лечења, доносе и стручне савете у погледу ране превенције болести. Обе емисије класификоване су и као програм намењен специфичним друштвеним групама и **емитују су и на знаковном језику**.

Кад кућа није тесна намењена је особама са посебним потребама, такође, **емитује се на знаковном језику**. **Зелени сат** за циљ поставља унапређење здравствено-еколошке свести и развијање здравих животних навика. Екологијом у најужем и најширем смислу бави се и емисија **Еко**.

Емисија **Академац** намењена је средњошколцима завршне године, и студентима; матурантима помаже при одабиру факултета, а студентима омогућује размену искустава са колегама из других крајева света. У корелацији са претходном је и емисија **Нова занимања**, у којој се на једноставан и популаран начин говори о промени структуре актуелних и потенцијално уносних занимања, о пословима везаним за развој информационих технологија, као и неким крајње неочекиваним занимањима.

Мозаик кроз разговоре са релевантним стручњацима из различитих области популаризује науку.

Научно-образовни програм стране продукције доноси научно-популарне серијале у продукцији ВВС: **Живот, Све о животињама** и **Велики природни спектакли**.

РТВ 1

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012. УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	3.15:24:21	14,17
РТВ 1	Страна продукција	3.14:58:20	14,10
ПРЕМИЈЕРЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА			28,26
РТВ 1	Репризе - сопствена	10.03:01:37	39,39
РТВ 1	Репризе - страна	8.07:10:49	32,28
РТВ 1	Репризе - независна	0:23:58	0,06
РЕПРИЗЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА			71,74
*	*	25.16:59:05	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног научно-образовног програма емитованог на РТВ1 (25 дана 16 сати 59 минута и 5 секунди) показује:

- високу заступљеност репризног (71,74%) у односу на премијерни програм (28,26%)
- процентуални удео сопствене и стране продукције приближних је вредности; и у премијерном и у репризном емитовању.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ДЕЧЈИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Хајде са мном у обданиште	Српски	Сопствена	17:10:42	15,60
РТВ 1	Питам се, питам се			16:59:22	15,43
РТВ 1	Кад зазвони			14:56:54	13,58
РТВ 1	Змајеве дечје игре			4:14:18	3,85
РТВ 1	Новосадско дечје лето			2:20:56	2,13
РТВ 1	ФЛУОШ: Фестивал луткарства			1:08:24	1,04
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 1%			6:01:58	> 1,00
УКУПНО ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					57,10
РТВ 1	Цртани филм	Српски	Страна продукција	18:27:29	16,76
РТВ 1	Цртани филм	Словачки		17:27:27	15,85
РТВ 1	Зима у врбаку, дугометражни цртани филм	Страни		1:11:06	1,08
РТВ 1	Освета снежне краљице, дугометражни цртани филм	Страни		1:04:08	0,97
РТВ 1	Божихне приче, анимирани серијал	Страни		0:38:39	0,59
РТВ 1	Страшне приче за плашљиву децу, цртани филм	Српски		0:20:39	0,31
УКУПНО ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА СТРАНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					35,56
РТВ 1	Кратак час професора Аркадија	Српски	Независна	8:04:28	7,33
УКУПНО ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					7,33
*	*	*	*	4.14:06:30	100,00

Премијерни дечји програм у већој мери (**57,10%**) припада сопственој продукцији у оквиру које се, према заступљености, истичу три емисије: **Питам се, питам се** – полчасовна дечја еколошка емисија која обрађује теме везане за природу, заштиту животне средине, понашање у природи, здраву исхрану; **Хајде са мном у обданиште** – у којој аутор обилази обданишта по Војводини и на забаван и деци предшколског узраста близак начин развија креативно стваралаштво најмлађих; **Кад зазвони** – едукативно-популистички серијал намењен школском узрасту, својеврсни електронски ТВ-буквар васпитања, образовања и одрастања.

Дечји програм сопствене продукције у 2012. години програмски је испратио и манифестације дечјег стваралаштва: “Змајеве дечје игре”, “Новосадско дечје лето” и “Фестивал луткарства основних школа”.

Премијерни дечји програм стране продукције (**35,56%**) у потпуности припада кратким или дугометражним цртаним филмовима; штавише **кратки цртани филмови стране продукције** чине трећину (**32,61%**) премијерног дечјег програма РТВ1.

Једина емисија независне продукције је **Кратак час професора Аркадија** – кратка форма забавног карактера у којој живописни професор Аркадије, из своје лабораторије, на духовит начин говори о науци, спорту, економији, мушко-женским односима.

РТВ 1

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ДЕЧЈИ ПРОГРАМ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	2.14:52:34	26,92
РТВ 1	Страна продукција	1.15:09:28	16,76
РТВ 1	Независна	8:04:28	3,46
ПРЕМИЈЕРЕ ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА			47,14
РТВ 1	Репризе - сопствена	4.01:00:35	41,53
РТВ 1	Репризе - страна	12:49:31	5,49
РТВ 1	Репризе - домаћа	8:44:39	3,74
РТВ 1	Репризе - независна	4:54:03	2,10
РЕПРИЗЕ ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА			52,86
*	*	9.17:35:18	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног дечјег програма емитованог на РТВ1 (**9 дана 17 сати 35 минута и 18 секунди**) показује:

- **премијере** чине **47,14%**, а репризе **52,86%** укупног дечјег програма;
- **сопствена продукција** најзаступљенија је врста продукције и у премијерном (**26,92%**) и у репризном (**41,53%**) емитовању;

Статистика програма за период 01.01.2011. - 31.12.2011.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ
 – назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Фолдер култура	Српски	Сопствена	19:54:19	37,17
РТВ 1	Плави круг			16:37:36	31,05
РТВ 1	Хроника "Стеријиног позорја"			2:56:15	5,48
РТВ 1	Хроника "Фестивала европског филма Палић"			1:57:49	3,67
РТВ 1	Кочоперитис... у пубертету			1:14:31	2,32
РТВ 1	Хроника "Бранковог кола"			1:11:57	2,24
РТВ 1	Фестивал професионалних позоришта Војводине: "Небо и земља"			1:06:15	2,06
РТВ 1	Хронике "Инфанта"			1:05:23	2,03
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 2%			5:32:29	> 2,00
РТВ 1	Золтан Егереси: Португал	Мађарски		1:56:47	3,63
*	*	*	*	2.05:33:21	100,00

Скоро две трећине премијерне годишње продукције културно-уметничког програма првог канала Радио-телевизије Војводине, који је у потпуности реализован у сопственој продукцији, односи се на само две емисије: **Фолдер култура (37,17%)** и **Плави круг (31,05%)**.

Серијал **Плави круг** најчешће доноси портрете маркантних стваралаца препознатљивог уметничког идентитета на културној мапи Војводине и шире. У питању су аутори из различитих области уметности: од књижевности, позоришта, преко филма, музике, до ликовне уметности. У појединим емисијама, из различитих углова, осветљавају се значајни културни догађаји: *ФЕСТ*, *БИТЕФ*, *Нинова награда*, *Сајам књига*, *Београдски фестивал игре*, и указује се на њихово незаобилазно место у уметничком свету.

Фолдер култура је класична колажна емисија у којој се ређају прилози који се односе на изложбе, концерте, представе, фестивале, промоције и премијере.

Заједничка карактеристика обе ове емисије јесте да свим прилозима доминирају крајње афирмативне вредносне оцене о актерима који су се већ наметнули у културној и медијској сфери на националном нивоу. Нема уметничких стваралаца који раде у малим, али значајним војвођанским културним центрима: Кањижа, Сента, Вршац; самим тим нема ни подстицаја њиховом стваралаштву.

Остатак културно-уметничког програма РТВ1 посвећен је праћењу најзначајнијих новосадских и војвођанских културних манифестација: *Стеријино позорје*, *Фестивал европског филма Палић*, *Бранково коло*, *Инфант*.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	2.05:33:21	23,66
РТВ 1	Изузето - сопствена	7.04:50:12	76,34
*	*	9.10:23:33	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног културно-уметничког програма (**9 дана 10 сати 23 минуте и 33 секунде**) показује једноставну структуру врста продукције ове врсте садржаја емитованог на програму РТВ1:

- **целокупан** културно-уметнички програм припада **сопственој продукцији**;
- **репризе (76,34%)** доминирају у односу на **премијере (23,66%)**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ВЕРСКИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Верски недељник	Српски	Независна	1.21:54:35	75,03
УКУПНО ВЕРСКОГ ПРОГРАМА НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					75,03
РТВ 1	Божихни програм	Српски	Сопствена	2:58:05	4,85
РТВ 1	Пренос: Божићна литургија			2:15:35	3,69
РТВ 1	Пренос: Васкршња литургија			1:48:18	2,95
РТВ 1	Пренос: Божићно јутрење			1:41:55	2,78
РТВ 1	Ускршњи програм			1:39:31	2,71
РТВ 1	Пренос: Васкршње јутрење			1:18:55	2,15
РТВ 1	Храм Светог Саве			0:52:25	1,43
РТВ 1	Поруке поводом Ускрса			0:51:48	1,41
РТВ 1	Тајна Великог петка			0:49:33	1,35
РТВ 1	Пренос: Васкршња посланица СПЦ			0:17:17	0,47
РТВ 1	Мир Божји			0:14:53	0,41
УКУПНО ВЕРСКОГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					24,19
РТВ 1	Пренос: Божићна порука Папе	Страни	Страна продукција	0:28:29	0,78
УКУПНО ВЕРСКОГ ПРОГРАМА СТРАНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					0,78
*	*	*	*	2.13:11:19	100,00

Епархија бачка, Надбискупија београдска, Исламска заједница Србије, Јеврејска верска заједница, Словачка Евангеличка Црква а.в. Реформатска Хришћанска Црква и Евангеличка Хришћанска Црква, у заједничком медијском пројекту – **Верски програм Србије** производе педесетоминутну телевизијску емисију **Верски недељник**, која се приказује у устаљеном недељном термину у 07:00 часова. Ова емисија независне продукције чини **75,03%** укупног премијерног верског програм РТВ1 и нема репризне термине. *Верски недељник*, по садржају и концепцији, представља пример уважавања традиционалног духовног, историјског, културног, хуманитарног и просветног значаја и улоге цркава и верских заједница у друштву. У реализацији емисије поштује се и правило изворног писма и језика, те се прилози, у зависности од конфесије на коју се односе, графички покривају ћириличним или латиничним писмом.

Сопственим продукцијским капацитетима Радио-телевизија Војводине реализује директне преносе Васкршњих и Божићних литургија и јутрења, и читања посланица.

У сопственој продукцији, реализоване су и пригодне емисије верског садржаја: **Тајна великог петка** и **Мир Божји**.

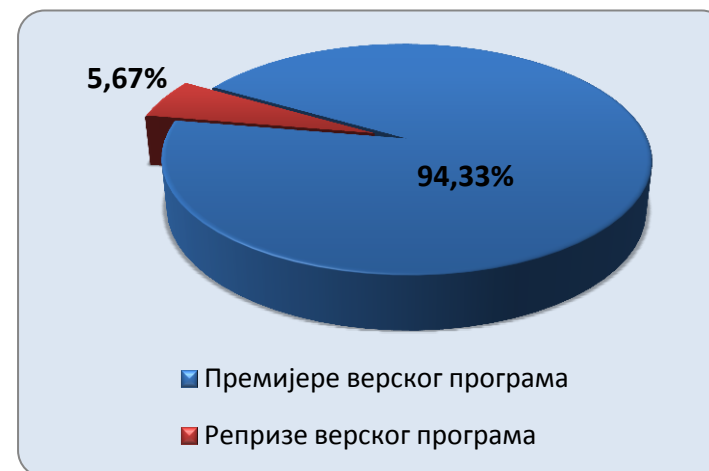
РТВ 1

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ВЕРСКИ ПРОГРАМ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Независна	1.21:54:35	70,78
РТВ 1	Сопствена	14:48:15	22,82
РТВ 1	Страна продукција	0:28:29	0,73
ПРЕМИЈЕРЕ ВЕРСКОГ ПРОГРАМА			94,33
РТВ 1	Репризе - сопствена	3:40:35	5,67
РЕПРИЗЕ ВЕРСКОГ ПРОГРАМА			5,67
*	*	2.16:51:54	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног верског програма емитованог на РТВ1 (**2 дана 16 сати 51 минута и 54 секунде**) показује:

- **верски програм** РТВ1 у највећој мери је **премијеран – 94,33%**
- репризиране су само емисије сопствене продукције.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ЗАБАВНИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Петказање	Српски	Сопствена	2.08:07:20	13,53
РТВ 1	Таблоид			1.12:58:27	8,91
РТВ 1	Додати живот годинама			1.10:53:41	8,41
РТВ 1	Фаца			23:29:16	5,66
РТВ 1	Ток шок			22:21:06	5,39
РТВ 1	Квиз: Зелено, волим те, зелено			21:39:15	5,22
РТВ 1	Чари риболова			18:24:23	4,44
РТВ 1	Квиз: Колико се познајемо			14:34:37	3,51
РТВ 1	Здраво живо			14:32:23	3,51
РТВ 1	Државни посао			11:25:13	2,75
РТВ 1	Гламур тужур			9:26:46	2,28
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 2%			1.02:38:29	> 2,00
УКУПНО ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					70,04
РТВ 1	Кухињица	Српски	Независна	4.21:43:49	28,38
РТВ 1	Прсте да полижеш			5:00:09	1,21
РТВ 1	Супер, супер Егзит			1:31:55	0,37
УКУПНО ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					29,96
*	*	*	*	17.06:46:49	100,00

У премијерном забавном програму, како по заступљености, тако и по својеврсној традицији емитовања, истичу се три емисије: **Петказање**, најгледанија емисија првог канала РТВ-а, на специфичан забавно-документаристички начин представља богатство традиције, људи и обичаја војвођанске равнице кроз необичне приче о наравима, хобијима и страстима „малог“ човека; **Таблоид** забавна ток-шоу емисија, са гостима, најчешће из света естраде; **Додати живот годинама**, емисија посвећена пензионерима, односно особама треће животне доби.

Са јесењом програмском шемом 2012. године, на РТВ1 стартовала је, у теми и изразу оригинална, а продукцијски не много захтевна, телевизијска минијатура, хумористична серија **Државни посао**. Сваким радним даном у ударном вечерњем термину, на ироничан начин, специфичним хумором, три типска анти-јунака, коментаришу и интерпретирају политичке и друге актуелне догађаје и појаве у друштву. Седмични омнибус, састављен од пет приказаних епизода, на програму је викендом.

Најзаступљенија емисија премијерног забавног програма РТВ1 јесте **Кухињица** (независне продукције), чији удео износи **28,38%**. Када се у обзир узме и друга емисија независне продукције – **Прсте да полижеш, независне продукције у укупном премијерном забавном програму РТВ1 посвећене су једној теми – кулинарству**.

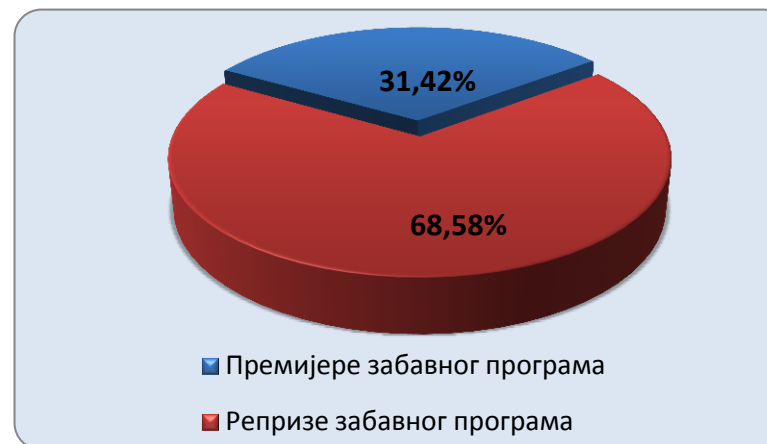
РТВ 1

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ЗАБАВНИ ПРОГРАМ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	12.02:30:56	22,01
РТВ 1	Независна	5.04:15:53	9,41
ПРЕМИЈЕРЕ ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА			31,42
РТВ 1	Репризе - сопствена	31.13:37:13	57,39
РТВ 1	Репризе - независна	6.02:42:04	11,11
РТВ 1	Репризе - домаћа	1:03:22	0,08
РЕПРИЗЕ ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА			68,58
*	*	55.00:09:28	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног забавног програма емитованог на РТВ1 (**55 дана 9 минута и 28 секунди**) показује:

- **висока заступљеност репризног (68,58%) у односу на премијерни програм (31,42%);**
- **сопствена продукција у премијерном (22,01%), још више у репризном емитовању (57,39%), најзаступљенија је врста продукције.**

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Музички спотови	Српски	Сопствена	4.07:27:00	41,66
РТВ 1	Грување			1.13:54:52	15,27
РТВ 1	Концерти			21:23:38	8,62
РТВ 1	Из нашег сокака			16:39:29	6,71
РТВ 1	Међународни фестивал фолклора: „Вршачки венац“			6:56:05	2,79
РТВ 1	Остале емисије чији је удео мањи од 1%			8:08:52	> 1,00
РТВ 1	Музички спотови на језицима националних заједница			0:54:17	0,36
УКУПНО МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					78,70
РТВ 1	Музички спотови	Српски	Домаћа	1.13:24:20	15,06
УКУПНО МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА ДОМАЋЕ ПРОДУКЦИЈЕ					15,06
РТВ 1	Музички спотови	Хрватски	Страна продукција	5:56:13	2,39
РТВ 1		Страни		9:33:12	3,85
УКУПНО МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА СТРАНЕ ПРОДУКЦИЈЕ					6,24
*	*	*	*	10.08:17:58	100,00

Радио-телевизија Војводине у својој организационој структури располаже производно-програмском целином – Музичка продукција коју, између осталог, чине и два оркестра: Велики тамбурашки оркестар и Народни оркестар. Тај ресурс покрајинског јавног сервиса даје одређене резултате и на нивоу производње сопственог музичког програма; **музички спотови у сопственој продукцији**, пре свега српске музике, али и музике мањинских националних заједница, чине скоро **половину (42%)** музичког програма РТВ1.

