

## BIOGRAFIJA

**PREDRAG PERIŠIĆ**, profesor, dramski pisac, filmski i tv scenarista rođen je 30.7. 1942 u Beogradu

Završio je Akademiju za pozorište, film, radio i tv, odsek Dramaturgija u klasi profesora Josipa Kulundžića i Ratka Djurovića.

Specijalističke studije završio u Parizu » Ecole d'art dramatique« u klasi profesora Bernarda Dorta.

Od 1970- 1976. godine radio kao dramaturg i urednik u Kulturnoj redakciji TV Beograd.

Od 1976. – 1978. kao stipendista francuske vlade radi u francuskoj televiziji Antene 2.

Glavni i odgovorni urednik Kulturno-zabavnog programa RTS-a od 1980- 1990 godine

Član Evrovizijskog foruma za razvoj tv programa iz kulture i obrazovanja od 1986-1990.

Više puta bio član žirija na međunarodnim i domaćim filmskim i tv festivalima

Na javnom konkursu FDU-a 2000 godine, izabran za vanrednog profesora na Katedri za Dramaturgiju za predmet » Filmski i tv scenario« .

Za redovnog profesora FDU-a, izabran je 2005 godine.

Od 2002 do 2007 godine Predrag Perišić je Šef Katedre za Dramaturgiju na FDU.

Od 2010 godine Predrag Perišić je u penziji što ga ne sprečava da i dalje aktivno radi u pozorištu na filmu i televiziji.

## **AUTORSKI RAD**

Predrag Perišić je od 1970 -2000 bio u stalnom radnom odnosu u Radio-televiziji Beograd.

Svoju karijeru u RTS-u započeo je kao dramaturg , da bi potom bio urednik, urednik Zabavne redakcije Drugog programa RTS-a , urednik Redakcije za kulturu, RTS-a, i Glavni i odgovorni urednik Kulturno- zabavnog programa RTS-a.

Predrag Perišić je jedan od najznačajnijih autora televizijskih programa raznih žanrova, koji su bitno unapredili program RTS-a.

Kao profesor na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu Predrag Perišić je učestvovao u formiranju i obrazovanju mladih dramaturga od kojih danas mnogi rade na RTS-u.

Kao profesor FDU-a od 2000-2010 godine, pored redovne nastave na Katedri za Dramaturgiju, Predrag Perišić je držao predavanja i specijalističke kurseve na Interdisciplinarnim magistarskim studijima Univerziteta umetnosti u Beogradu na grupi za Teoriju umetnosti i medija u okviru kursa Teorija medija kao i nastavu na master kusevima Fakulteta za medije i komunikacije Univerziteta Singidunum

Autor je i scenarista više desetina emisija i serija na programima RTS-a, koje su obeležile razvoj i programske inovacije na Radio televiziji Beograd.

1. » **MAKSIMETAR**«, ( **voditelj Dragan Nikolić**) Prva zabavno muzička emisija RTS-a koja se emitovala direktno iz tv studija. Najpopularnija serija emisija za mlade sedamdesetih godina
2. » **OD GLAVE DO PETE**« ( **voditelji Milovan ilić i Minja Subota**) Serija emisija izuzetne popularnosti i gledanosti.
- 3 » **OBRAZ UZ OBRAZ**« ( **voditelji: Milena Dravić i Dragan Nikolić**) Serija muzičko zabavnih emisija za koje se i danas smatra da predstavljaju vrhunac televizijske zabave i najviše domete u tom žanru koje je ostvarila Televizija Beograd

**4. » JAČI POL« ( voditelji Dragan Nikolić, Mrsiha Čolaković)**

**5.» IGRE BEZ GRANICA ( koprodukcija sa više evropskih zemlajla)**

**6.« OLIVER MANDIĆ I BEOGRAD NOĆU«**, urednik i scenarista emisije sa Stankom Crnobrnjom. Emisija je nagrađena » Srebrnom ružom« na međunarodnom tv festivalu u Montreu- Švajcarska. To je jedna od najznačajnijih nagrada koju je Televizija Beograd dobila na međunarodnim tv festivalima

**7. » SEDAM PLUS SEDAM«**,urednik i scenarista šou programa ansambla » Sedmorice mladih« Serija emisija izuzetne popularnosti i gledanosti

**8. » FORMULA 1«**, urednik i scenarista serije muzičko- zabavnih emisija koja u svoje sadržaje po prvi put unosi određenu satiričnu notu na aktuelne društvene i političke događaje. U emisiji su učestvovali izuzetni umetnici tog vremena: Miodrag Petrović Čkalja, Mića Minimaks, Miodrag Andrić, Tanja Bošković, itd

Urednik je i autor niz koprodukcija sa evrpskim tv stanicama: » **IGRE BEZ GRANICA« » POTERA ZA BLAGOM«**, » **VEČE U DUBROVNIKU)**... ( Emisija sa Žak Šanselom, poznatim francuskm tv voditeljem)  
» **ALISA«** ( Evropski kulturni magazin)

Pored rada na Televiziji, Perišić je i uspešan dramski pisac i filmski scenarista. Napisao je scenarija za sledeće filmove:

