

ПРИМЉЕНО: 10. 12. 2015			
Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност
01-	3384/15-9		

REGULATORNO TELO ZA ELEKTRONSKE MEDIJE  
TRG NIKOLE PAŠIĆA 5, 11000 BEOGRAD

Na osnovu javnog konkursa objavljenog u „Službenom glasniku RS“  
br. 097/2015, predlažemo Slobodana Stupara, rođenog 29. decembra 1948. godine,  
novinara (završio Fakultet dramskih umetnosti u Beogradu), sa stanom u Beogradu  
[redacted] za člana Upravnog odbora Javne medijske  
ustanove „Radio-televizija Srbije“ (RTS).

PREDLAGAČI:

NEVAĐ SEBEK, NOVINAR, [redacted]

JAKŠA ŠĆEVIĆ, NOVINAR, [redacted]

MIROSLAV ŽERAVIĆ, DIPL. EKONOMISTA, [redacted]

академик Исидора Стебљан, композитор, [redacted]

МЕТА ЖЕБЕЉА, NOVINAR I KLOB KOBANAR, [redacted]

IBRAHIM KATLIĆ, KNJIŽEVNIK [redacted]

Филип Јабунг, књижевник [redacted]

DRAGAN KAPICIC, SAOBŠTA [redacted]

IVANA STEFANOVIĆ, КОМПОЗИТОР, БИД [redacted]

ALEKSANDRA JO KINON, POLIPIKOLO [redacted]

MIODRAS ŽEC, profesor Univerziteta [redacted]  
u Beogradu

BGD [signature]

## РАДНА БИОГРАФИЈА СЛОБОДАНА СТУПАРА

Слободан Ступар је цео радни век новинар, уредник, водитељ, репортер и дописник у два велика јавна сервиса – највећем у Србији, Радио-телевизији Београд, касније Радио-телевизији Србије, и највећем светском јавном сервису, британском ВВС-ију.

Каријеру је почео у Радио-Београду као новинар-водитељ у омладинским програмима, да би у наредне две деценије прошао кроз све најважније програмске сегменте и био један од тада најпрепознатљивијих имена радијског новинарства. Уређивао је и водио бројне емисије – од Београда 202 (када је тај радио-програм основан), преко Другог програма, до Првог програма Радио-Београда, где је уређивао и водио, тада у јавности признате као најбоље и најслушаније, радио-емисије „Аргумент више“ или „Недељом у 10“. У Телевизији Београд је почетком осамдесетих неколико година био новинар и репортер програма за младе и јутарњих и вечерњих емисија Београдске хронике.

Као и велики број радијских и телевизијских новинара и уредника, није избегао милошевићевску чистку РТС-а почетком деведесетих година.

Након тога, неколико година, члан је веома креативног, успешног и широко познатог новинарског тима Радија Б92.

Почетком 1993. године постаје стални дописник BBC World service (радио програм на српском језику) из Београда. Наредних осамнаест година о ратним, политичким и другим догађајима из Србије, Црне Горе, Хрватске и БиХ извештава свакодневно. Бројне су репортаже и специјалне емисије које је радио са терена или из београдског дописништва. Анализе и коментари су били део његовог недељног, а и дневног новинарског посла. У више наврата, боравио је у седишту ВВС-ија у Лондону на раду и професионалном усавршавању.

Као новинар који је професионално стасао у РТС-у и потом, у сталном радном односу, безмало две деценије радио у ВВС-ију, Слободан Ступар се може

сматрати веома упућеним у проблематику јавних сервиса. Детаљно је упознат и са садашњим стањем у Радију и Телевизији, како програмским тако и кадровским. Познаје, што професионално, што приватно, многе људе у Таковској и Хиландарској – од оних који су данас на руководећим позицијама у РТС-у, до најкреативнијих и најбољих новинара и људи других струка у том систему. Јасни су му организациони, програмски и технолошки захтеви и својим ангажманом могао би допринети бољем и модернијем профилисању Јавног сервиса, свих телевизијских и радио програма, као и укључивању нових медија.

РЕГУЛАТОРНО ТЕЛО ЗА ЕЛЕКТРОНСКЕ МЕДИЈЕ  
ТРГ НИКОЛЕ ПАШИЋА 5, 11000 БЕОГРАД

САГЛАСНОСТ

Прихватам кандидатуру за члана Управног одбора Јавне медијске установе  
„Радио-телевизија Србије“ (РТС).

КАНДИДАТ  
СЛОБОДАН СТУПАР



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Slobodan Stupar', is written over a horizontal line. Below the signature is a solid black rectangular redaction box.

РЕГУЛАТОРНО ТЕЛО ЗА ЕЛЕКТРОНСКЕ МЕДИЈЕ  
ТРГ НИКОЛЕ ПАШИЋА 5, 11000 БЕОГРАД

ИЗЈАВА

Изјављујем да за мој избор за члана Управног одбора Јавне медијске установе  
„Радио-телевизија Србије“ (РТС) не постоје сметње из члана 17. Закона о  
јавним медијским сервисима .

КАНДИДАТ

СЛОБОДАН СТУПАР

  