Присуство ових оркестара видљиво је и у музичкој емисији **Из нашег сокака**, која негује народну и староградску музику у извођењу аматерских, али и професионалних вокалних солиста из Војводине.

У 2012. РТВ емитовала је снимке, а неретко и директно преносила концерте озбиљне, забавне и изворне народне музике, од којих су запаженији директни преноси наступа британских *pop-rock* састава *Duran Duran* и *New order* на музичком фестивалу EXIT 2012.

Актуелну *pop* и *rock* домаћу музичку сцену прати емисија **Грување**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	8.03:24:13	28,13
РТВ 1	Домаћа	1.13:24:20	5,39
РТВ 1	Страна продукција	15:29:25	2,23
ПРЕМИЈЕРЕ МУЗИЧКИГ ПРОГРАМА			35,75
РТВ 1	Репризе - сопствена	18.08:17:11	63,39
РТВ 1	Репризе - независна	3:08:55	0,45
РТВ 1	Репризе - страна	2:52:18	0,41
РЕПРИЗЕ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА			64,25
*	*	28.22:36:22	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног музичког програма емитованог на РТВ1 (**28 дана 22 сата 36 минута и 22 секунде**) показује:

- већу заступљеност **репризног (64,25%)** у односу на **премијерни (35,75%)** музички програм;
- најзаступљенија врста продукције је **сопствена**, којој у **премијерном** времену припада **28,13%**, а у **репризном** чак **63,39%**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Узраст	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Миљеница	14	Страни	Страна продукција	2.15:41:53	15,45
РТВ 1	Оперативци	16			2.06:53:37	13,32
РТВ 1	Поаро	14			1.05:47:51	7,23
РТВ 1	Преваранти	16			1.03:03:12	6,56
РТВ 1	Џонатан Крик	14			17:38:10	4,28
РТВ 1	Гимназијалци	14			15:33:30	3,77
РТВ 1	Преживели	14			11:01:35	2,67
РТВ 1	Строго платонски	12			10:34:07	2,56
РТВ 1	Марфијев закон	16			10:05:38	2,45
РТВ 1	Вајтчепел	18			9:11:18	2,23
РТВ 1	Ловац	16			9:07:32	2,21
РТВ 1	Валандер	16			8:56:30	2,17
РТВ 1	Премијерка	12			8:43:12	2,12
РТВ 1	Остале серије чији је удео мањи од 2%	/			4.08:25:29	> 2,00
РТВ 1	Комшилук	14	Словачки		1.07:31:25	7,65
*	*		*	*	17.04:14:59	100,00

На првом каналу Радио-телевизије Војводине у 2012. години запажено је **потпуно одсуство премијерног домаћег серијског програма**. Емитованих **17 дана 4 сата 14 минута и 59 секунди** премијерног серијског програма у потпуности припада страној продукцији.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Узраст	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Премијере серија стране продукција	14	9.08:36:47	20,76
РТВ 1		16	6.02:23:47	13,53
РТВ 1		12	1.02:07:56	2,41
РТВ 1		18	15:06:29	1,40
ПРЕМИЈЕРЕ СЕРИЈСКОГ ПРОГРАМА				38,09
РТВ 1	Репризе серија стране продукција	14	17.20:02:27	39,55
РТВ 1		16	7.14:20:25	16,85
РТВ 1		12	1.10:44:44	3,21
РТВ 1		За све узрасте	20:26:20	1,89
РТВ 1	Реприза само једне серије сопствене продукције – Балкан експрес –	14	4:23:02	0,41
РЕПРИЗЕ СЕРИЈСКОГ ПРОГРАМА				61,91
*	*	*	45.02:11:57	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног серијског програма емитованог на РТВ1 (**45 дана 2 сата 11 минута и 57 секунди**) показује:

- **репризе серијског програма (61,91%)** заступљеније су од **премијера (38,09%)**;
- **премијерни** серијски програм у потпуности припада **страној продукцији**;
- **на РТВ1 уочено је готово потпуно одсуство домаћег серијског програма**; присутан је само у репризи једне серије (сопствене продукције) – *Балкан експрес*, те тако удео домаћег (српског) серијског програма на првом каналу РТВ износи занемаривих **0,41%**.

Емитовани серијски програм категоризован је **према узрасту**, на следећи начин:

- највећи део серијског програма (**60,72%**) није погодан за особе **млађе од 14 година**;
- **30,83%** није pogodно за особе **млађе од 16 година**;
- **5,62%** није pogodно за **млађе од 12 година**;
- свега **1,40%** није pogodно за **млађе од 18 година**, а
- **1,89%** укупног премијерног и репризног серијског програма емитованог на РТВ1 pogodно је **за све узрасте**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ФИЛМСКИ ПРОГРАМ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Назив филма	Узраст	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	/	16	Премијере филмова стране продукција	2.18:59:24	22,99
РТВ 1		14		1.12:03:48	12,37
РТВ 1		12		13:06:40	4,50
РТВ 1		За све узрасте		3:11:54	1,10
ПРЕМИЈЕРЕ ФИЛМСКОГ ПРОГРАМА					40,96
РТВ 1	/	16	Репризе филмова стране продукција	2.19:48:23	23,27
РТВ 1		14		2.11:39:39	20,47
РТВ 1		12		1.01:08:06	8,62
РТВ 1		За све узрасте		7:38:00	2,62
РТВ 1	Мали свет	14	Репризе филмова домаће продукција	4:06:25	1,41
РТВ 1	Рат уживо	16		3:19:15	1,14
РТВ 1	Ране	16		3:18:34	1,14
РТВ 1	Поп Ћира и поп Спира	За све узрасте		1:05:53	0,38
РЕПРИЗЕ ФИЛМСКОГ ПРОГРАМА					59,04
*		*	*	12.03:26:01	100,00



На првом каналу Радио-телевизије Војводине у 2012. години **уочено је потпуно одсуство домаћег филма** у укупном премијерном филмском програму.

Емитованих **4 дана 23 сата 21 минута и 46 секунди** премијерног филмског програма **у потпуности припада** **страној продукцији**.

Анализа укупног премијерног и репризног филмског програма емитованог на РТВ1 (**12 дана 3 сата 26 минута и једна секунда**) показује:

- репризирана су четири домаћа филма : **Мали свет, Рат уживо, Ране и Поп Ћира и поп Спира;**
- удео **премијерног** филмског програма износи **40,96%**, а **репризног** нешто више – **59, 04%**.

Емитовани филмски програм категоризован је **према узрасту**, на следећи начин:

- највећи део филмског програма (**48,54%**) није погодан за особе **млађе од 16 година**;
- **34,25%** филмског програма није погодно за особе **млађе од 14 година**;
- **13,12%** није погодно за **млађе од 12 година**;
- свега **1,40%** није погодно за **млађе од 18 година**, а
- филмови погодни **за све узрасте** остварили су део од **4,1%** укупног премијерног и репризног филмског програма.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ СПОРТСКИ ПРОГРАМ

– назив емисије, врста језика и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Спортска Војводина	Српски	Сопствена	17:02:03	34,68
РТВ 1	Спортска хроника			15:12:29	30,97
РТВ 1	Увек медаља			9:56:54	20,26
РТВ 1	Олимпијска хроника			6:21:09	12,93
РТВ 1	Бициклизам: Кроз Војводину			0:34:10	1,16
*	*	*	*	2.01:06:45	100,00

Емисија **Спортска Војводина** позиционира се у укупној медијској понуди спортског програма посвећујући пажњу мање атрактивним спортовима као што су стони тенис, атлетика, борилачки спортови, и њиховим актерима; емитује се сваког петка у 14:30 часова у трајању од пола сата.

Спортска хроника могла би се окарактерисати као разрађена и заокружена варијанта класичног дневничког „спортског прегледа“, који има превасходни задатак да пружи актуелне вести и информације везане за управо одигране утакмице и друга спортска дешавања. Тако су у овој емисији могу наћи актуелности везане и за ниже, локалне и регионалне рангове такмичења. Емитује се недељом после *Војвођанског дневника* у трајању до 20 минута.

Спортском догађају који је обележио 2012. годину – Олимпијским играма у Лондону и учешћу наших спортиста посвећена је емисија **Олимпијска хроника**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ СПОРТСКИ ПРОГРАМ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Сопствена	2.01:06:45	59,58
РТВ 1	Репризе - сопствена	1.09:18:55	40,42
*	*	3.10:25:40	100,00



Укупни премијерни и репризни спортски програм (**3 дана 10 сати 25 минута и 40 секунди**) показује једноставну структуру врста продукције овог програмског садржаја емитованог на програму РТВ1:

- **целокупан** спортски програм припада **сопственој продукцији**;
- **премијере (59,58%)** заступљеније су у односу на **репризе (40,42%)**.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ СПОРТСКИ ПРЕНОСИ
 – назив спортског пенса –

Емитер	Назив емисије	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Рукомет: Куп победника купова	6:46:41	21,19
РТВ 1	Фудбал: Квалификације за Лигу Европе	5:34:02	17,41
РТВ 1	Ватерполо: Лига Шампиона	4:40:15	14,60
РТВ 1	Ватерполо: Првенство Света (омладинска репрезентација)	3:39:32	11,44
РТВ 1	Бокс: Куп нација (такмичење за жене)	2:12:32	6,91
РТВ 1	Одбојка: Европско првенство	1:56:25	6,07
РТВ 1	Рукомет: Европско првенство	1:25:37	4,46
РТВ 1	Одбојка: Челенџ куп	1:18:15	4,08
РТВ 1	Бокс: Војвођанска златна рукавица	0:51:06	2,66
ПРЕМИЈЕРЕ СПОРТСКИХ ПРЕНОСА			88,82
РТВ 1	Фудбал: Квалификације за Лигу Европе	3:34:27	11,18
РЕПРИЗЕ СПОРТСКИХ ПРЕНОСА			11,18
*	*	1.07:58:52	100,00

Радио-телевизија Војводине у 2012. години пратила је спортске догађаје у којима су, пре свега, учествовали спортски клубови из Војводине:

- утакмице **Купа победника купова** у рукомету у којима се такмичио РК „Војводина“ из Новог Сада;
- квалификационе утакмице за **Лигу Европе** у фудбалу у којима се такмичио ФК „Војводина“;
- утакмице **Лиге шампиона** у ватерполу у којима се такмичио ВК „Војводина“;
- **Челенџ купа** у одбојци у којима се такмичили ОК „Војводина“ из Новог Сада и ОК „Спартак“ из Суботице;
- бокс мечеве: **Војвођанску златну рукавицу** и **Куп нација** (за жене).

Такође, Радио-телевизија Војводине преносила је и неколико утакмица спортских догађаја од националног значаја: Европског првенства у одбојци, Европског првенства у рукомету и Првенства света у ватерполу; а које су одигране у Војводини.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НАМЕЊЕН СПЕЦИФИЧНИМ ДРУШТВЕНИМ ГРУПАМА

– према називу емисије, врсти садржаја, врсти језика и врсти продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	Вести (ПСДГ)	Информативни	Српски	Сопствена	1.01:52:48	0,73
РТВ 1	Путеви наде (ПСДГ)			Независна	22:42:44	0,64
РТВ 1	Изборна хроника (ПСДГ)			Сопствена	8:41:44	0,24
РТВ 1	Здравље пре свега (ПСДГ)	Научно - образовни		Сопствена	18:04:07	0,51
РТВ 1	Без упута (ПСДГ)			Сопствена	16:34:08	0,46
РТВ 1	Кад кућа није тесна (ПСДГ)			Сопствена	9:22:56	0,26
РТВ 1	Свети вид (ПСДГ)			Сопствена	0:35:07	0,02
РТВ 1	Погледај свет мојим очима (ПСДГ)	Документарни		Независна	0:26:44	0,012
РТВ 1	Осмех и ништа више (ПСДГ)			Сопствена	0:19:54	0,009
РТВ 1	Hearts in Harmony (ПСДГ)	Културно - уметнички		Сопствена	0:21:12	0,010
*	*	*	*	*	4.07:01:24	2,89

На првом програму Радио-телевизије Војводине у 2012. години премијерно емитовано је **4 дана 7 сати један минут и 24 секунде** Програма намењеног Специфичним Друштвеним Групама. Ову врсту програма чини 10 емисије:

1. **Вести (ПСДГ)** – редовна емисија Вести сопствене продукције, која се емитује на знаковном језику.
2. **Путеви наде (ПСДГ)** – информативна емисија независне продукције намењена избеглицама са простора бивше Југославије. Емисија доноси информације о правима и могућностима за трајну локалну интеграцију избеглих и расељених лица, односно повратак у место ранијег пребивалишта.
3. **Изборна хроника (ПСДГ)** – све време трајања предизборне кампање Радио-телевизија Војводине дневно је пратила активности политичких странака и изборних листа свих нивоа избора и тај програмски садржај емитовала је и на знаковном писму за глувонеме.
4. **Здравље пре свега (ПСДГ)** – емисија о здрављу, сопствене продукције, која се емитује на знаковном језику.
5. **Без упута (ПСДГ)** – емисија о здрављу, сопствене продукције, која се емитује на знаковном језику.
6. **Кад кућа није тесна (ПСДГ)** – емисија за особе са посебним потребама, сопствене продукције, која се емитује на знаковном језику.

7. **Свети вид (ПСДГ)** – Радио-телевизија Војводине била је медијски покровитељ хуманитарне акције „Помоћ слабовидој деци Војводине“, коју је реализовала специјална болница „Свети Вид“. Хуманитарном акцијом, која је трајала годину дана, 12 деце млађе од десет година успешно је бесплатно оперисано. По једна емисија серијала *Свети Вид* посвећена је судбини једног детета, од болести до ласерског третмана.
8. **Погледај свет мојим очима (ПСДГ)** – документарна емисија независне продукције о деци бескућницима и просјацима.
9. **Осмех и ништа више (ПСДГ)** – емисија посвећена деци ометеној у развоју која се налазе у Дому у Ветернику. Емисија прати покушај њихове интеграције, кроз поступак у којем су им поверена задужења у којима су постизали конкретне резултате (нпр. рад у пластенику, мале занатске делатности...).
10. **Hearts in Harmony (ПСДГ)** – циљ емисије је подизање свести о значају социјалне инклузије деце са посебним потребама.

Програм намењен Специфичним Друштвеним Групама остварио је удео од **2,89%** укупног годишњег времена емитованог програма РТВ1. Овај податак показује однос емитера према обавезама од општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса које су прецизиране у **члану 78. став 2. Закона о радиодифузији**:

„У циљу остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса, утврђеног овим законом, поред општих обавеза емитера у односу на програмске садржаје из члана 68. овог закона, носиоци јавног радиодифузног сервиса дужни су да:

2) производе и емитују програме намењене свим сегментима друштва, без дискриминације, водећи при том рачуна нарочито о специфичним друштвеним групама као што су деца и омладина, мањинске и етничке групе, хендикепирани, социјално и здравствено угрожени, глумонеми (са обавезом паралелног емитовања исписаног текста описа звучног сегмента радње и дијалога), и др.“

Једна од посебних надлежности Републичке радиодифузне агенције односи се на заштиту малолетника од непримереног садржаја (**члан 8. став 2. Закона о радиодифузији**). Заштита малолетника посебно је описана у **члану 19. Закона о радиодифузији** и у **одељку 3. Општег обавезујућег упутства о понашању емитера (Кодекс понашања емитера)** – Упутство које се односи на заштиту деце и омладине, у којем, у **тачки 2)** стоји: „Програми који могу угрозити малолетнике или су за њих неприкладни морају бити јасно означени, а старатељи морају бити на њих упозорени.“ У **истом одељку Кодекса** детаљно је описан и начин на који емитери имају обавезу да обележавају сваки програм са садржајем неприкладним за лица млађа од 18 година, као и друге обавезе у погледу заштите малолетника.

