



РЕГУЛАТОРНО
ТЕЛО ЗА
ЕЛЕКТРОНСКЕ
МЕДИЈЕ

Трг Николе Пашића 5
11103 Београд, Србија
www.rem.rs

Број: 277/2026/A
Датум: 30.3.2026.
Београд

Извештај Службе за надзор и анализу програма РЕМ-а

<p>Извештај по службеној дужности</p>	<p>Против: <i>Предузећа за маркетинг, издавачку делатност, радио и телевизију HAPPY TV д.о.о, Београд - Национална HAPPY TV</i></p> <p>Кратак садржај: Служба за надзор и анализу програма уочила је на основу анонимног дописа садржај у којем, према речима подносиоца, пружалац медијске услуге промовише <i>блуд и полигамију у породици и шири мржњу према мањинским групама као што су хомосексуалци</i>. У пријави се захтева да Регулатор трајно одузме националну фреквенцију <i>HAPPY TV</i>.</p> <p>Поменути допис прихваћен је као обавештење, а Служба за надзор и анализу програма поступаће по службеној дужности.</p>
<p>Извештај</p>	<p>Служба за надзор и анализу програма РЕМ-а, на основу дописа, детаљно је анализирао емисију <i>После ручка</i>, која је била на програму <i>Националне HAPPY TV</i> 22. марта 2026. године од 15:01. У поступку контроле утврђено је да је тема емисије била <i>Велика разлика у годинама – романса или рачуница</i>, а о томе су разговарали водитељка и гости: Радосав Ђурђевић, лекар у пензији, отац шеснаесторо деце, Дрина Пешић, балерина, Маријана Ракочевић Змајче, инфлуенсерка, Ера Ојданић, певач, Нађа Тулић, психотерапеуткиња, Јован Миладиновић, представљен као ментор за мушкарце.</p> <p>Најпре је о наведеној теми говорио Радосав Ђурђевић, помињући сопствено искуство из седам бракова: прва супруга је била старија од њега четрнаест година, а сада је у браку са тридесет година млађом женом. Истакао је да их све воли подједнако, да се поштују, те да у тим браковима није било рачунице, а да је радећи у иностранству успео да свих шеснаесторо деце обезбеди. Ера Ојданић је изјавио да има петоро деце од три жене, нашаливши се</p>

	<p>речима: <i>Мисли свако да је Ери лако</i>. Психотерапеуткиња Нађа Тулић сматра да медијска експлоатација бракова у којима је велика разлика у годинама између супружника доводи до погрешних закључака, те стварања стереотипа да су такви бракови искључиво из користи. Саговорници су највише реаговали на излагање Јована Миладиновића, ментора за мушкарце, који је такве везе окарактерисао физиолошким потребама, да млађи имају већу сексуалну, тржишну вредност, да је стратегија мушкараца да шири семе, закључивши да су мушкарци објекти успеха за жене, а жене су објекти лепоте за мушкарце.</p> <p>Водитељка подједнако пружа простор у емисији свим гостима, реагује на спорне изјаве захтевајући појашњење, или дозвољава другим гостима да демантују изречено. Осврнула се и на правила која важе за вернике Српске православне цркве, те је емитована изјава свештеног лица који појашњава да Црква у брачним заједницама дозвољава разлику од петнаест година. Не уочава се одобравање полигамије, нити блуда, већ је тема обрађена из више углова са закључком да нема правила кад је реч о успешности бракова у којима је велика разлика у годинама између супружника.</p>
<p>Закључак</p>	<p>Детаљним увидом у садржај, емисију <i>После ручка</i> приказану 22. марта 2026. године на HAPPY TV, нису уочене повреде медијских прописа, те предлажем да се не покреће испитни поступак против наведеног пружаоца медијске услуге.</p>

Служба за надзор и анализу РЕМ-а