**»LJUBAVNI ŽIVOT BUDIMIRA TRAJKOVIĆA« ( 1976) režija Dejan Karaklajić**

(Prva nagrada za scenario na prvom Festivalu filmskog scenarija u Vrnjačkoj Banji.Srebrna arena za film na Jugoslovenskom festivalu u Puli  
Nagrada Beograd-filma za najgledani film godine)

**» RAD NA ODREDJENO VREME« ( 1980) režija Milan Jelić**

(Zlatna arena za najbolju mušku ulogu ( Ljubiša Samardžić)  
»Jelen« prva nagrada publike na festivalu u Puli)

**»MOJ TATA NA ODREDJENO VREME« ( 1981) režija Milan Jelić**

**» RAZVOD NA ODREDJENO VREME« ( 1982) režija Milan Jelić**

**» MATURANTI« ( 1985) režija Milan Jelić**

» **HAPPY END**« ( 1987) režija Miloš Radović (Koprodukcija Jugoslavija-Italija- Francuska)

» **NIJE LAKO SA MUŠKARCIMA**« ( 1989) režija Mihajlo Vukobratović  
(Nagrada Beograd filma za najgledani film godine)

» **POLICAJAC SA PETLOVOG BRDA**« ( 1993) režija Mihajlo Vukobratović

» **SENKE USPOMENA**« ( 1999) režija Predrag Velinović  
( Prva nagrada za scenario na Festivalu Jugoslovenskog filma u Herceg-Novom  
Druga nagrada za scenario na Festivalu filmskog scenarija u Vrnjačkoj Banji,  
Učešće na Festivalu u Moskvi u zvaničnoj konkurenciji)

»Narodna knjiga« izdala je 2000 godine roman » **Senke uspomena**«

**TV serija » Policajac sa Petlovog brda« ( 1995)režija Mihajlo Vukobratović**  
( 13 epizoda)  
Serija »Policajac sa Petlovog brda« je jedna od najuspešnijih tv serija u  
produkciji RTS-a

1995 godine dobio godišnju nagradu RTS-a za najbolji tekst domaće tv serije.

#### Autor dramskih dela:

»**Strah i nada Nadežde Mandeljštam**« ( Narodno pozorište u Beogradu, režija Bora Gligorović) ( 1983)  
( **Nagrada Narodnog pozorišta za najbolju dramu te godine**)

»**Strah i nada Nadežde Mandeljštam**« ( Narodno pozorište Sombor) režija Vida Ognjenović ( 1985)

» **Život i priključenje vojnika Ivana Čonkina**« , dramatizacija, Atelje 212,  
režija Zoran Ratković ( 1985)

» **Briljantin**« adaptacija i dramatizacija, Teatar T, režija Mihajlo Vukobratović  
( 1995)

Komedija » **Heroji**« je premijerno izvedena u »Pozoristu na Terazijama« 18.V  
2006 godine u režiji Slavenka Saletovica.

Komedija » Heroji« nagrađena je na Festivalu komedije u Jagodini 2007 godine prvom nagradom publike. Na Festivalu „Joakim fest“ u Kragujevcu 2007 ova predstava je od strane stručnog žirija proglašena za najbolju predstavu.

Žiri festivala » Joakim fest« koji je održan u Kragujevcu 2007 godine za najbolju predstavu Festivala je proglasio predstavu » Heroji«

Dramatizacija romana Nikosa Kazancakisa » **GRK ZORBA**«. Premijera u« Pozorištu na Terazijama« 6.10 2011 u režiji Mihajla Vukobratovića. Predstava je još uvek na repertoaru ovog pozorišta.

Makedonska televizija TV Sitel je 2010 godine, snimila po scenariju Predraga Perišića igranu tv seriju » **Od danas do sutra**« u režiji Ive Laurenčića

To je prva igrana tv serija Makedonske televizije.

Časopis » Yu film danas« izdao je 2013 godine knjigu:  
» **Prizori iz svakodnevnog života**«, filmske scenarije Predraga Perišića

( Imam položen u Institutu za strane jezike najviši stepen znanja francuskog jezika. Služim se i engleskim)

#### NAPOMENA:

Iza mene ne stoji ni jedna institucija, politička stranka, uticajni i bogati prijatelji na visokim državnim funkcijama. Iza mene stoje i podržavaju me istaknuti tv autori kojima je poznat moj autorski rad na Televiziji. Iza mene stoji znanje, dugogodišnje iskustvo rada u medijima, obrazovanje mladih kojima sam deset godina bio profesor na Fdu-u i koje sam učio nadam se i naučio pisanju, moralu i etici.

Mene podržavaju, moji filmovi i tv serije koje se i posle više od trideset godina neprestano emituju na raznim Televizijama. Mene podržava ta nova mlada publika koja ove emisije gleda sa istum entuzijazmom i pažnjom kao i ona publika naše mladosti.

Smatram da svojim teorijskim i praktičnim znanjem o načinu na koji funkcionišu mediji i velikim iskustvom koje imam u radu na televizijskim programima, mogu da doprinesem kao član Upravnog odbora, razvoju i napretku Javnog servisa, Radio-televizije Beograd.

U Beogradu 29.9. 2016

  
Predrag Perišić