Емитер	Узраст	Врста садржаја (жанр)	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 1	За све узрасте	Информативни	87.13:09:15	26,30
		Забавни	49.01:35:50	14,74
		Музички програм	28.22:36:22	8,69
		Вести	26.23:31:55	8,10
		Научно - образовни	23.03:12:39	6,95
		Документарни	19.12:58:30	5,87
		Дечји	9.17:35:18	2,92
		Културно - уметнички	9.10:23:33	2,83
		Спортски програм	3.10:25:40	1,03
		Верски	2.16:51:54	0,81
		Спортски преноси	1.07:58:52	0,40
		Серијски програм	20:26:20	0,26
		Филмски програм	11:55:47	0,15
Програм прикладан ЗА СВЕ УЗРАСТЕ				79,05
РТВ 1	12	Забавни	5.22:33:38	1,78
		Серијски програм	2.12:52:40	0,76
		Филмски програм	1.14:14:46	0,48
		Научно - образовни	1.11:45:49	0,45
		Документарни	11:25:03	0,14
Програм који није погодан за особе млађе од 12 година				3,62

КАТЕГОРИЗАЦИЈА ПРОГРАМА ПРЕМА УЗРАСТУ
УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ



РТВ 1	14	Серијски програм	27.09:02:16	8,22
		Филмски програм	4.03:49:52	1,25
		Документарни	1.03:12:34	0,34
		Научно - образовни	1.02:00:37	0,33
Програм који није погодан за особе млађе од 14 година				10,14
РТВ 1	16	Серијски програм	13.16:44:12	4,11
		Филмски програм	5.21:25:36	1,77
		Документарни	3.17:31:46	1,12
Програм који није погодан за особе млађе од 16 година				7,00
РТВ 1	18	Серијски програм	15:06:29	0,19
Програм који није погодан за особе млађе од 18 година				0,19
*	*	*	332.22:27:13	100,00

Укупни емитовани програм **РТВ1** категоризован је **према узрасту**, на следећи начин:

- у највећој мери (**79,05%**) као програм прикладан за **све узрасте**;
- 3,62%** укупно емитованог програма није погодно за особе **млађе од 12 година**;
- 10,14%** није погодно за **млађе од 14 година**;
- 7,00%** није погодно за **млађе од 16 година**;
- 0,19%** као програм који није погодан за особе **млађе од 18 година**.

Са ознаком 18 обележене су две стране серије: **Вајтчепел** и **Линија раздвајања**. Обе ове серије емитоване су на програму РТВ1 са почетком у 23:00 часа, што представља прекршај члана 68. став 1. тачка 5) Закона о радиодифузији, одељка 3 став 2 Кодекса понашања емитера, као и члана 2. Општег обавезујућег упутства о понашању емитера у вези са емитовањем програмских садржаја који могу да нашkode физичком, менталном или моралном развоју малолетника.

НАПОМЕНА: Приликом анализе категоризације програма према узрасту изузети су комерцијални програмски садржаји – ЕПП и ТВ продаја, као и самопромотивни садржај (промо).

Статистика прекршаја за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

КОДЕКС ПОНАШАЊА ЕМИТЕРА

– врста прекршаја и број појављивања –

Емитер	Врста акта	Основ закон	Скраћени опис	Број појављивања
РТВ1	Кодекс	одељак 10 став 1 Кодекса	Заштита српског језика.	2093
		одељак 3 став 2 Кодекса	Обавеза посебне најаве или означавања програма који могу угрожавати децу и омладину.	21
*	*	*	*	2114

У 2012. години на програму РТВ1 евидентирано је укупно **2114** прекршаја **Кодекса понашања емитера**.

Убедљиво највећи број прекршаја – **2093** односи се на **одељак 10 став 1; Заштита српског језика**, и по правилу, реч је о употреби латиничног уместо ћириличног писма.

Заштита српског језика. Емитер је обавезан да производи и емитује програм на стандардном књижевном српском језику. Програме који су произведени на страним језицима емитер је дужан да преведе на српски језик. **Установе јавног радиодифузног сервиса имају обавезу да сав сопствени писани садржај (укључујући и телетекст) емитују на ћириличном писму, осим ако је оригинални документ на латиници или неком другом писму.** Купљени страни или играни програми морају да се титлују ћирилицом или синхронизују на српски језик. Ове обавезе не односе се на емитере који производе и емитују програм намењен националним мањинама и програме установа јавног радиодифузног сервиса на језицима мањина.

— (одељак 10 став 1 Кодекса понашања емитера)

Такође, на програму РТВ1 забележен је и **21** прекршај **одељка 3 став 2 Кодекса: Обавеза посебне најаве или означавања програма који могу угрожавати децу и омладину.** Ови прекршаји, у највећој мери, односе се на емитовање две стране серије (*Вајтчепел* и *Линија раздвајања*), које су класификоване и обележене **ознаком "18"**, а емитоване су са почетком у 23:00 часа. Истовремено реч је и о прекршају **члана 2. Општег обавезујућег упутства о понашању емитера у вези са емитовањем програмских садржаја који могу да нашкоде физичком, менталном и моралном развоју малолетника**, који недвосмислено налаже:

Програмски садржај који је категоризовао као садржај који може да нашкоди физичком, менталном или моралном развоју свих малолетника, без обзира на њихов узраст, и који мора да носи ознаку "18", емитер може емитовати **само у периоду од 24,00 до 6,00 часова.**

односно **члана 68. став 1. тачка 2) Закона о радиодифузији:**

Сви емитери у области своје програмске концепције дужни су да приликом емитовања програма поштују следеће стандарде у односу на садржај програма: 5) не емитују програме чији садржаји могу да шкоде физичком, менталном или моралном развоју деце и омладине, као и да такве програме јасно означе, а уколико их емитују да то чине **само између 24,00 и 06,00 часова.**

СТАТИСТИКА ПРОГРАМА РТВ2



УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

– дефинисано је у члану 73. став 3. и у члану 74. став 3. Закона о радиодифузији:

„у укупно годишње време емитованог програма не рачунају се репризе, спортски преноси, игре, рекламе, тв-куповина, као ни програм вести, изузев ако се ради о сопственој продукцији вести.“



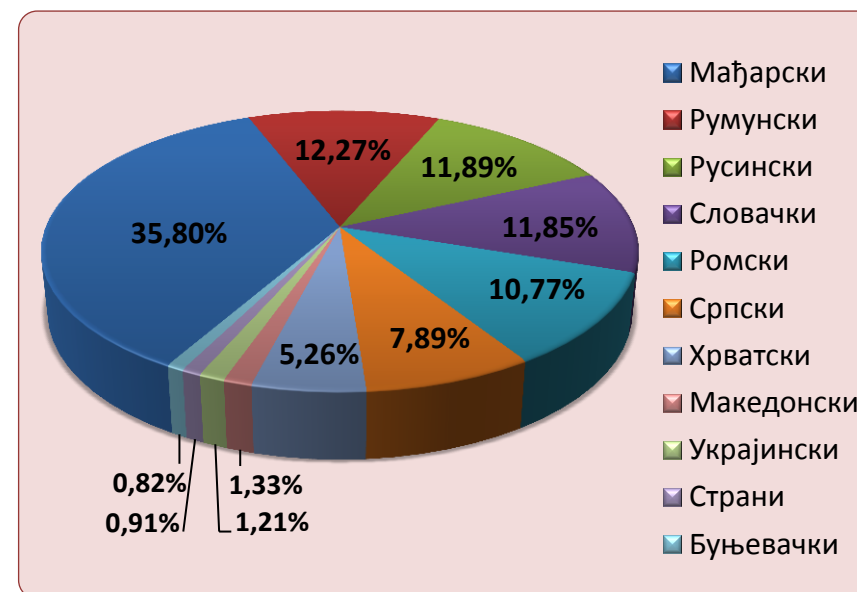
УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

– подразумева све програмске садржаје које емитује емитер,
24 сата 365 дана у години.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

ЈЕЗИЧКА СТРУКТУРА**УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА****Табела 1.**

Емитер	Врста језика	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Програм на мађарском језику	27.07:38:03	35,80
РТВ 2	Програм на румунски језику	9.08:38:51	12,27
РТВ 2	Програм на русинском језику	9.01:51:32	11,89
РТВ 2	Програм на словачком језику	9.00:57:27	11,85
РТВ 2	Програм на ромском језику	8.05:17:38	10,77
РТВ 2	Програм на српском језику	6.00:27:39	7,89
РТВ 2	Програм на хрватском језику	4.00:21:57	5,26
РТВ 2	Програм на македонском језику	1.00:22:19	1,33
РТВ 2	Програм на украјинском језику	22:14:18	1,21
РТВ 2	Програм на страним језицима	16:43:50	0,91
РТВ 2	Програм на буњевачком језику	15:01:42	0,82
*	*	76.07:35:16	100,00



Према уделу појединих врста језика у укупном годишњем времену емитованог програма РТВ2 најзаступљенији је **програм на мађарском** који учествује са **35,80%**. Затим следе: **програм на румунском (12,27%)**, **програм на русинском (11,89%)**, **програм на словачком (11,85%)** и **програм на ромском језику (10,77%)**.

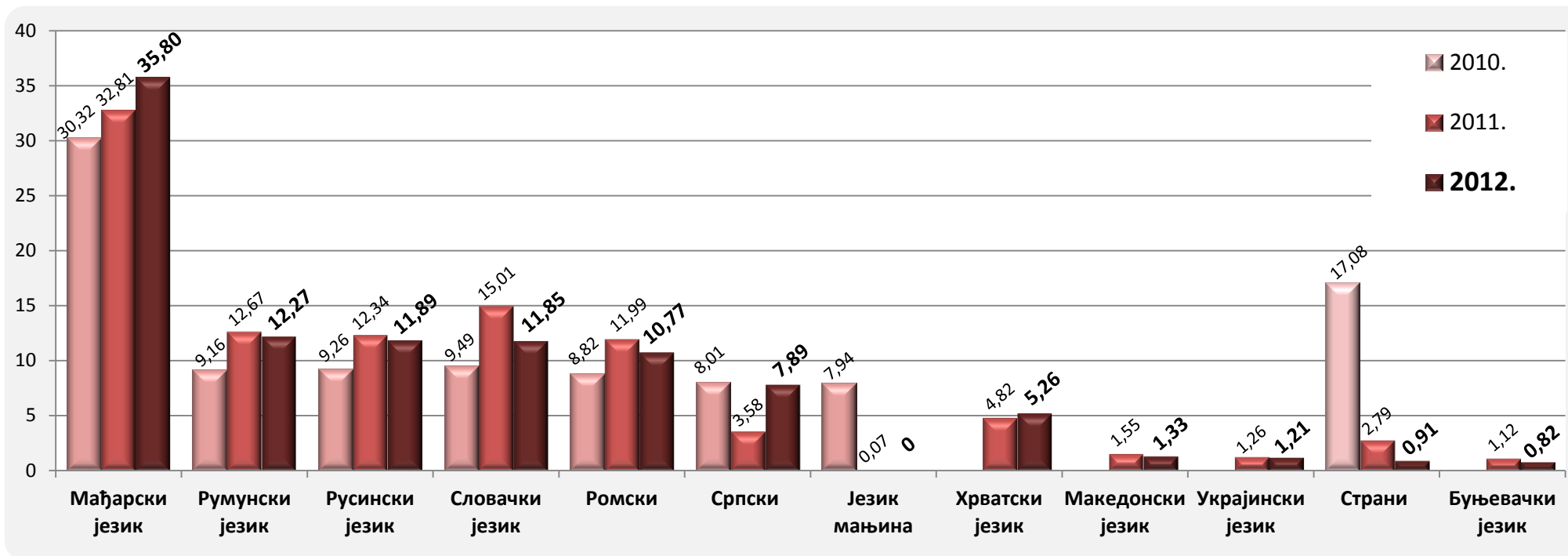
Програм на хрватском језику заступљен је са уделом од **5,26%**, **програм на македонском 1,33%**, **украјинском 1,21%**, а **програм на буњевачком језику** са **0,82%** укупног годишњег времена емитованог програма РТВ2 у 2012. години.

РТВ на свом другом каналу емитује **програм на девет (9) језика мањинских етничких заједница** које живе на простору Војводине, али и на већинском – **српском** (који је остварио удео од **7,89%**), као и **на страним језицима (0,91%)**.

Језичком разноврсношћу програма другог канала Радио-телевизија Војводине потврђује испуњавање обавеза покрајинског јавног сервиса у циљу остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса – члан 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) – емитовање програма намењеног специфичним друштвеним групама као што су мањинске и етничке групе. На другом каналу РТВ задовољава потреба грађана за програмским садржајима који изражавају културни идентитет националних мањина кроз могућност да програме прате на својим матерњим језицима и писмима.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

ЈЕЗИЧКА СТРУКТУРА УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА (2010, 2011. и 2012. година)



Упоредни приказ **језичке структуре** укупног годишњег времена емитованог програма **другог канала Радио-телевизије Војводине (РТВ2)** за 2010, 2011. и **2012.** годину показује:

- благи **раст** удела програма на **мађарском језику**: 30,32% (2010.), 32,81% (2011.), **35,80% 2012.** године;
- благи **раст** удела програма на **румунском, русинском, словачком и ромском језику** 2011. у односу на 2010. да би у **2012. години** уследио мањи пад (најизраженији у програму на словачком језику), али ни у једном случају испод нивоа из 2010. године;
- програми на **хрватском, македонском, украјинском и буњевачком језику**, који су се 2010. године, због малог обима програма на овим језицима, евидентирали и анализирали под заједничким називом **језик мањина**, у 2011. и **2012. години** углавном су уједначених вредности;
- **програм на страном језику** доживео је **драстичан пад** 2011. и **2012.** у односу на 2010. годину, када је износио чак 17,08%; управо на рачун пада удела овог програма, сви остали програми бележе раст свог удела у укупном годишњем времену емитованог програма РТВ2.

Због језичке разноврсности другог канала покрајинског јавног сервиса (**РТВ2**), на којем се програм емитује на девет мањинских, већинском српском и страним језицима, квоте обавезне продукције, у Закону о радиодифузији другачије су постављене него код емитера који програм емитују на српском језику; **став 2. члан 73. Закона о радиодифузији:**

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да **од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Дакле, **квота обавезне сопствене продукције** не дефинише се на нивоу укупног годишњег времена емитованог програма канала, како је то случај код емитера који програм емитују на српском језику, већ на нивоу укупног годишњег времена емитованог програма на сваком од језика националних мањина на којима се емитује програм. Зато ће **квота обавезне сопствене продукције**, у даљем току Извештаја, бити анализирана приликом представљања сваког од појединачних програма **на језику конкретне мањинске заједнице**.

Међутим, **квоте независних продукција**, као и код емитера који програм емитују на српском језику, дефинисане су на нивоу канала; **члан 74. Закона о радиодифузији:**

„Установе јавног радиодифузног сервиса Републике Србије и аутономних покрајина, као и емитери локалних и регионалних заједница који су претежно у државној својини дужни су да независним радио и телевизијским продукцијама ставе на располагање **најмање 10% укупног годишњег времена емитовања програма.**

Програми старији од пет година могу чинити највише половину квоте из става 1. овог члана.

У укупно годишње време емитовања програма не рачунају се репризе, спортски преноси, игре, рекламе и тв-куповина, као ни програм вести, осим ако се ради о сопственој продукцији вести.“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА**НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА**

– назив емисије и врста садржаја –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Konyhácska	Забавни	Мађарски	Независна	4.19:55:26	6,33
РТВ 2	Siker	Информативни	Мађарски		5:25:08	0,30
РТВ 2	Aranykor		Мађарски		2:20:45	0,13
РТВ 2	Credinta si speranta (ПСДГ)		Румунски		0:43:00	0,039
РТВ 2	Calator neobisnuit cu zambet (ПСДГ)		Румунски		0:20:30	0,019
РТВ 2	Volt Egyszer mozi	Документарни	Мађарски		0:34:52	0,032
РТВ 2	Caut un post		Румунски		0:10:41	0,010
РТВ 2	Minden egyes hangért meg kell küzdenünk	Научно - образовни	Мађарски		0:14:22	0,013
*	*	*	*	*	5.05:44:44	6,87

Квоте независних продукција дефинисане су у члану 74. Закона о радиодифузији:

Установе јавног радиодифузног сервиса Републике Србије и аутономних покрајина, као и емитери локалних и регионалних заједница који су претежно у државној својини дужни су да независним радио и телевизијским продукцијама ставе на располагање **најмање 10% укупног годишњег времена емитовања програма**.

Програми старији од пет година могу чинити највише половину квоте из става 1. овог члана.

У укупно годишње време емитовања програма не рачунају се репризе, спортски преноси, игре, рекламе и тв-куповина, као ни програм вести, осим ако се ради о сопственој продукцији вести.

Анализом емитованог програма констатујемо да је Радио-телевизија Војводине у 2012. години независним продукцијама ставила на располагање само **6,87%** укупног годишњег времена емитованог програма свог другог канала (РТВ2), што значи да **није испунила законом дефинисану квоту од најмање 10% учешћа независних продукција у укупном годишњем времену емитованог програма, канала РТВ2.**

*НАПОМЕНА: Служба за надзор и анализу идентификовала је емисије независних продукција на основу изјашњења емитера, као и на основу одјавних шпица.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА ПРОГРАМ НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Емитер	Врста садржаја (жанр)	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Забавни	Мађарски	Независна	4.19:55:26	92,19
УКУПНО НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА					92,19
РТВ 2	Информативни	Мађарски	Независна	7:45:53	6,17
РТВ 2		Румунски		1:03:30	0,84
УКУПНО НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					7,02
РТВ 2	Документарни	Мађарски	Независна	0:34:52	0,46
РТВ 2		Румунски		0:10:41	0,14
УКУПНО НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					0,60
РТВ 2	Научно - образовни	Мађарски	Независна	0:14:22	0,19
УКУПНО НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА					0,19
*	*	*	*	5.05:44:44	100,00



Анализа жанровске структуре независних продукција РТВ2 показује да **92,19%** припада **забавним програмским садржајима, односно једној емисији – *Konyhácska* (срп. Кућињаца)**, самим тим и теми кулинарста; што наводи на закључак да на овом каналу нису остварени примарни циљеви независних продукција у програму јавног сервиса – подстицање плурализма мишљења и доступност нових идеја.

Доминација једне врсте садржаја, забавног програма, у жанровској структури независних продукција запажена је и на програму РТВ1 (**50,85%** независних продукција припада забавним програмским садржајима), док је на програму РТВ2 ова доминација још драстичнија – **92,19%**.

Информативни програм заступљен је са **7,02%**; а **документрани** и **научно-образовни програм** са занемаривим процентима.

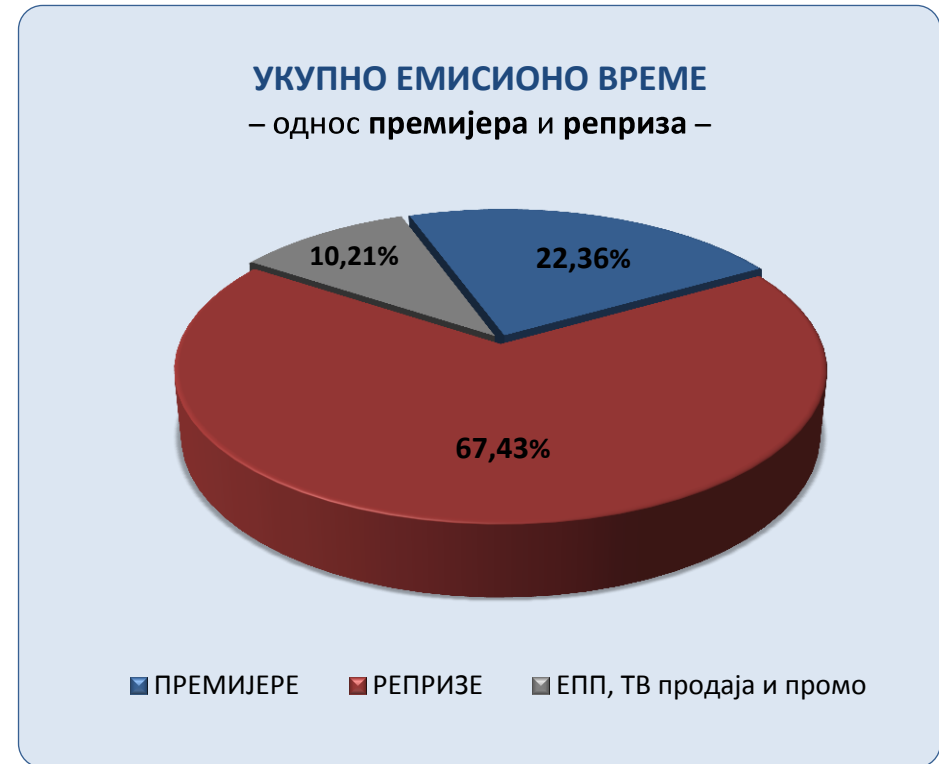
Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Табела 2.

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	68.07:22:30	20,01
РТВ 2	Независна	5.05:44:44	1,54
РТВ 2	Домаћа	9:57:52	0,12
РТВ 2	Страна продукција	2.08:30:10	0,69
УКУПНО ПРЕМИЈЕРА			22,36
РТВ 2	Репризе - сопствена	179.11:50:56	52,59
РТВ 2	Репризе - страна	38.07:51:23	11,23
РТВ 2	Репризе - независна	10.21:31:22	3,19
РТВ 2	Репризе - домаћа	1.10:15:06	0,42
УКУПНО РЕПРИЗА			67,43
РТВ 2	ТВ продаја	28.02:33:44	8,24
РТВ 2	Промо	6.10:38:05	1,89
РТВ 2	ЕПП блок	6:54:55	0,08
ЕПП, ТВ Продаја и промо		34.20:06:44	10,21
*	*	341.07:10:47	100,00



Други канал Радио-телевизије Војводине **у много већој мери емитује репризи** – **67,43%**, него **премијерни програм** – **22,36%**, што за крајњу последицу има скромну премијерну програмску понуду другог канала Радио-телевизије Војводине.

Најзаступљенија врста продукције је **сопствена**; како **у премијерном (20,01%)**, тако још и значајније **у репризном** емитовању (**52,59%**).

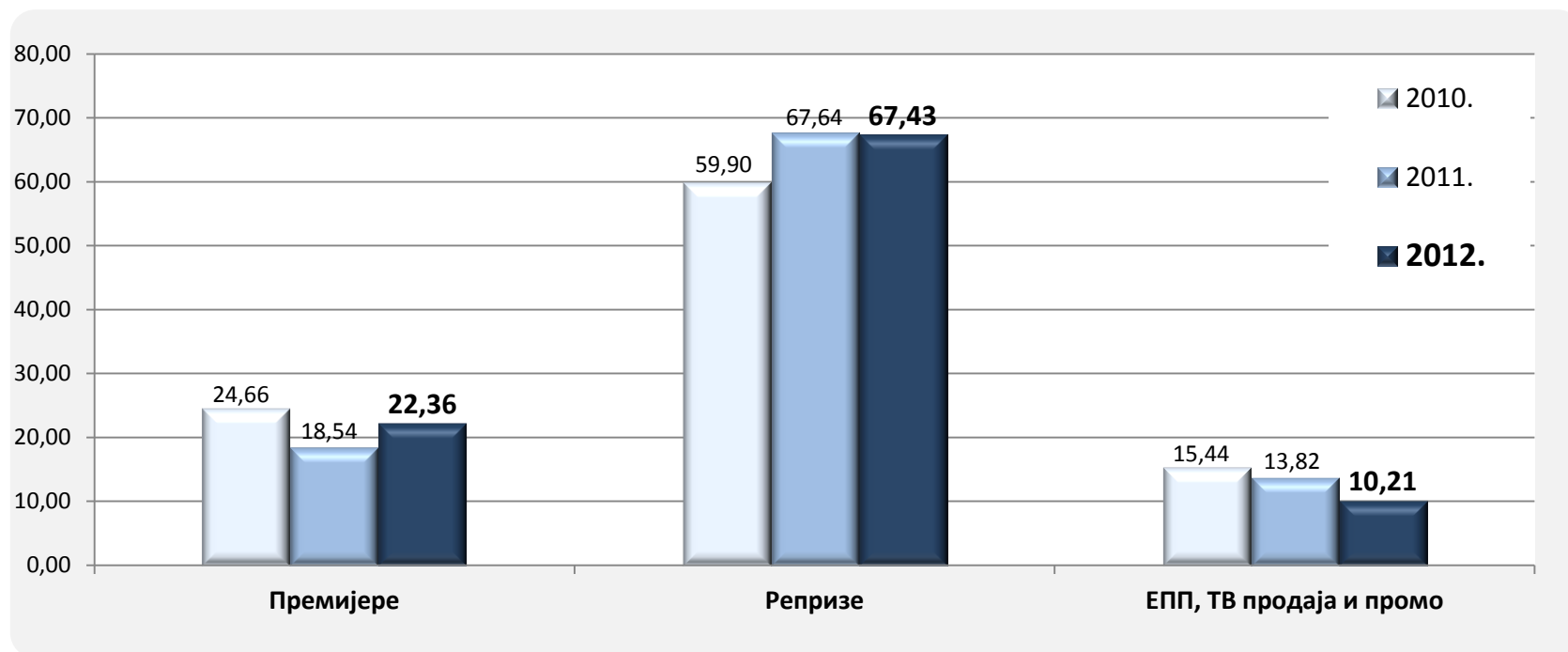
Удео комерцијалног времена: **ТВ продаја, ЕПП и промо** заједно износи **10,21%**.

*НАПОМЕНА: Из техничких разлога недостаје приближно 24 дана емитованог програма РТВ1.

УПОРЕДНИ ПРИКАЗ

УКУПНО ЕМИСИОНО ВРЕМЕ

– према односу премијера и реприза –
(2010, 2011. и **2012.** година)



Упоредни приказ укупног емисионог времена **РТВ2** у 2010, 2011. и **2012.** години показује:

- **пад удела премијерног програма;** драстичнији 2011. у односу на 2010. годину, са 24,66% на 18,54%, а **пораст 2012.** у односу на 2011. годину, на **22,36%**; још увек недовољан да би достигао максималну вредност премијера из 2010. године;
- **удео репризног програма РТВ2** 2011. и 2012. године **уједначен** је;
- из године у годину тренд пада комерцијалног времена.

РАСПОРЕД ЖАНРОВА ПРЕМА ВРСТИ ЈЕЗИКА У НЕДЕЉНОЈ ПРОГРАМСКОЈ ШЕМИ

00:00 – 12:00

РТВ 2

	ПОНЕДЕЉАК 06.02.2012.	УТОРАК 07.02.2012.	СРЕДА 08.02.2012.	ЧЕТВРТАК 09.02.2012.	ПЕТАК 10.02.2012.	СУБОТА 11.02.2012.	НЕДЕЉА 12.02.2012.
00:00 h	ТВ продаја (КОМЕРЦИЈАЛНИ ПРОГРАМ)		ТВ Баштина (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)			Флок (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	ТВ продаја (КОМЕРЦИЈАЛНИ ПРОГРАМ)
01:00 h			ТВ продаја (КОМЕРЦИЈАЛНИ ПРОГРАМ)				
02:00 h	Широки план (музички ПРОГРАМ)	Напјаник (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Ромологија (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Буна Сеара Војводина (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Добри вечер Војводино (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Добри вечер Војводина (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Јо ештет Вајдашаг (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
03:00 h		Фестелен (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)					Јеленлет (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)
04:00 h	Свјетнионик (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Јеленлет (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)		Ток шок (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Чича Раган (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	Ујидек миндереке (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)
	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Јо ештет Вајдашаг (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)				Духовка (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)
05:00 h	Спектар (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Тудоманџ фелорабан (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Хроника Сла. Бар. и з. Срема (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Фолдер култура (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Виселиане пре дедину (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)
	Македонско сонце (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Ћенџешбокрета (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Чари риболова (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Нови живот (НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ)			
06:00 h	Заједно (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Баразда (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Тхем рромано (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Шикер (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	ТВ магазин (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Карневал Гребенчана (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Српски екран (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
	Шоу денс (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)			Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)		Свјетнионик (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	
07:00 h	Карневал Гребенчана (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)		Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)		Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)
	Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Здраво живо (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Нови живот (НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ)	Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Из нашег сокака (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	ТВ Баштина (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	
08:00 h	Божић Бата и чаробни пањ (ДЕЧИ ПРОГРАМ)	Без упута (ПСДГ) (НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ)		Ток шок (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)			
	Квапка (ДЕЧИ ПРОГРАМ)	Свет око нас (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Таблоид (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Додати живот годинама (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Агромозаик (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
09:00 h	Верски недељник (ВЕРСКИ ПРОГРАМ)	ТВ Баштина (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Грудвање (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Петказање (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Коњџачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Спортска Војводина (СПОРТСКИ ПРОГРАМ)
	Путеви наде (ПСДГ) (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)						
10:00 h	Баразда (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Флуош (ДЕЧИ ПРОГРАМ)	Студио М (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Свјетнионик (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Добри вечер Војводина (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Флуош (ДЕЧИ ПРОГРАМ)
	Ћенџешбокрета (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)		Хајде са мном у обданиште (ДЕЧИ ПРОГРАМ)				Цртани филм (ДЕЧИ ПРОГРАМ)
11:00 h	Хазатол-хазанг (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Хроника Сла. Бар. и з. Срема (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Цртани филм Пита м се, пита м се (ДЕЧИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Духовка (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Виселиане пре пензистов
	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Еко (НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ)	Цртани филм Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)				
12:00 h		Иза огледала (ДЕЧИ ПРОГРАМ)	Кад зазвони (ДЕЧИ ПРОГРАМ)	Шикер	Кад зазвони	Чича Раган (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	

- Термин од поноћи до 02:00 часа резервисан је за *ТВ продају*. Од 02:00 до 04:00 репризирају се емисије на језицима националних мањина уједначеног, типског карактера *Добро вече, Војводино*, које у зависности од језика на којем се емитују носе оригиналне називе, а концепцијски и уређивачки изражавају културну и етничку специфичност мањинских заједница.
- Термини од 04:00 часова попуњавају се најчешће музичким програмом, репризним забавним и лакшим културно-уметничким програмским садржајима, претежно на језицима националних заједница, али и репризама емисија на српском језику, пре свега онима које се, такође, обрађају „специфичној“ публици (*Хроника Славоније, Барања и западног Срема, мултикултурни магазин Заједно, Чари риболова...*).
- Јутарњи термин од 07:00 часова па све до најранијих поподневних сати попуњава се репризама емисија које се, као најпопуларније, премијерно емитују на РТВ1: *Таблоид, Ток-шок, Додати живот годинама, Здравно живо, Петказање, Грување, Из нашег сокака*; али и емисијама дечјег програма на српском језику преузете са РТВ1.

Легенда:

	РУСИНСКИ
	МАЂАРСКИ
	УКРАЈНСКИ
	СЛОВАЧКИ
	БУЊЕВАЧКИ
	МАКЕДОНСКИ
	ХРВАТСКИ
	СТРАНИ
	РУМУНСКИ
	РОМСКИ
	СРПСКИ

РАСПОРЕД ЖАНРОВА ПРЕМА ВРСТИ ЈЕЗИКА У НЕДЕЉНОЈ ПРОГРАМСКОЈ ШЕМИ

12:00 – 24:00

РТВ 2

	ПОНЕДЕЉАК 06.02.2012.	УТОРАК 07.02.2012.	СРЕДА 08.02.2012.	ЧЕТВРТАК 09.02.2012.	ПЕТАК 10.02.2012.	СУБОТА 11.02.2012.	НЕДЕЉА 12.02.2012.
12:00 h	Тудоман фелорабан (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Чари риболова (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Центар света (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)		Магазин ТВ (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
	Хирек (вести)						
13:00 h	Заједно (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Свјетионик (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Македонско сонце (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)		Карневал Гребенчана (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Архитектура у Панонији (НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ)	Барзада (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
	Иза огледала						
	Биоскоп (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)						
14:00 h		Инспектор Колиандро (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	Љубавници и тајне (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	Дуел (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	Поремећај (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Дуридо (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)
	Широки план (музички програм)						Заједно (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)
15:00 h		Свет око нас (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	ТВ Баштина (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Центар света (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	ТВ Баштина (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Флок (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	Иза огледала Бдење (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)
	Јо ештет Вајдашаг (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Напјаиник (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Иза огледала				Тхем рромано (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
16:00 h			Амен ађес (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Буна Сеара Воиводина (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Добри вечер Воиводино (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Хајде са мном у обданиште (ДЕЧКИ ПРОГРАМ)	
	Јеленлет (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Ана ерек (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)				Вуков видео букавар (ДЕЧКИ ПРОГРАМ)	Свјетионик (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
17:00 h		Амен ађес (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Фагато (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	ТВ магазин (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Духовка (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Питам се, питам се (ДЕЧКИ ПРОГРАМ)	
	Магазин ТВ (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)		Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)		Виселание пре дедину (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Кад кућа није тесна (НАУЧНО-ОБРАЗОВНИ)	Украјинска панорама (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
18:00 h	Дневник (вести)						Спектар (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
	Денник (вести)						
	Дњовник (вести)						Македонско сонце (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
	Тележурнал (вести)						
	Невимата (вести)						Урбан џунгл (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)
19:00 h	Хирадо (вести)						
	Шпорт (спортски)						
20:00 h	Коњачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)				Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	Коњачка (ЗАБАВНИ ПРОГРАМ)	Барзада (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
	Напјаиник (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Амен ађес (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Буна Сеара Воиводина (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Добри вечер Воиводино (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Цртани филм (ДЕЧКИ ПРОГРАМ)	Јо ештет Вајдашаг (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	ТВ магазин (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)
21:00 h	Фестелен (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)				Добри вечер Војводина (ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ)	Јеленлет (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	
22:00 h	Инспектор Колиандро (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	Љубавници и тајне (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	Генерал Дала Кјеза (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	Поремећај (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	Чича Раган (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)	Ујвидек миндереке (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)	Теле клуб (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)
						Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	
23:00 h	ТВ Баштина (ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ)		Фолдер култура (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Плави круг (КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ)	Флок (ФИЛМСКИ ПРОГРАМ)	Музика (МУЗИЧКИ ПРОГРАМ)	ТВ шпорт (СПОРТСКИ ПРОГРАМ)
			ТВ Баштина			Иза огледала	Плаже шездесетих (СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ)
24:00 h							

- Прва премијерна емисија на програму РТВ2 је у 12:30 часова; 5-минутне вести на мађарском језику **Hírek** (срп. Вести), сваког дана сем недеље. Време од 13:00 резервисано је, углавном, за серијски, филмски, документарни, културно-уметнички, а ређе музички програм. У раним поподневним сатима репризирају се емисије које у значајној мери изражавају културни и национални идентитет мањинских заједница.
- Термин прајм-тајма на РТВ2 почиње у 17:45 *Dnevnikom* на хрватском језику. Затим се по правилу, сваким радним даном, смењују 15-минутни дневници, редом на следећим језицима: *Denník* на словачком, *Дњовник* на русинском, *Telejurnal* на румунском, *Nevimata* на ромском, и напослетку, *Híradó* на мађарском, који се једини емитује седам дана у недељи.
- Сваки дан у недељној програмској шеми посвећен је једној од националних заједница; у ударном термину од 20:00 часова емитују своје најзначајније емисије за неговање и очување културног и националног идентитета: понедељком, на мађарском језику *Napjaink* и *Fesztelen*, уторком *Amen ađes* на ромском, средом *Bună seara*, *Voivodină* на румунском, четвртком *Добри вечер*, *Војводино* на русинском, петком *Dobry večer*, *Vojvodina* на словачком, и суботом поново емисије на мађарском језику *Jó estét*, *Vajdaság* и *Jelen-Lét*.

Легенда:

	РУСИНСКИ
	МАЂАРСКИ
	УКРАЈИНСКИ
	СЛОВАЧКИ
	БУЊЕВАЧКИ
	МАКЕДОНСКИ
	ХРВАТСКИ
	СТРАНИ
	РУМУНСКИ
	РОМСКИ
	СРПСКИ

- Вечерњи термин од 21:30 резервисан је, углавном, за репризе серијског и филмског програма, премијерно емитованог на РТВ1.
- Викендом, односно недељом, термин од 12:00 до 23:00 часова равноправно је посвећен премијерама емисија на свим језицима националних мањина.
- Од 23:00 часова почиње емитовање комерцијалних програмских садржаја и реприза емисија са РТВ1.

ВРСТЕ ЈЕЗИКА

ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

РТВ 2

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Квота сопствене продукције дефинисана је у ставу 2. члана 73. Закона о радиодифузији:

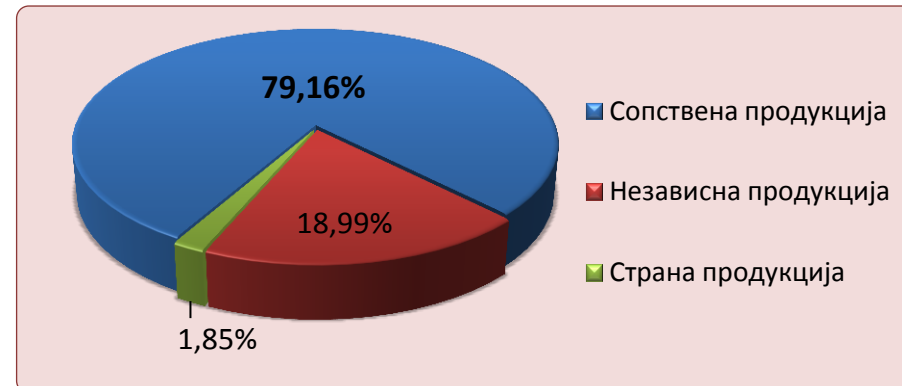
„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Мађарски	Сопствена	21.15:01:06	79,16
РТВ 2		Независна	5.04:30:33	18,99
РТВ 2		Страна продукција	12:06:24	1,85
*	*	*	27.07:38:03	100,00



Удео сопствене продукције у односу на укупно годишње време емитованог програма на мађарском језику износи **79,16%**; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на мађарском језику.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Híradó	Информативни	Сопствена	5.06:49:03	19,34
РТВ 2	Napjaink			2.05:14:53	8,12
РТВ 2	Jó estét, Vajdaság			2.00:37:18	7,42
РТВ 2	Hírek			1.18:39:37	6,51
РТВ 2	Barázda			1.05:32:56	4,51
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 4%			2:04:23	> 4,00
РТВ 2	Siker		Независна	5:25:08	0,83
РТВ 2	Aranykor			2:20:45	0,36
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					47,39
РТВ 2	Láda fia	Документарни	Сопствена	2:45:38	0,42
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 0,4%			3:42:27	> 0,40
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					0,99
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА					0,55
РТВ 2	Cimbora	Дечји	Страна продукција	0:23:32	0,06
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА					0,06
РТВ 2	Jelen-Lét	Културно - уметнички	Сопствена	20:42:25	3,16
РТВ 2	Fesztelen			12:08:21	1,85
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 1%			8:03:50	> 1,00
РТВ 2	Емисије културно-уметничког програма стране продукције			6:14:04	0,95
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКОГ ПРОГРАМА					7,19
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ВЕРСКОГ ПРОГРАМА					2,10
РТВ 2	Konyhácska	Забавни	Независна	4.19:55:26	17,68
РТВ 2	Halló TV		Сопствена	13:11:51	2,01
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 2%			3:49:57	> 2,00
РТВ 2	Magdalena Rusza		Страна продукција	0:24:57	0,06
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА					20,34

УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					12,60
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ СЕРИЈСКОГ ПРОГРАМА					0,21
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ФИЛМСКОГ ПРОГРАМА					0,49
PTB 2	Sport	Спортски програм	Сопствена	1.07:06:25	4,74
PTB 2	TV Sport			20:21:49	3,11
PTB 2	Емисије чији је удео мањи од 3%			1:32:05	> 3,00
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ СПОРТСКОГ ПРОГРАМА					8,08
*	*	*	*	27.07:38:03	100,00

Информативни програм најзаступљенија је врста садржаја у укупном премијерном програму на мађарском језику и његов удео износи **47,39%**.

Централна информативна емисија на мађарском језику, која је и најзаступљенија у укупном премијерном програму – **Híradó** (срп. Дневник), садржи вести из земље и света, а акценат је на информацијама из крајева Војводине са мађарским живљем, као и вестима из матичне државе. Емисија **Hírek** (срп. Вести) садржи сажете дневне актуелне информације. У овим емисијама (**Híradó** и **Hírek**) репортери се понекад јављају и са лица места, најчешће из Суботице где РТВ има дописништво које производи програм и на мађарском језику, а у зависности од догађаја и из неких других места са претежно мађарским живљем.

Посебну пажњу заслужује седмична емисија колажног типа **Jó estét, Vajdaság** (срп. Добро вече, Војводино) која даје ширу слику о постојању, историји и свакодневном животу мађарске националне заједнице Војводине, а тематски оквир веома је различит: образовање, неговање културне и историјске националне баштине.

Најкомплекснија информативна емисија на мађарском језику је **Napjaink** (срп. Наши дани), приказује се једном недељно, а бави се актуелном друштвено-политичком сценом на нивоу целе земље са посебним освртом на политичко учешће Мађара и мађарских политичких странака; колажног је типа, па поред разговора са гостима у студију, најчешће политичарима и политичким аналитичарима, садржи и репортаже о најактуелнијим темама.

Својеврсни програмски еквивалент емисији **Бразде** на српском језику је истоимена емисија о пољопривреди на мађарском језику **Barázda**, која се приказује од првих година постојања програма на мађарском језику.

У склопу информативног програма на мађарском језику емитују се и две емисије независне продукције. **Siker** (срп. Пословни успех) је ауторска емисија састављена од неколико прилога у којима су представљени успешни мали привредници, војвођански бизнисмени, успешне жене које се баве предузетништвом. Серијал **Aranykor** (срп. Златно доба) намењен је пензионерима и особама треће животне доби.

Документарни програм у укупном програму на мађарском језику не заузима значајнију позицију. Једини програмски репрезент овог садржаја јесте емисија **Láda fia** у којој се емитује документарни архивски материјал продукције РТВ.

Дечији програм на мађарском језику чини само једна емисија – **Cimbora**, стране производње.

Културно-уметнички програм, поред информативног, има посебан значај у програму на језику мађарске националне заједнице. Најзначајније и најрелевантније емисије културно-уметничког програма на мађарском језику су **Jelen-Lét** и **Fesztelen**.

Jelen-Lét представља културни живот Мађара у Војводини; посебна пажња посвећена је позоришној сцени (репертоар Ujvidéki színház, Суботичког мађарског позоришта, као и аматерској сцени), најзначајнијим књижевним и другим културним догађајима у покрајини. **Fesztelen**, емисија о култури, намењена је млађој публици мађарске националне заједнице; садржи извештаје и репортаже са занимљивих музичких, ликовних и других културних догађаја.

Верски програм на мађарском језику сопствене продукције представљен је најзначајнијом емисијом **Vallási műsor** (срп. Верски програм), која се бави темама из живота Реформатске и Римокатоличке цркве, којима припадају верници Мађари из Војводине.

У оквиру верског програма емитовани су и преноси Божићних и Ускршњих миса из разних цркава у Војводини. Сваке године РТВ2 емитује Ускршњу мису из Рима – **Urbi et orbi**, са коментаром на мађарском језику.

Забавни програм. Најзаступљенија у премијерном забавном програму на мађарском језику је емисија независне продукције **Konyháska** (срп. Кухињица). Емисије **Konyháska** и **Кухињица** (произведена на српском језику и емитује се на РТВ1) потпуно су идентичне и производ су једне продукцијске куће. Због високог учешћа ове емисије (**17,68%**) забавни програм је, после информативног, најзаступљенија врста садржаја у укупном премијерном програму на мађарском језику.

Halló TV најрепрезентативнија је емисија премијерног забавног програма сопствене продукције, у којој се комбинују музика, снимљене репортаже, занимљиви гости у студију – мање или више познате мађарске музичке групе, реномирани уметници.

Спортски програм на мађарском језику у највећој мери чине две редовне емисије: **Sport** – кратке вести о спортским догађајима; **TV Sport** – полчасовни недељни преглед спортских догађаја из земље и света.

Музички програм. Поред културно-уметничког програма, за изражавање културног идентитета мађарске националне заједнице, значајан је и музички програм. Удео ове врсте програма износи **12,60%**, а доминантно је посвећен неговању традиционалне народне музике.

Посебно место у музичком програму заузимају директни преноси и снимци музичких и фолклорних **фестивала**⁵ мађарске националне заједнице у Војводини:

1. „Смотра изворне народне музике и фолклора војвођанских Мађара“ – **Durindó, Gyöngyösbokréta**, одржава се почетком јуна сваке године у другом месту у Војводини где живе Мађари;
2. „Фестивал чардаша и варошке музике“ – **Vive**, одржан 28. септембра, 2012. године у Дебелачи.

Осим фестивала традиционалног народног музичког стваралаштва, мађарска национална заједница негује и новију модерну продукцију забавне музике:

3. Фестивал мађарске забавне музике за младе таленте – **Tini fesztivál**, одржан 24. новембра, 2012. године у Темерину;

Сви одржани музички фестивали подржани су од стране Националног савета војвођанских Мађара, а програмски делови фестивала реализовани су техничким и продукцијским капацитетима Радио-телевизије Војводине. Ова врста сарадње организатора фестивала, Националног савета војвођанских Мађара и Радио-телевизије Војводине, у контексту остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса, представља пример учешћа РТВ у културним манифестацијама од изузетног значаја за изражавање и очување културног идентитета мађарске националне заједнице у Војводини.

⁵ према подацима емитера.

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

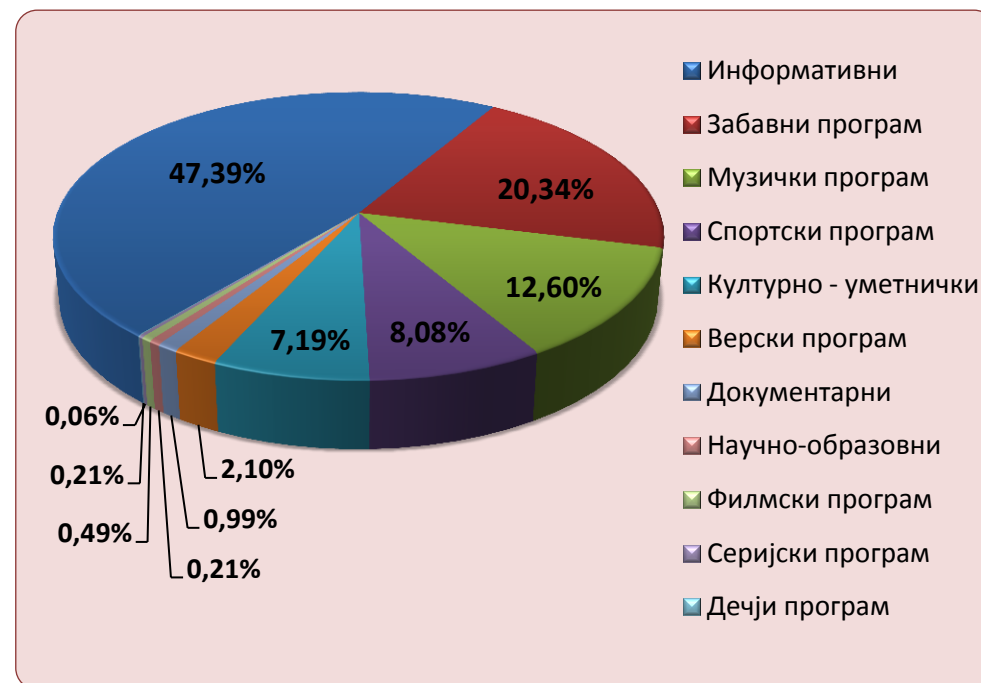
Разноврсном жанровском структуром премијерног програма на мађарском Радио-телевизија Војводине потврђује испуњавање обавезе јавног сервиса према **члану 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) Закона о радиодифузији**.

Најзаступљенија врста садржаја је **информативни програм – 47,39%**.

Забавни програм заступљен је са **20,34%**, што је последица високог учешћа само једне емисије независне продукције – *Konyháska* (срп. Кухињица).

Музички (12,60%) и **културно-уметнички програм (7,19%)** имају посебан значај и место у структури премијерног програма РТВ2 на мађарском, јер нарочито ови програмски садржаји изражавају културни идентитет мађарске националне заједнице.

Остале врсте садржаја (**верски, документарни, научно-образовни, филмски, серијски и дечји**) заступљене су са **минималним вредностима** удела у укупном премијерном програму на мађарском језику РТВ2.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	21.15:01:06	34,41
РТВ 2	Независна	5.04:30:33	8,25
РТВ 2	Страна продукција	12:06:24	0,80
ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ			43,47
РТВ 2	Репризе - сопствена	26.12:46:38	42,22
РТВ 2	Репризе - независна	7.09:41:03	11,78
РТВ 2	Репризе - страна	1.14:17:33	2,54
РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ			56,53
*	*	62.20:23:17	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног програма на мађарском језику емитованог на РТВ2 (**62 дана 20 сати 23 минуте и 17 секунди**) показује:

- **репризни програм на мађарском језику (56,53%)** заступљенији је од **премијерног (43,47%)**;
- најзаступљенија врста продукције је **сопствена**, како у **премијерном – 34,42%**, тако и у **репризном (42,22%)** емтовању програма на мађарском језику.

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Квота сопствене продукције дефинисана је у ставу 2. члана 73. Закона о радиодифузији:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

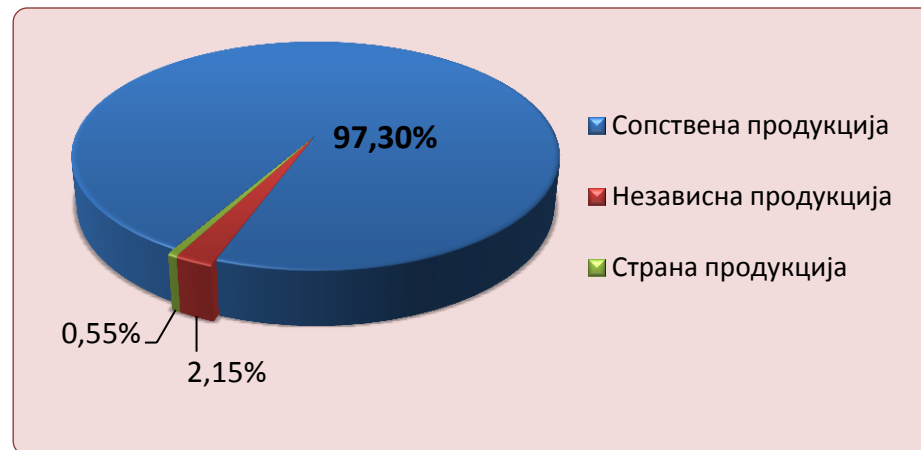
Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Румунски	Сопствена	9.02:34:51	97,30
РТВ 2		Страна продукција	4:49:49	2,15
РТВ 2		Независна	1:14:11	0,55
*	*	*	9.08:38:51	100,00

Удео сопствене продукције у односу на укупно годишње време емитованог програма на румунском језику износи **97,30%**; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на румунском језику.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Bună seara, Voivodină	Информативни	Сопствена	3.05:34:08	34,53
РТВ 2	Telejurnal			2.01:44:00	22,14
РТВ 2	Magazin TV			2.01:12:22	21,90
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 1%			0:16:15	> 1,00
РТВ 2	Calator neobisnuit cu zambet (ПСДГ)		Независна	0:20:30	0,15
РТВ 2	Credinta si speranta (ПСДГ)			0:43:00	0,32
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					79,15
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					0,87
РТВ 2	Teleclub	Културно - уметнички	Сопствена	14:46:33	6,58
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 0,20%			0:52:04	> 0,20
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКОГ ПРОГРАМА					6,96
РТВ 2	Музика	Музички програм	Сопствена	21:04:24	9,38
РТВ 2	Торак			3:20:01	1,48
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					10,86
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ФИЛМСКОГ ПРОГРАМА					2,15
*	*	*	*	9.08:38:51	100,00

Информативни програм најзаступљенија је врста садржаја у укупном премијерном програму на румунском језику и његов удео износи **79,15%**.

Централна информативна емисија на румунском језику **Telejurnal** доноси вести из света и земље са посебним освртом на делове Војводине где живе Румуни: Вршац, Алибунар, Бела Црква.

Bună seara, Voivodină (емисија типа *Добро вече, Војводино*, коју емитују скоро све редакције на језицима националних мањина) чини трећину премијерног програма на румунском језику (**34,53%**). Ова седмична емисија колажног типа обрађује разне актуелне теме румунске националне заједнице у Војводини; садржи извештаје о раду Националног савета, о обележавању разних јубилеја важних за Румуне, о фестивалима и другим културним догађајима румунске националне заједнице у Војводини.

Magazin TV обилује информацијама из културе, емитује и документарне репортаже из села у којима живе Румуни, а чести су и у значајном мери заступљени и музички садржаји, углавном румунске народне музике и фолклорних плесова. Ова емисија на програму је недељом у подне.

У оквиру информативног програма на румунском језику у сарадњи са Асоцијацијом дистрофичара јужно-бачког округа емитоване су и две емисије независне продукције намењене особама са посебним потребама: **Calator neobisnuit cu zambet** и **Credinta si speranta**.

Културно уметнички програм најдоминантније представља студијска емисија **Teleclub**, која у најширем тематском оквиру и избором најразноврснијих гостију презентује културно стваралаштво Румуна у Војводини.

Музички програм на румунском језику чине, у највећој мери, снимци **фестивала**⁶ традиционалне народне музике и игара ове националне заједнице, али и забавне и дечје музике, од којих су најзначајнији:

1. „Велики фестивал фолклора Румуна из Војводине“ – Торак;
2. „Дечји фестивал румунског фолклора у Војводини“ – Куштиљ;
3. Фестивал забавне музике „Младост пева“ – Уздин;
4. „Први етно-џез фестивал Румуна Балкана“ – Житковица.

Програмска подршка коју Радио-телевизије Војводине пружа поменутих фестивалима, у контексту остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса, представља пример изражавања и очувања културног идентитета румунске националне заједнице у Војводини.

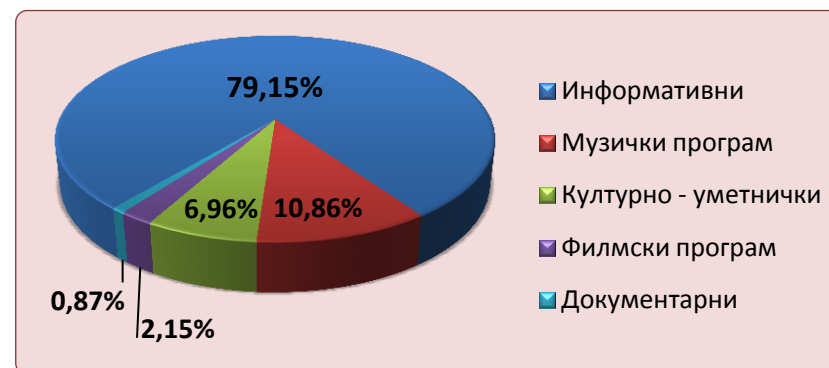
ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

РТВ 2

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

Најзаступљенија врста садржаја премијерног програма на румунском језику је **информативни програм – 79,15%**.

Музички (10,86%) и **културно-уметнички програм (6,96%)** имају посебан значај и место у структури премијерног програма РТВ2 на румунском, јер нарочито ови програмски садржаји изражавају културни идентитет румунске националне заједнице.



⁶ према подацима емитера.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	9.02:34:51	44,60
РТВ 2	Страна продукција	4:49:49	0,99
РТВ 2	Независна	1:14:11	0,25
<i>ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ</i>			45,83
РТВ 2	Репризни - сопствена	10.17:56:55	52,63
РТВ 2	Репризни - страна	5:05:22	1,04
РТВ 2	Репризни - независна	2:27:39	0,50
<i>РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ</i>			54,17
*	*	20.10:08:47	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног програма на румунском језику емитованог на РТВ2 (**20 дана 10 сати 8 минута и 47 секунди**) показује:

- **репризни програм на румунском језику (54,17%)** заступљенији је од **премијерног (45,83%)**;
- **сопствена продукције** најзаступљенија је и у **премијерном – 44,60%**, и у **репризном (52,63%)** емтовању програма на румунском језику.

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Целокупан програм на русинском језику реализован је у сопственој продукцији; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на русинском језику:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА РУСИНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Добри вечар, Войводино	Информативни	Сопствена	3.00:48:24	33,42
РТВ 2	Дњовнік			2.03:03:51	23,44
РТВ 2	ТВ магазин			1.21:13:20	20,76
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 1%			1:38:07	> 1,00
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					78,37
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					0,59
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКОГ ПРОГРАМА					0,85
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА					0,89
РТВ 2	Музика	Музички програм	Сопствена	23:03:26	10,58
РТВ 2	Широки план			11:49:44	5,43
РТВ 2	Фестивал „Ружова заградка“			2:32:03	1,16
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 1%			4:38:20	> 1,00
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					19,31
*	*	*	*	9.01:51:32	100,00

Информативни програм најзаступљенија је врста садржаја у укупном премијерном програму на русинском језику и његов удео износи **78,37%**. Централна информативна емисија на русинском језику **Дњовнік** (срп. Дневник); доноси вести из света и земље, са посебним освртом на русинку националну заједницу; вести из Руског Крстура, Куцуре, Шида и осталих села у којима живе Русини.

Најзначајнија и најкомплекснија емисија, која у највећој мери одражава живот војвођанских Русина – **Добри вечар, Войводино**, чини трећину премијерног програма на русинском језику (**33,42%**). Ова седмична емисија колажног типа садржи прилоге из културе, здравства, образовања, политике, а у оквиру ње емитују се и музички спотови и документарне репортаже.

У емисији **ТВ магазин** преовлађују прилози из културе, света позоришта, образовања и културно-уметничких фестивала значајних за очување идентитета русинске националне заједнице; бави се животом, традицијом и обичајима Русина у Војводини као и суживотом са осталим народима.

Културно уметнички програм не остварује значајнију заступљеност у укупном премијерном програму на русинском језику. Емисије ове врсте садржаја доносе портрете значајних личности русинске националне мањине у Војводини: глумца, сликара, писца.

Музички програм, као и у програмим на језицима других националних заједница, има значајну улогу и у програму на русинском језику у изражавању културног идентитета ове националне заједнице. Директни преноси и снимци музичких и фолклорних **фестивала**⁷ чине окосницу музичког програма и на русинском језику. Војвођански Русини свој културни идентитет изражавају и негују кроз неколико фестивала, које у значајној мери подржава и програмски прати Радио-телевизија Војводине са својим техничким и продукцијским капацитетима:

1. „Ружова заградка“ (срп. Ружин врт) – фестивал нове русинске народне песме, чији је организатор и реализатор управо Радио-телевизија Војводине; директан пренос на програму РТВ2 у трајању од 150 минута реализован 4. марта, 2012. године;
2. „Червена ружа“ (срп. Црвена ружа) – фестивал русинске културе, најстарија је и најзначајнија културна манифестација Русина у Војводини и Србији. Сваке године одржава се у Руском Крстуру, који је центар образовног, културног и духовног развоја русинске националне заједнице у Србији. 2012. године трајао је од 29. јуна до 1. јула, а Радио-телевизија Војводине реализовала директан пренос завршне вечери Фестивала у трајању од 150 минута.
3. „Куцурска жатва“ (срп. Куцурска жетва) – снимак фестивала фолклора.

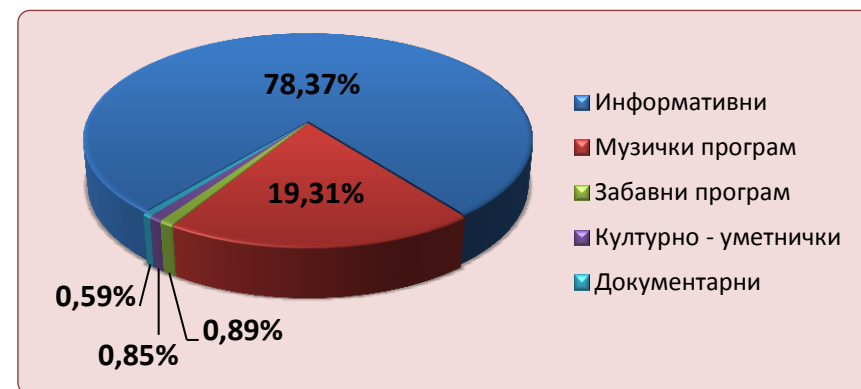
Поменути Фестивали једини су извор за музичку продукцију на русинском језику, коју реализује, продуцира и на свом другом каналу емитује Радио-телевизија Војводине.

⁷ према подацима емитера.

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

Најзаступљенија врста садржаја премијерног програма на русинском језику је **информативни програм – 78,37%**.

Културни идентитет русинске националне заједнице у најзначајнијој мери изражава **музички програм (19,31%)**.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА РУСИНСКОМ ЈЕЗИКУ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	9.01:51:32	45,23
РТВ 2	Репризе - сопствена	10.23:47:44	54,77
*	*	20.01:39:16	100,00

Укупни премијерни и репризни програма на русинском језику емитован на РТВ2 (**20 дана један сати 39 минута и 16 секунди**) у целости припада сопственој продукцији; **премијерни програм чини 45,23%, а репризе нешто више – 54,77%**



КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Квота сопствене продукције дефинисана је у ставу 2. члана 73. Закона о радиодифузији:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Словачки	Сопствена	8.16:11:44	95,96
РТВ 2		Страна продукција	8:45:43	4,04
*	*	*	9.00:57:27	100,00

Удео сопствене продукције у односу на укупно годишње време емитованог програма на словачком језику износи **95,96%**; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на словачком језику.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Dobrý večer, Vojvodina	Информативни	Сопствена	2.20:58:34	31,79
РТВ 2	Denník			2.04:22:46	24,14
РТВ 2	Vysielanie pre dedinu			8:27:55	3,90
РТВ 2	Vysielanie pre penzistov			5:26:57	2,51
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 1%			0:44:11	> 1,00
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					62,69
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					0,85
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ НАУЧНО-ОБРАЗОВНОГ ПРОГРАМА					0,24
РТВ 2	Цртани филм	Дечји	Страна продукција	5:31:15	2,54
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 0,5%			1:57:37	> 0,50
РТВ 2	My rastíeme!		Сопствена	1:33:10	0,72
РТВ 2	Novoročna slavnost			0:31:12	0,24
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДЕЧЈЕГ ПРОГРАМА					4,40
РТВ 2	Dúhovka	Културно - уметнички	Сопствена	19:12:24	8,85
РТВ 2	Dotyky			7:03:48	3,26
РТВ 2	Kultúrny magazín (Kumštáre)			2:38:39	1,22
РТВ 2	Hore-dolu			2:24:03	1,11
РТВ 2	Емисије чији је удео мањи од 1%			2:42:22	> 1,00
РТВ 2	Предање о Трнави		Страна продукција	1:16:51	0,59
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКОГ ПРОГРАМА					16,27
РТВ 2	Boh náš je láska	Верски	Сопствена	5:44:56	2,65
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ВЕРСКОГ ПРОГРАМА					2,65
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					12,90
*	*	*	*	9.00:57:27	100,00

Као и на свим програмима на језицима националних заједница РТВ2 информативни програм најзаступљенија је врста садржаја у укупном премнијерном програму на словачком језику – **62,69%**.

Информативни програм на словачком језику представљен је, пре свега, централном информативном емисијом **Denník** (срп. Дневник); емитује најновије вести из света и земље, а нарочито из места у Војводини где живе Словаци.

Недељна емисија **Dobrý večer, Vojvodina** (типска емисија по принципу *Добро вече, Војводино*) у најширем смислу информише словачку националну заједницу обрађујући најшири тематски оквир: образовање, медицинска заштита, друштвено-политички живот и култура. Емитују се репортаже, прилози из свих делова Војводине где живе Словаци: Ковачица, Кисач, Бачки Петровац, Стара Пазова. Ова емисија у многоме доприноси неговању свих традиционалних вредности словачке националне мањине у Војводини.

Емисија **Vysielanie pre penzistov** (срп. Емисија за пензионере) намењена је пензионерима, а **Vysielanie pre dedinu** (срп. Емисија за село), обрађујући пољопривредне и теме уз руралних средина, намењена је највећем делу словачке популације која у Војводини живи управо у овим условима. Емисија за село емитује се два пута месечно и осим што се обрађује аграрне теме које су типичне за војвођанске Словаке, доноси и бројне прилоге о традиционалној словачкој гастрономији.

Културно уметнички програм веома је богат у садржајном смислу. Две најзначајније емисије културно-уметничког програма на словачком језику су **Dúhovka** и **Dotyky**. У овим емисијама представљено је културно и традиционално стваралаштво војвођанских Словака: фолклор, народна музика и сликарство. Репортаже о аутентичном наивном сликарском изразу Словака из Ковачице, Уздина и Бачког Петровца честе су у овим емисијама. У емисији **Dúhovka** представљени су и портрети значајних личности из културног живота војвођанских Словака. Аматерска позоришна сцена Словака у Војводини веома је жива, па су позоришне теме, као и снимци позоришних представа чест садржај културно-уметничког програма на словачком језику. **Kultúrny magazín (Kumštáre)** је кратка форма, нивоа проширених вести; даје преглед најзначајнијих културних догађаја војвођанских Словака. На сличан начин и емисија **Hore-dolu** доноси преглед догађаја популарне културе, намењена углавном младима.

Дечји програм. За разлику од програма на језицима других националних заједница, програм на словачком нешто већу пажњу поклања дечјем програму. У сопственој продукцији реализује се емисија **My rastieme!** намењена деци предшколског узраста. У оквиру дечјег програма најчешће се емитују цртани филмови стране (словачке) продукције.

Верски програм заступљен је кроз једну емисију сопствене продукције **Boh náš je láska** (срп. Наш Бог је Љубав), која осликава црквени и духовни живот војвођанских Словака. Осим ове емисије о верским темама често се, пригодно, говори и у емисијама **Dobrý večer, Vojvodina** и **Dúhovka**.

Музички програм је, поред културно-уметничког, најзначајнија врста садржаја којом се на директан начин изражава културни идентитет словачке националне заједнице. Музика је, такође, саставни део емисија других врста садржаја – информативног и културно-уметничког програма.

Током 2012. године Радио-телевизија Војводине реализовала је неколико директних преноса, као и неколико репортажа са најзначајнијих фестивала⁸ музичког, фолклорног и културно-уметничког стваралаштва војвођанских Словака, од којих су најзапаженији:

⁸ према подацима емитера.

1. 42. Фестивал фолклорног народног стваралаштва „Танцуј, танцуј“, одржан у месту Гложан у Војводини;
2. 32. Фестивал словачке забавне музике „Златни кључ“, одржан у Селенчи.

Поменуте фестивале подржали су републички, покрајински и локални нивои власти, Национални савет словачке националне мањине, а програмски делови фестивала реализовани су техничким и продукцијским капацитетима Радио-телевизије Војводине. Ова врста сарадње организатора фестивала, Националног савета војвођанских Словака и Радио-телевизије Војводине, у контексту остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса, представља пример учешћа РТВ у културним манифестацијама од изузетног значаја за изражавање и очување културног идентитета словачке националне заједнице у Војводини.

ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

РТВ 2

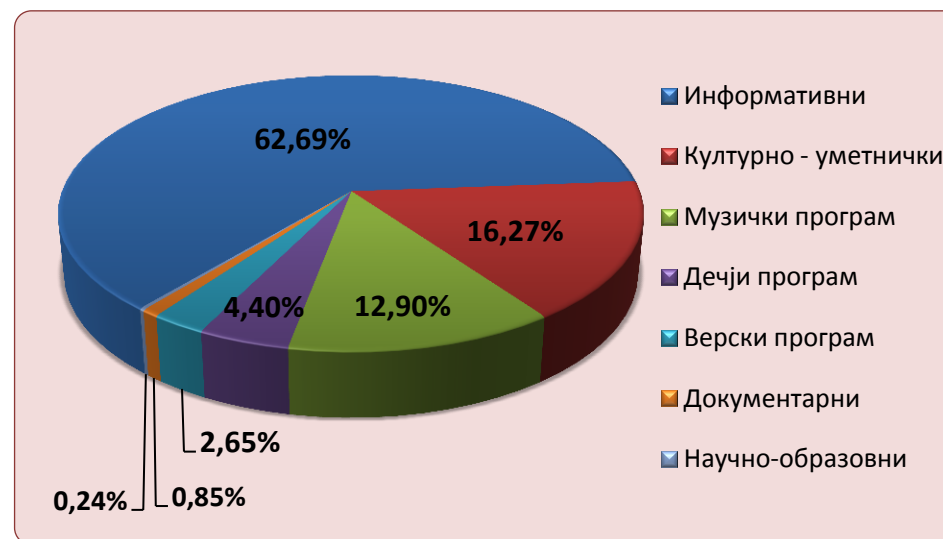
ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

Жаровском структуром премијерног програма на словачком Радио-телевизија Војводине потврђује испуњавање обавезе јавног сервиса према **члану 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) Закона о радиодифузији**.

Најзаступљенија врста садржаја је **информативни програм – 62,69%**.

Културно-уметнички (16,27%) и **музички програм (12,90%)** имају посебан значај и удео у структури премијерног програма РТВ2 на словачком, јер нарочито ови програмски садржаји изражавају културни идентитет словачке националне заједнице.

Дечји програм заступљен је са **4,40%**, а **верски** са **2,65%** премијерног програма на словачком језику. Остале врсте садржаја (документарни и научно-образовни) заступљене су са занемаривим вредностима.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ
 - врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	8.16:11:44	36,40
РТВ 2	Страна продукција	8:45:43	1,53
ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ			37,93
РТВ 2	Репризе - сопствена	12.18:03:42	53,50
РТВ 2	Репризе - страна	2.01:01:16	8,57
РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ			62,07
*	*	23.20:02:25	100,00



Анализа укупног премијерног и репризног програма на словачком језику емитованог на РТВ2 (**23 дана 20 сати 2 минуте и 25 секунди**) показује:

- **репризни програм на словачком језику (62,07%)** заступљенији је у већој мери од **премијерног (37,93%)**;
- **сопствена продукција** преовлађује и у **премијерном – 36,40%** и у **репризном (53,50%)** емтовању програма на словачком језику.

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Целокупан програм на ромском језику реализован је у сопственој продукцији; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на ромском језику:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА РОМСКОМ ЈЕЗИКУ

– назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
PTB 2	Kulturako aresipe	Информативни	Сопствена	2.16:57:12	32,92
PTB 2	Nevimata			2.03:33:23	26,13
PTB 2	Them rromano			1.23:40:50	24,17
PTB 2	Amen aḍes			9:24:02	4,76
PTB 2	Drom romano			4:28:20	2,27
PTB 2	Losarimata			0:13:08	0,11
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					90,36
PTB 2	Музика	Музички програм	Сопствена	19:00:43	9,64
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					9,64
*	*	*	*	8.05:17:38	100,00

Програм на ромском језику реализује се само кроз две врста садржаја – **информативни** и **музички**. Централна информативна емисија на ромском језику **Nevimata** садржи вести из земље, света и покрајине, нарочито оне везане за ромску популацију: о акцијама које се предузимају у декади Рома, о акцијама описмењавања, о добротворним акцијама, дељењу помоћи Ромима, о безусловном становању у ромским насељима.

Најзначајнија и најзаступљенија емисија у укупном премијерном програму на ромском језику је **Kulturako aresipe**. Ова емисија бави се најзначајнијим темама које се тичу ромске заједнице у Војводини, али и Србији: запошљавање, образовање; нарочита пажња поклања се високошколском образовању, науци, али и другим темама од егзистенцијалног значаја за ромску популацију. Због профилисаног одабира гостију (универзитетски професори, представници покрајинске администрације), веома често, ова емисија има само најаву и одјаву на ромском, а цео разговор одвија се на српском језику. Ако су саставни део емисије прилози из аутентичних ромских средина, насеља; прилози о школовању ромске деце, о породичним односима у ромским срединама; језик у прилозима је ромски. Оваквом „језичком сликом“ програм на ромском, тј. Радио-телевизија Војводине, само условно задовољава обавезе јавног сервиса члана 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) – емитовање програма намењеног мањинским и етничким заједницама, задовољавајући њихове потребе за програмским садржајима који изражавају културни идентитет кроз могућност да програме прате на својим матерњим језицима и писмима.

Музички програм на ромском језику чине, практично, студијски снимци нумера ромске народне музике, сопствене продукције.

Жанровска структура премијерног програма на ромском језику крајње је једноставна и чине је само **информативни и музички програм**, у односу **90,36% : 9,64%**.

РТВ 2

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА РОМСКОМ ЈЕЗИКУ
 - врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	8.05:17:38	43,67
РТВ 2	Репризе - сопствена	10.14:26:42	56,33
*	*	18.19:44:20	100,00

Укупни премијерни и репризни програма на ромском језику емитован на РТВ2 (**18 дана 19 сати 44 минуте и 20 секунди**) у целости припада сопственој продукцији; **премијерни програм** чини **43,67%**, а **репризе** нешто више – **53,66%**.



КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Квота сопствене продукције дефинисана је у ставу 2. члана 73. Закона о радиодифузији:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Хрватски	Сопствена	3.12:23:56	87,58
РТВ 2		Страна продукција	11:58:01	12,42
*	*	*	4.00:21:57	100,00

Удео сопствене продукције у односу на укупно годишње време емитованог програма на хрватском језику износи **87,58%**; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на хрватском језику.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
PTB 2	Dnevnik	Информативни	Сопствена	2.04:55:24	54,92
PTB 2	Svjetionik			15:03:32	15,63
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					70,55
PTB 2	Izravno	Документарни	Сопствена	3:30:07	3,63
PTB 2	Hram		Страна продукција	0:04:35	0,08
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					3,71
PTB 2	Музика	Музички програм	Сопствена	12:54:54	13,40
PTB 2			Страна продукција	9:54:41	10,29
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					23,69
PTB 2	Kino Lika	Филмски програм	Страна продукција	1:58:45	2,05
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ФИЛМСКОГ ПРОГРАМА					2,05
*	*	*	*	4.00:21:57	100,00

Централна информативна емисија на хрватском језику **Dnevnik**, која је на програму сваког радног дана, садржи вести из света, земље и покрајине, нарочито из места где живе Хрвати: Рума, Хртковаци, Суботица и околина.

Емисија **Svjetionik** садржи извештаје о најактуелнијим догађајима везаним за културни и политички живот војвођанских Хрвата. Сличног карактера је и емисија **Izravno**, која доноси и репортаже о народним обичајима.

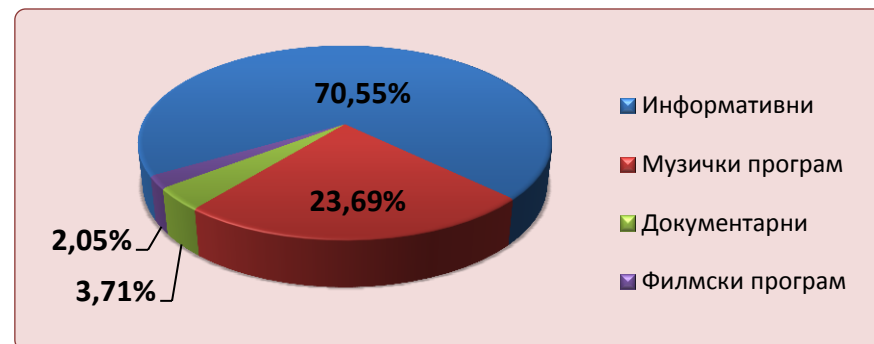
Музички програм на хрватском језику чине музички спотови хрватске забавне музичке сцене (страна продукција), као и снимци музичких нумера хрватске забавне и народне музике у продукцији Радио-телевизије Војводине.

На програму PTB2 у 2012. години премијерно је емитован и један хрватски играни филм – Кино Лика.

ЖАНРОВСКА СТРУКТУРА

Најзаступљенија врста садржаја премијерног програма на хрватском језику је **информативни програм – 70,55%**.

Музички програм остварио је удео од **23,69%** укупног премијерног програма на хрватском језику РТВ2.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ

– врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	3.12:23:56	41,42
РТВ 2	Страна продукција	11:58:01	5,87
ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ			47,29
РТВ 2	Репризе - сопствена	4.07:40:58	50,88
РТВ 2	Репризе - страна	3:43:14	1,83
РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ			52,71
*	*	8.11:46:09	100,00



Укупни премијерни и репризни програма на хрватском језику емитован на РТВ2 (**8 дана 11 сат 46 минута и 9 секунди**) у већој мери је **репризни – 52,71%**, него **премијерни – 47,29%**.

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Квота сопствене продукције дефинисана је у ставу 2. члана 73. Закона о радиодифузији:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА МАКЕДОНСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Македонски	Сопствена	22:42:45	93,19
РТВ 2		Страна продукција	1:39:34	6,81
*	*	*	1.00:22:19	100,00

Удео сопствене продукције у односу на укупно годишње време емитованог програма на македонском језику износи **93,19%**; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на македонском језику.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА МАКЕДОНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Македонско сонце	Информативни	Сопствена	22:13:58	91,22
РТВ 2	Музика	Музички програм		0:28:47	1,97
РТВ 2	Ја сам из Титовог Велеса	Серијски програм	Страна продукција	1:39:34	6,81
*	*	*	*	1.00:22:19	100,00

Најзначајнија емисија програма на македонском је **Македонско сонце**, чији је тематски оквир веома широк: од образовања, културе до свих других актуелних тема значајних за живот припадника македонске националне заједнице у Војводини; уз обиље македонске народне музике.

У овој емисији чести су телевизијски прилози из Панчева где Радио-телевизија Војводине има своје дописништво.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА МАКЕДОНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	22:42:45	31,40
РТВ 2	Страна продукција	1:39:34	2,29
ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА МАКЕДОНСКОМ ЈЕЗИКУ			33,70
РТВ 2	Репризе - сопствена	1.22:18:41	64,03
РТВ 2	Репризе - страна	1:38:22	2,27
РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА МАКЕДОНСКОМ ЈЕЗИКУ			66,30
*	*	3.00:19:22	100,00



Укупни премијерни и репризни програма на македонском језику емитован на РТВ2 (**3 дана 19 минута и 22 секунде**) у већој мери је **репризни – 66,30%**, него **премијерни – 33,70%**.

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Квота сопствене продукције дефинисана је у ставу 2. члана 73. Закона о радиодифузији:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНО ГОДИШЊЕ ВРЕМЕ ЕМИТОВАНОГ ПРОГРАМА

% УЧЕШЋА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У ПРОГРАМУ ПРОИЗВЕДЕНОМ НА УКРАЈИНСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитер	Врста језика	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Украјински	Сопствена	21:47:29	97,99
РТВ 2		Страна продукција	0:26:49	2,01
*	*	*	22:14:18	100,00

Удео сопствене продукције у односу на укупно годишње време емитованог програма на украјинском језику износи **97,99%**; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на украјинском језику.



Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА УКРАЈНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Еитера	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Украјнска панорама	Информативни	Сопствена	19:33:29	87,95
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ИНФОРМАТИВНОГ ПРОГРАМА					87,95
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ ДОКУМЕНТАРНОГ ПРОГРАМА					3,98
УКУПНО ПРЕМИЈЕРНОГ МУЗИЧКОГ ПРОГРАМА					8,07
*	*	*	*	22:14:18	100,00

У програму на украјинског језику, доминира **информативни програм** и то са једном емисијом, **Украјнска панорама**, која садржи преглед најважнијих догађаја везаних за живот ове етничке заједнице у Војводини; највећи број прилога посвећен је раду Националног савета, активностима културно-уметничких друштава, занимљивостима из живота ове националне заједнице.

Највећи део **музичког програма** на украјинском језику посвећен је манифестацији под називом **Фестивал украјинске културе "Калина"**, чији је организатор Национални савет украјинске националне мањине у Србији, а медијски покровитељ Радио-телевизија Војводине.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.
УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА УКРАЈИНСКОМ ЈЕЗИКУ
 – врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	21:47:29	32,38
РТВ 2	Страна продукција	0:26:49	0,66
ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА УКРАЈИНСКОМ ЈЕЗИКУ			33,05
РТВ 2	Репризе - сопствена	1.19:16:35	64,31
РТВ 2	Репризе - страна	1:46:46	2,64
РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА УКРАЈИНСКОМ ЈЕЗИКУ			66,95
*	*	2.19:17:39	100,00



Укупни премијерни и репризни програма на украјинском језику емитован на РТВ2 (**2 дана 19 сати 17 минута и 39 секунди**) у већој мери је **репризни – 66,95%**, него **премијерни – 33,05%**.

КВОТА СОПСТВЕНЕ ПРОДУКЦИЈЕ

Целокупан програм на буњевачком језику реализован је у сопственој продукцији; што значи да је Радио-телевизија Војводине на свом другом каналу (РТВ2) испунила квоту сопствене продукције програма на буњевачком језику:

„Емитери који производе и емитују програм намењен националним мањинама обавезни су да од укупног годишњег времена емитовања програма на језику националне мањине, емитују **најмање 50% програма сопствене продукције.**“

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ НА БУЊЕВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

– назив емисије, врста садржаја и врста продукције –

Емитер	Назив емисије	Врста садржаја (жанр)	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Spektar	Информативни	Сопствена	15:01:42	100

Програм на буњевачком језику чини само једна полчасовна емисија **Spektar** у којој се сабирају вести, извештаји и репортаже са културно-уметничких и друштвено-политичких догађаја значајних за живот припадника буњевачке националне заједнице у Војводини. Емисија се припрема у студију Радио-телевизије Војводине у Суботици.

Статистика програма за период 01.01.2012 - 31.12.2012.

УКУПНИ ПРЕМИЈЕРНИ И РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ НА БУЊЕВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

- врста продукције, однос премијера и реприза –

Емитер	Врста продукције	Трајање	% УЧЕШЋА
РТВ 2	Сопствена	15:01:42	33,99
РТВ 2	Репризе - сопствена	1.05:11:00	66,01
*	*	1.20:12:42	100,00

Премијере и репризе укупног програма на буњевачком језику емитованом на РТВ2 (**један дан 20 сати 12 минута и 42 секунде**) налазе се у односу **33,99% : 66,01%**.



IV поглавље

ИЗБОРИ 2012. на РТВ

Током предизборне кампање за опште изборе који су одржани у Републици Србији, у периоду од 14. марта до 20. маја 2012. године, Радио-телевизије Војводине, у складу са посебним обавезама јавног медијског сервиса, део свог програма посветила је изборима.

Детаљна и целовита анализа програма покрајинског јавног сервиса Радио-телевизије Војводине у време предизборне кампање дата је у завршном **Извештају о надзору над радом емитера током предизборне кампање за председничке, републичке, покрајинске и локалне изборе (14.03.2012 – 20.05.2012.)**. http://www.rra.org.rs/uploads/useruploads/PDF/1956-Izvestaj_o_nadzoru_emitera_izbori_2012..pdf

У складу са својим законским обавезама и надлежностима, сходно одредбама из **члана 8. став 1. тачка 6)** и **члана 13. став 1. Закона о радиодифузији**, а у вези са одржаним општим изборима у Републици Србији 2012. године, Републичка радиодифузна агенција обавила је континуирани 24-часовни надзор над програмом покрајинског јавног сервиса током читавог трајања предизборне кампање.

Надзор је заснован на одредбама Закона о радиодифузији, Кодекса о понашању емитера и Општег обавезујућег упутства емитерима за понашање у предизборној кампањи за локалне, покрајинске и републичке скупштинске изборе, за изборе за председника Републике и изборе за националне савете националних мањина.

Програм покрајинског јавног сервиса анализиран је квантитативном и квалитативном методом – мерењем укупног времена посвећеног учесницима изборног процеса и утврђивањем нивоа поштовања начела објективности и равномерности од стране јавног сервиса.

УКУПНО ПРЕДИЗБОРНО ВРЕМЕ РТВ

Статистика програма за период 14.03.2012 - 17.05.2012.

УКУПНО ПРЕДИЗБОРНО ВРЕМЕ

Емитер	Редован информативни програм	Специјализоване предизборне емисије	Предизборне огласне поруке	Укупно
	Трајање	Трајање	Трајање	Трајање/%
РТВ1	2.19:16:25	23:22:27	09:19:52	4.03:58:44 72,90%
РТВ2	1.10:01:09	02:41:41	00:27:21	1.13:10:11 27,10%
РТВ(1+2)	4.05:17:34 73,85%	1.02:04:08 19,01%	09:47:13 7,14%	5.17:08:55 100%

Радио-телевизија Војводине на оба своја телевизијска канала емитовала је **5 дана 17 сати 8 минута и 55 секунди** предизборних програмских садржаја, од чега **73,85%** у **редовном информативном програму**, **19,01%** у оквиру **специјализованих предизборних емисија** и **7,14%** кроз **предизборне огласне поруке**.

Већи део – **72,90%** укупног предизборног времена, емитован је на првом каналу (**РТВ1**), а **27,10%** на другом каналу покрајинског јавног сервиса (**РТВ2**).

Изборни процес у АП Војводини био је најсложенији; Радио-телевизија Војводине, као покрајински јавни сервис, поред првог круга опшних, пратила је и други круг избора за покрајинску скупштину. Зато је и време посвећено изборима на РТВ знатно веће од времена издвојеног на другим телевизијама.

- Законску обавезу предизборних представљања /члан 78. став 1. тачка б) Закон о радиодифузији/ испунила је у првом изборном кругу на каналу – **РТВ1**, у емисији: **Избори 2012.**, у којој су представљане по две изборне листе за покрајинске изборе. Начело равномерности поштовано је равноправном расподелом времена – 15 минута свакој листи учесника покрајинских избора.
- И у другом кругу избора за Скупштину АПВ, покрајински јавни сервис испунио је законску обавезу обезбедивши бесплатне термине за представљање кандидата.

У првом кругу опшних избора, у дневним информативним емисијама **РТВ1** најзаступљеније, а међусобно скоро равноправне, биле су изборне листе „Избор за бољи живот - Борис Тадић“ (15,62%) и „Покренимо Србију - Томислав Николић“ (14,15%). Када је реч о председничким кандидатима, заступљеност и међусобни однос два најзаступљенија кандидата подражава однос изборних листа: председнички кандидат Борис Тадић са 21,34% тек је нешто више заступљен од кандидата Томислава Николића (19,03%).

У првом кругу опшних избора, у дневним информативним емисијама **РТВ2** највећу заступљеност остварила је изборна листа „Избор за бољи живот – Борис Тадић“ која се са резултатом од 23,73% издваја од осталих изборних листа. Овој изборној листи дата је знатна предност на програму РТВ2, поготово ако се пореди са изборном листом „Савез војвођанских Мађара-Vajdasági Magyar Szövetség“ (15,27%).

У другом кругу избора за посланике Скупштине Војводине редовне информативне емисије програма **РТВ1** (*Сучељавање и Политбиро-страначка седмица* у потпуности, а емисија *Изборна хроника* у највећем делу) биле су посвећене представљању кандидата у другом кругу избора за Скупштину Војводине. У ове три емисије, посматрано збирно, највеће учешће остварила је листа „Избор за бољу Војводину - Бојан Пајтић“ (44,64%). Поређења ради, листа „Покренимо Војводину - Томислав Николић“ заступљена је са 27,87%. Дакле, РТВ1 је у редовним и специјализованим предизборним емисијама посвећеним другом кругу покрајинских избора очигледно фаворизовала изборну листу Избор за бољи живот – Бојан Пајтић.

У другом кругу председничких избора у дневним информативним емисијама **РТВ1** време заступљености два председничка кандидата релативно је уједначено, уз благу предност Бориса Тадића.

У другом кругу председничких избора у дневним информативним емисијама **РТВ2** значајно више времена посвећено је **Борису Тадићу** (60,57%), него **Томиславу Николићу** (39,43%). Разлика од 20% говори о фаворизовању Бориса Тадића у дневном информативном програму РТВ2.

Од почетка изборне кампање за парламентарне изборе, па до расписивања председничких избора у дневним информативним емисијама оба канала покрајинског јавног сервиса доминатна је заступљеност **државних функционера** у односу на **изборне листе**. Најзаступљенији државни функционер на оба канала РТВ био је тадашњи председник Републике Борис Тадић, а на другом каналу, нарочито у време другог предизборног круга – покрајински премијер Бојан Пајтић.

V поглавље

☐ Испуњавање законских и програмских обавеза (РТВ1 и РТВ2)

- Радио-телевизија Војводине на оба своја канала (РТВ1 и РТВ2) испунила је обавезе које произилазе из члана 73. Закона о радиодифузији – обавезне квоте српског језика и сопствене продукције на РТВ1; односно обавезне квоте сопствене продукције свих програма на језицима националних мањина на РТВ2.
- Процентуалним учешћима независних продукција (РТВ1 6,85% и РТВ2 6,87%), **Радио-телевизија Војводине није испунила Законом дефинисану квоту од најмање 10% учешћа независних продукција** у укупном годишњем времену емитованог програма (члан 74. Закона о радиодифузији).

Штавише, жанровска структура независних продукција показује да на РТВ1 50,85% независних продукција припада забавним програмским садржајима и доминантно само једној емисији о кулинарству – *Кухињици*. На РТВ2 жанровска структура независних продукција још драстичније илуструје апсолутну доминацију једне врсте садржаја, једне емисије и једне теме: **92,19% независних продукција РТВ2** припада забавним програму, односно истој емисији, али на мађарском језику – *Konyháska* (срп. Кухињица), што наводи на закључак да у програму покрајинског јавног сервиса нису остварени примарни циљеви независних продукција – подстицање плурализма мишљења и доступност нових идеја.

Програм Радио-телевизије Војводине не може се посматрати и анализирати целовито, још мање збирно; управо због његове основне карактеристике, а то је – језичка разноврсност. Радио-телевизија Војводине свој програм емитује на **десет језика**, који су распоређени на два телевизијска канала:

1. РТВ1 – емитује 24-часовни програм на српском језику;
2. РТВ2 – емитује 24-часовни програм на девет језика националних заједница, као и на српском и страним језицима.

▪ Програм канала РТВ 1:

Жанровском структуром програма првог канала Радио-телевизије Војводине у сваком погледу доминира **информативни програм**. Ова врста садржаја чини половину (50,26%) укупног годишњег времена емитованог програма, односно и више од половине (67%) програма сопствене продукције на српском језику РТВ1. Исто тако, у програмској шеми РТВ1, термин прајм-тајма у највећој мери резервисан је за емисије информативног програма.

Документарни и научно-образовни програм. Поред емисија рађених у препознатљивом документарном маниру, РТВ1 емитује и документарни програм сопствене продукције који обрађује актуелне и друштвено ангажоване теме. На идентичан начин могао би се окарактерисати и премијерни научно-образовни програм сопствене продукције, тематски оријентисан на медицину, екологију, социјалну заштиту, школство и образовање. Документарни и научно-образовни програм стране продукције доноси популарне и едукативне серијале, најчешће у продукцији *BBC*. Документарни и научно-образовни програм РТВ1 у већој мери су репризни (оба програма емитују преко 70% реприза).

Дечји и културно-уметнички програм представљају врсте садржаја које су минимално заступљене и у укупном годишњем времену емитованог програма и у укупном емисионом времену програма РТВ1. Културно-уметнички програм у целости реализован је у сопственој продукцији и прати најзначајније културне догађаје у Србији и Војводини. Дечји програм сопствене продукције емисијама за предшколски и школски узраст прати потребе своје публике раслојене по узрасту, не ускраћујући и забавне и анимирани програмске садржаје. Оба програма претежно су репризни, нарочито културно-уметнички (3/4 културно-уметничког програма су репризе).

Верски програм у високом проценту (94,33%) емитује се премијерно. **75,03%** укупног премијерног верског програм РТВ1 чини педесетоминутна емисија независне продукције *Верски недељник*, која се емитује у устаљеном термину недељом у 07:00 часова, без репризног емитовања; по садржају и концепцији, у контексту остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса, ова емисија представља пример уважавања „традиционалног духовног, историјског, културног, хуманитарног и просветног значаја и улоге црква и верских заједница у друштву“ – члан 78. став 1. тачка 10) Закона о радиодифузији.

Забавни програм (по заступљености друга врста садржаја, одмах након информативног програма) значајно је заступљен у укупном годишњем времену емитованог програма – 11,62%, још више у укупном емисионом времену – 15,77%, захваљујући, у доброј мери, скоро свакодневним премијерним и репризним емитовањима 20-минутне кулинарске емисије независне продукције – *Кухињца*.

Премијерни **серијски и филмски програм** емитован на РТВ1 у 2012. години у потпуности припада страној продукцији. На програму РТВ1 емитована су свега четири домаћа филма (*Мали свет*, *Рат уживо*, *Ране* и *Поп Ђира и поп Спир*), и то као репризе. Ова ситуација још драстичније изражена је у серијском програму, где је, као реприза, емитована само једна домаћа серија – *Балкан експрес*. Дакле, дела домаће кинематографије очигледно су занемарена на програму РТВ1.

Музички садржаји значајан су сегмент програма Радио-телевизије Војводине, како у погледу заступљености, тако и још више у погледу производње ових програмских садржаја; музички спотови, пре свега српске, али и музике осталих, мањинских националних заједница репродуцирани су у сопственој продукцији; затим, сопственим производним капацитетима снимљени, продуцирани и емитовани (често и уживо) концерти озбиљне, забавне и изворне народне музике чине половину укупног премијерног музичког програма РТВ1.

Спортски програм и спортски преноси заступљени су на програму РТВ1 у веома ниском проценту и оријентисани су, углавном, на праћење регионалних и локалних рангова такмичења, као и мање атрактивних спортова.

- Програм канала РТВ 2:

Програм на мађарском језику процентуално је најзаступљенији програм у укупном премијерном програму РТВ2 – 35,80%. Такође, овај програм је у погледу жанровске и структуре врста продукција најсложенији и најразнороднији. На тај начин премијерни програм на мађарском језику потврђује испуњавање обавезе јавног сервиса према члану 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) Закона о радиодифузији.

Програми на румунском, русинском и словачком језику процентуално су мање заступљени од програма на мађарском језику (сваки са око 12% удела у укупном премијерном програму канала РТВ2). И ови програми показују одређени степен сложености жанровске структуре премијерног програма довољан да потврде испуњавање обавеза јавног сервиса у циљу остваривања општег интереса у области јавног радиодифузног сервиса – члан 78. став 1. тачка 2), 3) и 4) Закона о радиодифузији. Културно-уметнички и музички програми румунске, русинске и словачке националне заједнице имају посебан значај и место у структури ових програма, јер нарочито ови програмски садржаји изражавају и негују културни идентитет националних заједница.

Програм на ромском језику условно задовољава обавезе јавног сервиса члана 78. став 1. тачка 2), 3) и 4), с обзиром да су, веома често, у приказаним емисијама, само најаве и одјаве на ромском, а остатак на српском језику.

Програми на хрватском, македонском, украјинском и буњевачком језику остварују мању заступљеност у укупном премијерном програму РТВ2; емисије, најчешће информативне и музичке, задовољавају основне потребе за програмским садржајима који изражавају културни идентитет ових националних заједница.

У свим програмима на језицима националних заједница **репризе су заступљеније од премијера**; најминималнија разлика између реприза и премијера налази се у програму на хрватском језику (**52,71% : 47,29%**), а најизраженија у програму на украјинском језику (**66,95% : 33,95%**).

☐ Укупно емисионо време (РТВ1 и РТВ2)

- Однос **премијерног и репризног програма** на Радио-телевизији Војводине **увек је у корист репризног**; нешто мање изражен на **РТВ1 – 45,42% премијера, 50,02% реприза**, 4,56% промо и ЕПП; али зато много драстичнији на **РТВ2 – 22,36% премијера, 67,43% реприза**, 10,21% промо, ЕПП и ТВ продаја.
- Учешће премијерног програма РТВ1 у 2012. години (45,42%) остало је непромењено у односу на 2011. годину (45,03%). Учешће премијерног програма РТВ2 у 2012. години порасло је са 18,54% у 2011. на 22,36% у 2012. години.

Понашање покрајинског јавног сервиса – РТВ у предизборној кампањи

- Изборни процес у АП Војводини био је најсложенији; Радио-телевизија Војводине, као покрајински јавни сервис, поред првог круга општих, пратила је и други круг избора за покрајинску скупштину. Зато је и време посвећено изборима на РТВ1 знатно веће од времена издвојеног на другим телевизијама.

Законску обавезу предизборних представљања /члан 78. став 1. тачка б) Закон о радиодифузији/ испунила је у првом изборном кругу на каналу – РТВ1, у емисији: Избори 2012., у којој су представљане по две изборне листе за покрајинске изборе. Начело равномерности поштовано је равноправном расподелом времена – 15 минута свакој листи учесника покрајинских избора. И у другом кругу избора за Скупштину АПВ, покрајински јавни сервис испунио је законску обавезу обезбедивши бесплатне термине за представљање кандидата.

- У првом кругу избора у дневним информативним, редовним и специјализованим емисијама РТВ1 најзаступљеније и међусобно скоро равноправне, биле су изборне листе „Избор за бољи живот - Борис Тадић“ и „Покренимо Србију - Томислав Николић“. Међусобни однос два најзаступљенија председничка кандидата (Тадић и Николић) био је идентичан односу њихових изборних листа.
- У првом кругу избора у дневним информативним емисијама РТВ2 изборној листи „Избор за бољи живот – Борис Тадић“ дата је знатна предност.
- У другом кругу избора за посланике Скупштине Војводине редовне информативне емисије програма РТВ1 биле су посвећене представљању кандидата у другом кругу избора за Скупштину Војводине. Највеће учешће остварила је листа „Избор за бољу Војводину - Бојан Пајтић“ (44,64%). Поређења ради, листа „Покренимо Војводину - Томислав Николић“ заступљена је са 27,87%. Дакле, РТВ1 је у редовним и специјализованим предизборним емисијама посвећеним другом кругу покрајинских избора дала знатну предност изборној листи Избор за бољи живот – Бојан Пајтић.